

國聞周報

第十一卷 第四十五期

民國廿三年十一月十二日出版

中華郵政特准掛號認爲總包立券之新聞紙

要目

本報廣告價目表

地位＼面積	全頁	半頁	四分之一	八分之一
後封面	每期四十元	每期廿一元	每期十一元	每期六元
前後內封面	每期四十元	每期廿一元	每期十一元	每期六元
正文前後	每期廿六元	每期十四元	每期八元	每期五元
普通	每期二十元	每期十二元	每期七元	每期四元

（一）廣告概用白紙黑字印刷如用彩印每加一色照廣告費之全數加四分之一（此於限全頁一期）（二）廣告所用鑄板由本報代製亦可惟製版費則須另算（三）廣告刊費須一次付足如訂立長期合同亦可分月交付（四）本報每逢星期日出版廣告底稿至遲須於星期三送到（五）廣告文字中西均可惟底稿須用楷書繕寫以免錯誤（六）凡在登載廣告期內贈閱本報一份

定價表

	報費	郵費 本埠	郵費 國內及日本	郵費 歐美南洋
每週一冊	一角五分	半分	一分	一角五分
每月四冊	五角五分	二分	四分	六角
每季十三冊	一元五角	六分半	一角三分	一元九角五分
半年廿五冊	二元六角	一角二分半	二角五分	三元七角五分
全年五十冊	五元	二角五分	五角	七元五角

讀者注意

一、報費郵費，概須直寄本報總發行部，空函恕不答覆。

一、無論新訂與續訂，均須註明起期，或將原訂單附來，否則即自接信之最近一期起，如遇重複，概不負責，訂單開出，概不「退款」「改期」「換訂」「改購」。

一、如不照定價表寄款，則即按來款分收報費與郵費十期內每冊按一月價收二十期內按一季算四十五期內按半年價算，四十五期外按全年算。

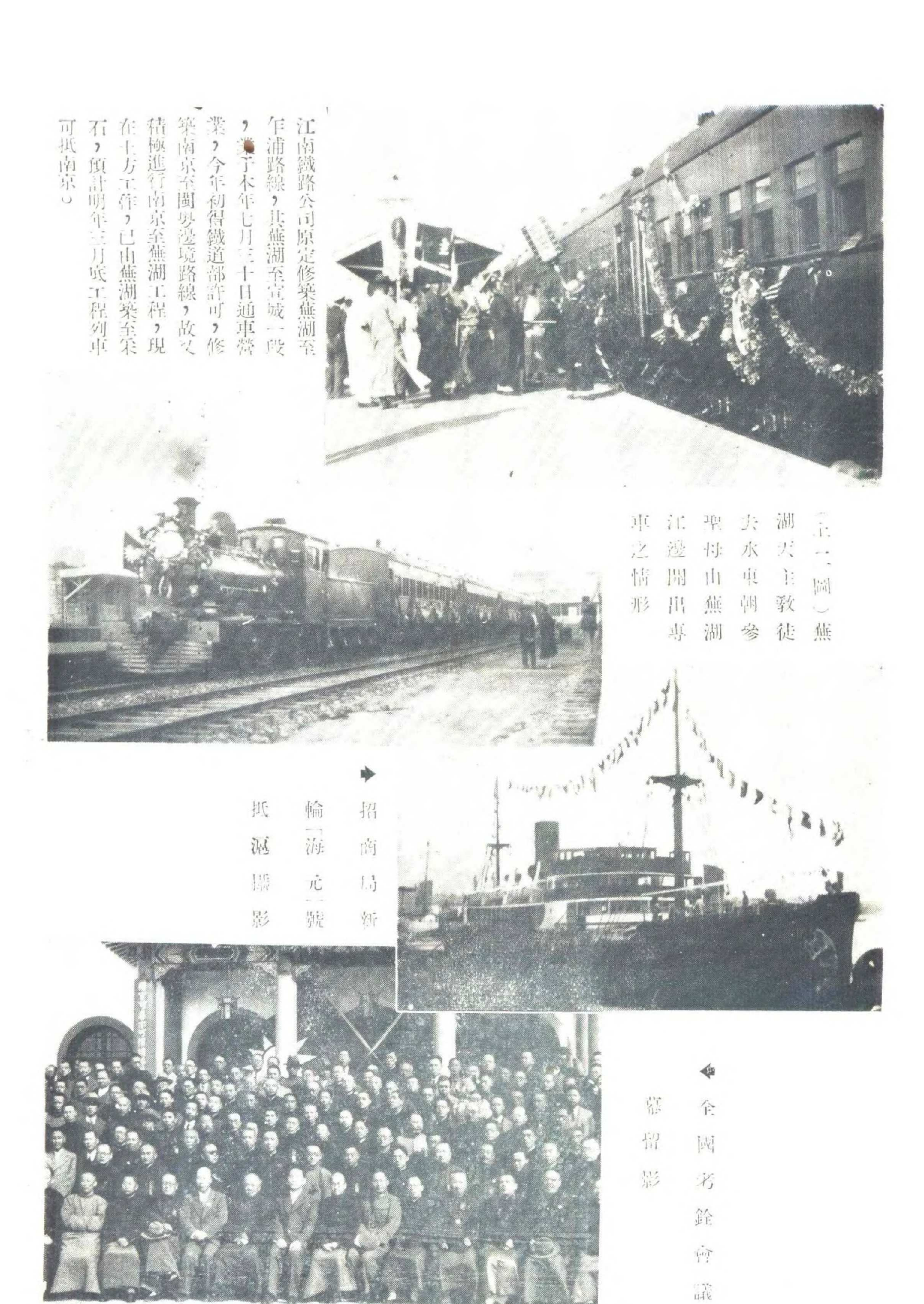
一、如在本市改寄外埠照章每本須另補郵費半分，甲戶改[illegible]須有甲戶之正式轉讓書，或原訂單。

一、在特價、[illegible]如在非特價期內續訂，仍須照[illegible]期前續訂或新訂，不能再改為特價[illegible]

一、寄款以[illegible]用[illegible]限，郵票九五折算，限省分用者不收，外國郵票不[illegible]。

編輯者　天津國聞週報社
印刷者　天津大公報社
總發行所　天津國聞週報社
住址天津法租界三十號路
電話　三一五二八　三〇五五五
電報掛號　五三九一

分發行所
上海　九江路三十一號大公報分館
南京　成賢街大公報分報
北平　南柳巷大公報分館
湖北分館　漢口特三區金城里六號
開封　南書店街大公報分館
武昌　大公報分館
太原　大公報分館
成都　大公報分館
南昌　大公報分館



江南鐵路公司原定修築蕪湖至乍浦路線，其蕪湖至宣城一段，業于本年七月三十日通車營業，今年初得鐵道部許可，修築南京至閩界邊境路線，故又積極進行南京至蕪湖工程，現在土方工作，已由蕪湖築至采石，預計明年三月底工程列車可抵南京。

（上二圖）蕪湖天主教徒夫水東朝參聖母由蕪湖江邊開出專車之情形

◆招商局新輪「海元」號抵滬攝影

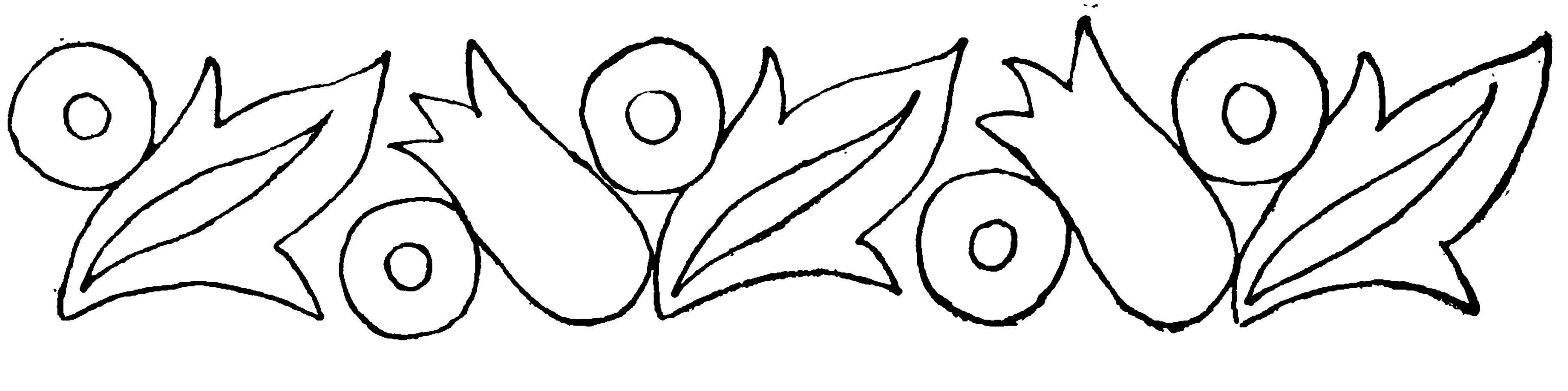
◆全國考銓會議開幕留影

英義兩國王的家庭





（上）英太子喬治及其未婚妻歸國，（中立者）與英王，后及其雙岳在蘇格蘭英王住宅合影。（下）義大利國王，后及其子孫合影。



國聞週報

第十一卷第四十五期目錄
民國廿三年十一月十二日出版

論評選輯

文藝

一周簡評

海軍談判與中國

倫敦英美日三國的海軍談判，仍在進行。這本是一個很難解決的問題。日本是要打破現狀的，要求軍力平等；美國是要維持現狀的，主張一仍五五三比率的舊貫；英國則介兩者之間，尚無顯明的主張。這個問題的歸宿，是一個謎，目前無法推測。大體的形勢，日本必於年內通告廢棄華盛頓及倫敦兩海約，明年夏間在倫敦開正式海軍會議。

這個海軍談判，表面上是軍備問題，骨子裏只是一個遠東問題——更實際些，只是一個中國問題。日本若得到與英美平等的海軍，那就是取消了英美（尤其是美國）的遠東攻勢戰備，她獨霸了遠東，實際是獨霸了中國。英美（尤其是美國）便須退出遠東市場，不得過問遠東問題。日本人所謳歌的亞洲門羅主義，便在這個方式下實現了。

關於這個問題，英國或許另有一種曖昧的看法，美國是絕不甘心的。這個談判，直是遠東風雲的測候表，假使談判破裂了，則中國仍是美日對抗的問題；假使以美國的讓步而妥協了，那便是美國退出遠東，日本獨霸中國。

日本雖堅決主張不談政治問題，其實暗中接洽的仍是政治問題。最少的限度，英日兩國是在接洽。英國的外交向走陰面，所以她的態度最不可測。近來在英國社會方面很有英日同盟復活的揣測。一部保守派始終疑懼蘇俄，以為日本可以防止遠東赤化的危險。他們甚至以為不妨放棄門戶開放政策，只要把英國關在中國門裏面，與日本共同做買賣，就行。假使英美日的關係走到這一步，不用說我們的東北四省萬劫不復，整個的中國亦將唯日本之命是聽了。

這事於我國的關係如此重大，我們竟看不見政府對此事的絲毫努力，幾位主要駐外使節還在國內優游歲月，豈不令人急殺！（芸生）

蔣委員長邊塞之行

蔣委員長因視察西北之便，旅行北平，於十月二十六日入協和醫院檢查身體，三十一日出院，越日即作察綏之行，躬蒞邊塞，且與蒙古雲王德王會晤於歸化，這是很有重大影響的事。

自從塘沽協定以來，為了什麼通車問題，戰區整理，差不多隨日人之喜怒而事事惟謹，一般人因此感覺到政府已把

華北打除了計開之外，人心格外失望委頓。自經蔣先生親來一趟，接見多人，至少表示政府對華北的關切和重視，不曾在民衆精神上打了一劑强心針，而游歷察綏兩省更使蒙古同胞，益殷內嚮之忱，這種無形的收穫，可說是有無量的價值！（冷觀）

剿匪重心將遷移

這一周的剿匪軍事，在江西方面，呈風捲殘葉之勢，兆示着軍事重心行將遷移。

朱毛的主力，竄集贛粵湘毗連地帶，並有一股繞道大庾南雄，竄至湘邊。賀龍蕭克兩股也有會合入川之報。照此情形看來，主要赤區的瑞金雩都業已空虛，在最近期內贛閩軍事必可告一段落。收復匪區，現在真已易如反掌，只是如何肅清赤匪，還成問題。

兩年來國軍的奮勇努力及當局的苦心擘劃，是有目共睹的。公路碉堡政策，卒能收復匪區，竟未能使巨憝授首，這不能不說是受了不統一的惡影響。從軍事大勢上看，朱毛之衆本已如釜底游魚，我們最擔心是粵軍與中央軍不統一的弱點被匪利用。現在匪部果然突破此線，由贛粵邊境西竄，這真是一個絕大的遺憾。一個徐向前，已使四川變色，蕭克賀龍現又入川，假使朱毛主力再循蕭克路綫紆道入川，請想這個四川問題是夠怎樣的嚴重!?

贛閩赤區即將全復，這是一件大喜事，蔣委員長年內肅清江西的預言，必然實現。聽說他還預備以一年的工夫解決四川問題，謹預祝成功！（草人）

考銓會議閉幕

考銓會議從十一月一日開幕，至五日即已閉會，日期雖然很短，決議案却還不少，若照閉會宣言看來，成績真不算壞，因爲調子唱得不高，辦法又多切實，所以人們對牠頗有相當屬望。本來現在仕途之龐雜，考銓之必要，乃人人心中所有的事實。將來如何使考試與教育打成一片，如何叫選拔與銓敍，相與銜接，也都是人人心中所有的見解。問題祇在對於目前未經依法考銓的現任公務員，如何淘汰？如果對現有的人員，不能讓出位置，縱令教育改良，考詮得法，也是無裨實際，所以我們希望政府在考銓會議閉幕之後，立即宣布舉行考績實施甄別的辦法，叫現任不職人員依法而退，讓將來合格人員依法而進，這是我們最爲迫切期待的事。

（冷觀）

法閣傾圮

法國杜美格內閣，自從今年二月成立，到如今已九閱月，不幸於本週傾圮。杜氏曾任法國元首，頗負人望，因爲巴黎大流血案發生，人心震動，所以他毅然出山，担任艱巨。近來他因爲謀根本鞏固政府的地位，所以毅然建議，修改憲法，讓總統實際有解散衆院的權力，免得政府時感不安定的苦痛。但是他不幸而失敗了。失敗的原因，在左黨和急進社會黨的反對，他們恐怕這種舉動，成爲法西斯統治的階梯。不過就事實看起來，法國近來的政治，的確有澄清的需要。政府和衆院的關係，的確是畸形，應該加以糾正。所以杜閣雖失敗，但是他的主張，爲法國政治大體着想，實在是應該貫徹的。

英美選舉的觀察

本週英美兩國全舉行選舉。英國是市選舉，工黨大占勝利。美國選舉州長和參衆兩院議員，是民主黨占優勢。英國選舉的結果，可見民衆對於現政府的消極態度，有厭倦的意思。不過總選舉定在一九三六年舉行，所以現政府暫時還可以拖延。美國選舉民主黨勝利，結果可以安定人心，給羅斯福一個繼續進行「新政」的機會。這次美國人民對於共和黨態度冷淡，大概也顧慮到此。不願加重政治上的紛擾。

（歷樵）

無罣礙室隨筆（一）

中國手工業之專門著作

聊止

歐美各國，各項工業，均有專門著作，吾國商界，進展頗遲，此類著述，極爲罕覯。民國十二年二月間，（適值舊歷新年）余於故都琉璃廠舊書攤上無意中發見一書，名曰『帽行譜序，幼學須觀，』翻閱一過，除指授帽行之各種手藝以外，對於商業上亦有種種精深切實之教訓。全書均用白話，係乾隆年間三加齋帽舖掌櫃大興雷起龍所作，此誠爲絕妙之一部工業專著，亟以銅元二十枚購歸。以此推測，吾國其他手工業，當亦有類似之專門撰著，惜尚未能見及耳。

明太祖的白話信

魯・珍・

周報三九期載士莪君發表的明祖自製『鳳陽皇陵碑文』，循讀一過，同樣地發生研究此孝子皇帝（太祖皇陵文自稱）白話著作的興趣。

我們讀過明祖的文，充分底感覺着他是不假修飾，意到筆到，隨便寫的，『皇陵文』固然是篇經意之作，各家野乘筆記，尤散見他的楮墨不鮮，最言的有聲有氣，上口可誦的，當是招田興來朝的一封長信。

考田興是與太祖同過患難，而超然不肯與共富貴的！洪武三年，田興行賈過六合，遇虎當道，與伺山谷打殺之，事聞太祖，一再詔請，堅不入朝，最後特遣詹同奉手書渡江敦勸，茲錄如次：

『元璋見棄於兄長，不下十年，地角天涯，未知雲遊之處，何嘗暫時忘也！近聞打虎留江北，為之喜不可仰，兩次召請，而執意不我肯顧，如何開罪至此？兄長獨無故人之情，更不得以勉强相屈，文臣好弄筆墨，所擬詞意不能盡人心中所欲言，特自作書，略表一二，願兄長聽之：昔者龍鳳之僭，兄長勸我自為計，又復辛苦跋涉，參謀行軍，一旦金陵下，告遇春曰：『大業已定，天下有主，從此浪跡江湖，安享太平之福，不復再來多事矣！』我故以為戲言；不意眞絕迹也！皇天厭亂，使我滅南盜，驅北賊，無才無德，豈敢忘自尊大？天下遽推戴之！陳友諒有知，徒為所笑耳！三年在此位，訪求山林賢人，日不暇給，兄長移家南來，離京甚近，非但避我，且又拒我，昨由去使傳言，令人聞之汗下！雖然：人之相知，莫如兄弟，我二人者，不同父母，甚于手足，昔之憂患與今之安樂，所處各當其時，而平生交誼不為時勢變也！世未有兄因弟貴，惟是閉門踰垣，以為得計者也！皇帝自是皇帝！元璋自是元璋！元璋不過偶然作皇帝，並非一作皇帝，便改頭換面，不是朱元璋也！本來我有兄長，並非作皇帝便視兄長如臣民也！願念兄弟之情，莫問君臣之禮，至于明朝事業，兄長能助則助之，否則聽其自便，只敘兄弟之情，斷不談國家之事，美不美，江中水，清者自清，濁者自濁，再不過江，不是脚色。』——載龍興記，經筆者標點。

讀了這封信，一方見太祖對舊交的摯厚；同時英雄氣象，豪放情懷，尤流露乎言表！至於文字的技術，是白話而不落俗套，無意求工乃自臻佳境。

日人統治下之偽國（上）

濟民

作者乘暑假之暇，冒險赴東北，泣別三年之故鄉，得再睹觀，河山依舊，景物全非，不覺百感交集。愧余不文，難以描述日人殘暴之萬一。近讀大公報之國難三週年紀念辭，內云：『日本之於中國……割裂中國， 玩弄傀儡， 軍治之外，重以警治，緹騎遍布于四省，監察廣置於府閣，以厮養視其「皇帝」，更何有於人民？以奴化牿其思想，更何有於行動？彼所賴以統治偽國者，威嚇術弄，宛轉莫不如意，不特為國際法之罪人，抑又道德律之蟊賊，狠酷狡黠，嘆觀止矣。』余讀此文，覺確有與余勾留東北兩月之所見相符。又有甚焉者，余謂偽國「國富民貧」，驟視之，必認為非是；蓋人人俱認未有國富而民貧者， 集民而成國， 國富民必不貧，民貧國亦不富，但此種思想不能觀察偽國。蓋偽國乃日人之所造成，歸日人之所有，而民則非日人之所有。故日人於占熱河之後，繼之有擊滅義軍之舉。同時從事於全國各種機關之統制，當局厲行整飭紀綱，力矯官廳專橫之習，集大權於中央，便於軍部之監視，分化地方之權力，免割據之情形復生。各種富源之開發，各種產業之剝奪，如水銀瀉地，無孔不入，東北財源，剝削殆盡，而民間則民窮財盡，農村破產。是為國富民貧。

余勾留東北有數月之久，亦曾因人介紹而來往於偽國各機關，考察所得，余敢不客氣的說，政治制度之良好，中國不如之。余今棄日人侵略偽國之國策不談，因暴日對東北統治政策，國內報章雜誌不乏記載，故不重贅。余今只就數月間考察日人統治偽國的施政之一般情形，加以事實的敘述。作者謹於此聲明，余非敢阿譽偽國之行政制度，實乃恨日人侵略東北之苦心。即以貪污情形而論，今年七月偽國會計制度及監察制度施行後，恐今後不易再有發生。貪污事件雖亦難免，但終不能如昔者之視為家常便飯。余在東北之日，有數事件發生，即協和總會之會計主任日人，及綏中等縣參事官日人，皆以貪污而被日本憲兵逮捕。可見日本憲兵實負監察偽國中央地方中日官員之行為的責務。再日人辦理行政，有毅力，有決心，有計劃， 尤非吾人所及。 舉凡治安之維

持，財政之整理，產業之開發，都市之建設，幣制之統一，交通之開拓，大有日進千里之勢。茲分述日人在東北施政之各方面，如軍事，治安，財政，經濟，產業，交通等。

一、日人統治下之偽國軍事及治安

塘沽協定締結之後，日軍及偽軍分散配置，以完成偽國境內治安工作。在偽國中央及地方設置治安維持會，有中央治安維持會及各縣治安維持會。至於各縣治安維持會之會長為駐在各縣之日本憲兵隊長，因是各縣憲兵隊長及憲兵實為各縣行政之推進機。於是日偽軍警協力，實行攻擊義軍。尤藉去秋在吉林省內 及今春在吉林省東北部地方 之兩次大攻擊，治安之工作完成大半。今春鄧鐵梅之被捕，東邊義軍之勢力已瓦解。又於今夏初收回散在民間之兵器，民間之反抗勢力固已消滅，但以此而民間之自衛力薄弱，民間不免有跳梁盜匪之發生，是以擾民而不能阻止日本之建設。此人所諱言者也，余非不承認義軍之存在，蓋實有只知搶掠農民，而見日軍即逃避者。故東北農村既有日人之壓榨，復有盜匪之蹂躪，求不破產，何可得也。

偽國之行政大權，操諸日人之手，軍政自不能例外。全國軍政表面上聽命於「軍政部大臣」，而軍政部大臣張景惠實不能與聞諸事，一切行政由日人執行。年來以日人之努力，而銳意統一軍隊，使之聽命中央，努力改革之結果如下：

1脫離軍權之私經濟制度，中央除統轄軍需經理之外，更握人事與兵器之行政，俾收逐漸統一軍隊之效。

2設中央訓練處為幹部教育機關，對既成軍官施以大量改造教育，並養成親日軍官。

3組織興安各分省，繼而編成由蒙古人而成之各分省警備軍，由日人指導。

（註）日人將黑龍江西部及遼寧北部劃為興安省，並分為三分省即北分省，東分省，及南分省。

4江防艦隊往來於境內之河川，以鎮靜國境。

5新設馬政，測量，以及警犬之飼養，為將來日軍作戰之資補。

6日偽相提携，逐漸構成防空施設，改善國境警備。

7充實江防艦隊之實力，使國境警備嚴密。

二、日人統治下之偽國內政

偽國政府之行政，據表面聲明，當然以「皇帝」為中心。實則執行政權者為國務院，院內有各部大臣及總務廳長。各大臣為華人，吾人皆稱彼等為賣國賊，余以為尚舉之

耳，彼等實則皆為傀儡。一切政務不聞不問，而日人亦不使之聞問。一切大權操於總務廳長遠藤柳作之手。偽國政治施設由關東軍部及大使館計劃並監督，由總務廳執行。惟恐各省地方之分立，故亟謀確立中央之統制，使行政系統不明之地方諸官廳皆為明瞭，統一地方各種行政制度，使法令徹底；更進而企圖根本改革地方制度，已設調查會慎重審議。現更擬將東北分為十數省，所以使地方權小，而大權集中中央。總括日人對偽國內政施設之努力，有數點可載：

1於遼寧（偽稱奉天），吉林，黑龍江，熱河等省公署之外，特於中央設興安總署，署長為蒙古人，於地方分為興安分省三，即東北西三分省。

2為分化地方之政權，設置地方制度調查會，使調查關於省之區畫變更，及其他地方制度之改革。

3為操縱地方行政，省公署之各廳長多置日人，各科股亦多為日人，縱有華人亦不能有為。於各縣或各旗（興安分省所屬）設置日人參事官及副參事官，實權操諸彼等之手。可知偽國一切事無鉅細，大小，悉聽命日人。

4確立縣行政，尤其縣預算制度，非復昔日之雜亂無章，非復昔日之可以任意動用公款，而預算之施行極嚴厲。不准稍違。

5營口安東之海邊警察隊中新造警備船，對渤海黃海沿岸海面的警備，及密秘輸出入之取締，加以威力。

6民國二十二年（偽大同二年）九月在「滿」俄國境之黑河設置警察隊，俾堅固北滿之警備，同時謀諜報之完全。又在長城線古北口山海關設置國境警備隊，以充實對中國方面之警備。

7關於日本人土地商租，重在遼吉之外，擴張其範圍至黑龍江熱河。

8在各省配置醫師，藥劑師，獸醫，為地方衛生機關，並以之統制各縣衛生機關。

9在偽國內主要地設立醫院，擬營公醫施設百七十所，現已實現其一部分。

10為統制公私社會事業之連絡起見，組織社會事業聯合會。

11偽大同二年三月簽訂「滿」日合辦通信公司設立之協定。用以整備全偽國電氣通訊機關，對於關東廳及偽國官營及民營之有線無線電氣通訊加以連絡及統制。

12設定外國旅券及外人入國旅券查證規則。

13採取海外之經濟資料，編纂海外通商時報，供國內之商工業者參考；同時一方速報國內通商經濟事情，努力而

新歐美對偽國之認識。

14 日人之干涉勢力不及於偽國者，只有司法。但將來擬在主要法院及檢察廳設日人法官，使担當裁判及檢察事務之指導，並對外案件之審理及檢察。

15 派遣留學生，偽大同二年派一九三名到日本留學既買好於學生，又造成親日分子。

16 日人對偽國人事行政非常改進。排斥專斷放恣之風。肅正紀綱，決定原則的規矩，使官吏行動之界限明確。官吏之行動在在受規約之限制。譬如以前一朝天子一朝臣之習，嚴加改革。有華人局長某赴任，偕秘書隨員等數人，擬換替舊任人員任用。結果為日人排斥，幾乎將局長職失掉。

17 偽國日偽官吏，薦任以上，悉由中央配置任命。確定保證其身分，預約其生活安定。再余觀察所得，偽國人事行政制度，如任用，懲戒，詮衡，俸給，賜金，撫郵，昇給，賞與之各種制度，完全同中國海關郵局一樣。

三、日人統治下之偽國財政

日人自造成偽國後，對於財政銳意整理，當然以日人自身利益為鵠的。近年來對於財政機關之制度，改善完備，節制歲出，增加收入。節制歲出，不惜減少教育經費，以遂其愚民之願；增加收入，不惜鴉片專賣，以遂其毒化之策。偽大同二年度總預算歲出歲入，各計一億四千九百十六萬餘圓。今年度預算未得詳知。但余預計其難得平衡，蓋今年偽國內水災甚重，全境約二百縣，即有九十餘縣受水災，農稼損失，直接間接影響其稅收及歲出及救災費，日人對此深引為憂懼。據報載，偽國政府今年將發行公債，以彌補虧缺。但此項公債偽國商民皆無力接受，只有待日本人民及政府。據報載日本政府將盡量承受此項公債，以接濟偽國。

徵稅機關之充實及整理　事變前各省有財政廳，日人造成偽國後，取消各省財政廳，而設稅務監督署及稅捐局配置日本人稅務官吏，圖改革及操縱，並使徵稅及其監督指導徹底，同時在從來的比額及其他徵稅制度加以改革，免除偷漏及中飽。對鹽務署（前東三省鹽運使署），吉黑榷運署（前吉黑榷運局）亦同樣充實及改良之。熱河被日人奪去後，日人即廢熱河省財政廳及印花菸酒並捲菸統稅總局，另設稅務監督署，將各徵收局改稱稅捐局，各地菸酒分局併於稅捐局。此其地方財政機關整理之一般。又擬改正出產糧石稅，創設糧石鐵道運輸執照制度。由鐵道運輸之糧石，務必持有運輸執照。不然，則鐵道不受運送或寄託之請求。確立此種

制度，以防不正業者之脫稅，並剷除徵收出產糧石稅之官吏的不法行為。此外並擴充緝私網，嚴重取締密秘輸出入，在主要都市設小包裹檢查所，又廢止不合理的稅關金單位及海關所，而採用偽國「國」幣。

會計制度之近代化　日人為自身利益計，對財政特別改良。在預算決算及國庫金等其他會計方面，採用近代制度與技術，盡全力普及之，確立之。强化預算之拘束力，與預算統制之實。樹立歲計之總預算，一切機關悉受拘束，不得任意超出額外，對于總預算之例外，有特別會計及追加預算，此為偽國財政制度一大進步。謀預算統制之徹底，及明白財政之實績，因而確立決算制度。由監察院審計，同時又確立預備金制度。將從來各省保有之所謂省庫金，廳庫金及其他各機關個別保有所謂公署預備金，極力集中，統一為偽中央銀行之國庫預備金。同時如收納歲入金後，即付國庫預備金，歲出金由此一國庫預備金直接付與債主。銳意使預算之統制徹底强化，努力於經濟的運用國家資財。

四、日人統治下之偽國經濟及產業

日偽經濟之集團的結合，在日本國策上及種種理論的分析上，國人作過很多的分析及解釋。日本造成偽國後，於關東軍部內設特務部，此外更設各種科學研究所，及調查會，計劃局，作種種侵略及搜奪。其產業政策之目標有二：一為國防資源之開源，二為農業，工業，及畜產業之繁榮。余今仍拋棄理論的分析，而只就事實加以敘述。

偽國經濟建設的要點有二：（一）國家的統治，（二）日偽提攜。產業開發的對象，為交通，農業，鑛業，工業，商業等。最近創設許多公司及會社，來作開發產業之本營。

日人對偽國幣制金融之整理。

產金收買法及金輸出禁止法之實施為謀偽中央銀行正貨準備之充實，以堅人民信心，於是充實發行準備並調節通貨。為達此目的，公布產金收買法，又公布金輸出禁止法，使偽中央銀行執行產金收買事務。為政府對國內產金之統制强化，乃使鑛業法之施行與滿洲採金股分有限公司之活動相並。

幣制之統一　偽中央銀行對於幣制之統一，近來頗努力，實便於民。全國一致通用「國」幣，不使他種劣幣存在。如在遼寧之奉票，吉林之官帖（永衡所出），黑龍江之江帖（廣信所出），以及熱河之馬大洋，熱河票等等，均按市價，換成「國」幣，以整理結束。超過發行額面二千萬元（「國」幣換算率）之私票，此為地方私票，亦努力加以整理。

最近減至二百五十萬元。偽中央銀行創業之初，計有一四二，二三四，八八一元之舊紙幣，今年已減至三三，四二〇，五九九圓。想不久可盡收回完了。營口過爐銀公布廢止，同時實地檢查發行四銀爐。公定發表過爐銀四兩當「國」幣一圓，其後復停止四銀爐之營業，另創立營口商業銀行，由中央銀行給以金融上之援助，以恢復營口之市面。偽中央銀行造幣廠復鑄造發行一角及五分白銅，（輔）幣，又鑄造發行一分及五厘之青銅輔幣，現在發行額達二，五〇八，六八〇圓，今年末擬鑄造一五，〇〇〇，〇〇〇圓。

偽中央銀行之整理　偽大同二年六月以資本金六百萬圓，設立大興股份有限公司，將偽中央銀行兼營之營業，如當舖，造酒，製油，雜貨買賣等事業讓渡之。更廢止糧業，純化偽中央銀行之機能。用中央銀行以促進產業開發並吸收資金為主，同時援助一般金融機關之整備，充分發揮為金融中樞機關之機能。

金融之設施　為通融農村金融，於偽奉天省設八個金融組合，吉黑各一，合計十個金融組合，同時並設他種特殊金融機關，中央銀行以低金利放欵，同時又以一九，〇〇〇，〇〇〇圓之限度，借給「奉」吉黑「興」四省農民為春耕資金，月息八厘，而黑龍江又借出時產借欵若干。

關於農業之統制及經理

一般狀況　關於重要農產物大豆，高粱，粟，玉蜀黍之栽培，獎勵並指導其品種改良及其增殖。關於棉花，日人尤視為重要，蓋為軍需之供給，預計使十年後達到栽培面積三十萬町步。繰棉年產額一億五千萬斤。小麥謀優良種子之配布與栽培面積之擴張。指導及獎勵其他烟草，痲類，落花生，胡麻，蔬菜之栽培，並飼養柞蠶。

農家經濟調查　選定全偽國二十個地點施行之。

農事試驗場之設置，（一）錦州農事試驗場以棉花之改良研究為目的。（二）克山農事試驗場以大豆，小麥之改良，農業機械之應用及農業經營之改良研究為目的。

簡易氣象觀測網之配置　在全偽國七十所配置簡易氣象觀測器具，以觀測農業氣象為主，已將器具配置於三十六所。

改良大豆及小麥種子之分配　為謀優良大豆種子之普及，配布其種子。又在南滿謀粟之改良增殖，配布優良粟種。對於北滿主要小麥產地，以改良增殖小麥為目的，行地方優良種子之配布。

棉花協會　偽大同二年設棉花協會，在遼寧省內主要棉作地七縣置協會支部，為棉花改良增殖之指導機關，並獎勵

棉花耕作組合之設立，配布種子，指導耕作技術。又以確保優良種子及改善棉花買賣為目的，急行設置棉花處理機關，本年度之辦法，係使偽滿洲棉花股份公司代行之。

關於林業之統制及經理

以抑制濫伐森林且努力保護之，依賴合理的經營，謀林力之保續為目的，停止開放林場權。規整國有林，公有林，及私有林。並以二百萬圓收回偽中央銀行在吉林省之森林，而為國有林。再則國有林之面積為三千六百萬陌；原野面積亦為五千萬陌。在偽大同二年於蛟河，敦化，延吉，五常，北安鎮五處設置森林事務所，在海林置森林辦事處，擔當國有林之合理經營及森林改良之指導監督。又鑒於偽國製紙原料工業之發達，並日本需求之狀態，於是而有設立製紙原料製造公司之議。

關於鑛業之統制及經理

關於鑛產資源之開發，已定方針：

（一）統制石炭鑛業，俾助長各種生產工業之發達，並增進海外輸出。

（二）關於國防與軍事上之重要鑛業，設立特殊公司開發之。

（三）關於砂金及金鑛，亦由特殊公司經營之。

（四）特殊公司之設立，有滿洲炭礦股份有限公司，及滿洲採金股份有限公司。以吉林省及黑龍江省並包含興安嶺一部之地域，為國有鑛區，使採金股份有限公司開發之，不許其他採掘。

（五）設置國營製煉所，選鑛燃料研究所，鑛物分析所，鑛產物陳列館等，以供參考。

關於鹽業之統制及經理

鑒於鹽業與日本工業有至大關係。以偽國之剩餘鹽，補日本工業用鹽之不足，由復州鹽場輸出九九〇，〇〇〇擔。輸向中國南部只四八一，二三〇擔。為謀產鹽增加，品質改良，是故使有製鹽技術者，駐在鹽場，改良既設鹽田，指導製鹽技術。並調查開設鹽田之預備地，樹立將來之增產計劃。至於輸向日本之工業鹽，本年度約在二百萬擔以上，將來的剩餘鹽均輸出之。

對於畜產業之統制及經理

現在正計劃各種畜產之改良及增產，而以馬政為尤，所以在軍事之準備者也。設置馬政局，注入阿拉伯系及盎奇羅諾門種血液，進行保有二百萬改良馬之計劃。並制定賽馬法舉行賽馬，以促進馬匹之改良及增殖。又對於緬羊加以改良並增殖，最近設立國立種羊場，並確立保有改良羊千五百萬

頭之五年計劃。又在僞奉天設置獸醫養成所，養成畜產衛生技術員，期畜疫之預防及遏制。

對於工業之統制及經理

（一）施行全僞國工場調查，油坊調查，製粉工業調查，柞蠶絲工場調查，洋襪製造工業調查，燒燭業調查，紡織工業調查，陶業調查等。

（二）特殊公司之設立有（一）滿洲煤油股份公司及（二）同和汽車工業股份有限公司。

對於電業之統制及經理

行電氣事業之統一經營，圖低廉電力之供給，為統制電業之目的。由電氣協會謀電業之發展。為謀統制電業而進行具體之特殊公司的設立。

對於水產業之統制及經理

努力涵養因孵化繁殖之水產資源，又為改良研究之故，而設置水產試驗場。

對於通信之統制及經理

自奪得熱河之後，便奪取該地方之郵政，使全僞郵政統一。於是努力整備郵政之復舊，及業務之恢復，並改善施設，低減郵費，並亟謀擴張，設電報滙兌，郵政儲金，及國際航空郵便。於僞大同二年設立日滿合辦之資本金五千萬圓之滿洲電信電話股份有限公司。在東北之日僞兩國政府經營之電信電話事業，悉移給該公司管理之。遍設無線電報局於僞國各地，並對無綫電報及電話及縣民營電話加以嚴格統制。

五、日人統治下之僞國交通

一，統制交通之政策

日本積極發展東北之交通者，蓋為其經濟開發之便利，軍事準備之充實，如航空之發展，飛機場之修築，徧於東北各大都市。為便利於消滅義軍計，更修築許多汽車路。至於對東北路權之侵略，以造成「滿」鮮一大鐵路網為目的。故近日日人正忙於各鐵路之聯運，各鐵路民有股之收買，如瀋海鐵路之民有股已收買大半。更謀外人所有鐵路及航權之侵奪及交涉讓與，如中東路之低價收買，北寧路之擬與英人大涉讓與，及對英人鴨綠江航權之侵奪。

（未完）



嘉幹諾維齊：斯丹林的參謀長

Louis Fischer 原著
歷樵 譯

嘉幹諾維齊(Lazar Moiseievich Kaganovich) 以前是一位鞋匠，是一位自己能克苦而成功的人，今年四十一歲，他現在是斯丹林以下最有權勢的領袖 。莫洛托夫雖然充任總理，和斯丹林聯名頒布命令，但是他的勢力，比較嘉幹諾維齊還稍有遜色，因爲嘉氏是斯丹林最信任的人。

蘇俄以前的那些鮑爾希維克老同志，在流徙中苦心焦慮的人們，甚至領導一九一七年十一月革命的領袖，現在不是死亡，便是星散了。斯丹林是十七年前參加革命的好漢當中少數存餘者之一。杜羅斯基是竄逐在外國了。齊諾維夫，布哈林，開米尼夫，蘇柯爾尼科夫，鄂沁斯基，柯隆泰，米留丁，賴柯夫，安多諾夫阿夫斯顏柯，克里司丁斯基，拉狄克這一班革命老年的名人，現在全升沈靡定，沒有一個人在鮑爾希維克黨內具有眞實的權力了。

斯丹林的一些參贊，共產黨政治部的人員，並沒有包括在列寧的幹部之下。他們當中有些人在各省的省會活動。其餘像嘉幹諾維齊這班人 ，當革命發生的時候， 他們年紀還輕，還沒有厠居要人之列。

嘉幹諾維齊屬於蘇俄政界中新進的一輩。當列寧揭竿革命的時候， 他只有二十四歲。 但是他已經受過了革命的洗禮。在一九一一年，他十八歲的時候，已經加入鮑爾希維克黨籍。那是帝俄的黑暗反動時代。青年的嘉幹諾維齊孜孜地閱讀關於革命的著作。他的雇主和近戚全不知道他信仰過激主義。在那時候參加爲一般所吐棄的鮑爾希維克黨，是需要勇氣和毅力的。在那時候革命的熱情，已經降落到零點，官方的懲罰，又是雷厲風行，所以嘉幹諾維齊最初的活動，屬於秘密工作。他在本鄉荷摩爾(Homel)地方，揀選僻靜的所在，會見同志，盡力避免恐怖主義的邏者的耳目。但是這件事是很不易辦到的。他曾經被逮捕了好幾次。這是他從事革命的光榮紀錄，因爲現在蘇俄新進的領袖當中，曾受過監禁的人，已經是很少見了。

他自幼就懷抱大志，對於那個爲波蘭和猶太人居住的小小荷摩爾故鄉，認爲是不足以展開他的抱負的。他渴望能到

一個無產階級較多的中心地點去，讓他有較大的活動地盤。當推翻沙皇的二月革命發生的時候，他正在烏克蘭的烏卓夫加市（現改名斯丹林諾，在多奈茲煤區中心點的附近。）不久他充任了當地蘇維埃的主席。他很有口才，這是革命時代中的一種利器。他擅長組織，是一位從不感覺疲勞的工作者。他不怕工作時間的冗長。他幹起事來，越幹越覺得起勁，這就是他能迅速升擢的原因。


嘉幹諾維齊

一九二三年，列寧銳厲的眼光已經注意到這位有作爲的青年。他很注意他的精力和才情，尤其賞識他的一點，就是因爲他和工人們有密切的接觸，深明他們的心理。嘉幹諾維齊本人就是工人出身，他常和工人們混在一起。他是一個無產階級者，所以當局很可以信賴他，得知某種法令對於煤礦和工廠的工人們，將要發生怎樣的影響。大體上我們可以判斷，現時在蘇聯像嘉幹諾維齊這一類的人，已逐漸的把以前掌握政權的智識階級和專門革命家淘汰去了。斯丹林很鼓勵這種傾向，此外事勢的推移，也不無影響。

因爲他的精力飽滿，所以他常担任一種「衝鋒」的責任。在他成功斯丹林的左右手以前，他時常被調到最需要生力軍的地方去。一九一八年他曾經協助組織紅軍，那是當時最迫切的工作。不久他又充任尼司湼•諾甫戈羅德區蘇維埃的主席。後來因爲內戰劇烈，被調往伏羅尼澤前防的附近，充任革命軍事委員會主席。

從伏羅尼澤他又調往鄰近阿富汗和印度邊界的中亞腹地去。因爲他的努力，當白俄軍隊撤退以後，過激主義就立時傳播開來了。蘇聯當局爲了想赤化土耳其斯坦，就派他前往工作。他在那裏工作了一年多，聲望日漸增高。在向來以勇敢和活動著名的共產黨陣營當中，他却站在前茅的地位。在會議席上，或是在接見賓客的時候，他的態度是很溫和的。但是他也具有狠辣的手段。當一九二一年北高加索的富農反對集耕制的時候，他槍斃了許多人。他在莫斯科的時候，很體恤苦人，他很願意傾聽他們詳細的陳訴，替他們設法找得住所。嘉幹諾維齊的性格，可以說是剛猛如雄獅，而又馴良如羔羊了。

嘉幹諾維齊在土耳其斯坦，有了卓著的建樹以後，他升遷得很快。莫斯科有重用他的意嚮。列寧很賞識他的才能，斯丹林也着實器重他。一九二四年共產黨舉行第十三屆大會，推選他做中執委員。除去政治部的十要人以外，這是蘇俄政界最高的位置了。一九三〇年他又被選入政治部。

一九二七——二八年，在入政治部以前，他充任了烏克蘭的首領。在蘇聯聯邦當中，烏克蘭是小民族最多的一個，極不易於治理，它也是蘇聯境內最富庶的農工業區。嘉幹諾維齊充任烏克蘭最高領袖以後，政績很好。他能說烏克蘭的土語，常打這種土語對農民演說。他的態度很爲堅决，但是却有同情的了解，他具有組織的天才，但是却有詼諧的風趣，他工作不憚繁重，但是對中央的指揮，却又能奉命惟謹，這就是他已往十年間所以能飛黃騰達的眞正原因啊。

嘉幹諾維齊具有斯丹林所缺乏的一種素質——就是吸引旁人的磁性。他能够叫大衆爲他傾倒。一九三四年一月蘇聯主席加里寧氏在共產黨大會席上，曾經講到國內宣傳的問題。他講，「演說家有兩種：一種演說家能够掀動大衆……」。說到這裏，軍事委員長伏羅希洛夫就搶着接下去道，「譬如像嘉幹諾維齊同志」。的確，嘉幹諾維齊是蘇聯最好的演說人才。他生長得頎碩雄健，聲音又十分洪亮，叫人一看見他，立時就能引起注意。他一頭的黑髮近來禿了許多，現在頭頂上，只賸下稀疎的一層，好像冒着蛛網。一年前他把漆黑的濃髭剃去了，只賸下一撮茸密的小髭，和從前照相裏我們所見的樣子不一樣了。他現在可以說是帶着幾分蒙古人的相貌。

嘉氏比較斯丹林和一般人們接近，可是他幷不是斯丹林。他的氣魄沒有那麼欽奇魁偉。講到機智，政治的策略，經驗和鋼鐵般的意志，斯丹林巍然挺立，嘉氏遠不能望及他的項背。嘉氏自己認識這層，他並且知道無論怎樣的情勢發生，决輪不到他坐第一把交椅，他的志向是有一個疇範的，所以斯丹林對他不存畏忌的心理，默契地把心腹的話向他宣洩。嘉氏不但是一位精幹的副手，並且也是一位忠僕。他對於斯丹林的忠實是不生疑問的，因此，他的權威能這般宏大。現在並沒有人想限制他在工人當中所享受的人望，或是減輕他的權位，以防範他因爲權柄過盛，而有利令知昏的情形，恰正和這情形相反的，每隔不多時，總有新的使命，交給他辦理。

一九三四年一月，共產黨開大會的時候，嘉氏被任爲新設的監察委員會主席，這職務是極繁重的，它得稽查各機關的財政，調查蘇聯全境各種經濟，政治和文化事業的活動，

並且糾正它們的錯誤。此外嘉氏還充任政治部的委員，中央委會委員，共產黨四秘書之一（其他三人是斯丹林，查達諾夫 Zhadanov 和紀祿 夫Kirov ），共產黨組織委員會委員，共產黨農業委員會主席。蘇聯集耕農場和國家農場全歸他管理。這一切工作是如何的繁重，不難想象而知了。

當共產黨決定在集耕農場設立政治部的時候，嘉氏把各政治部的主席全召集到莫斯科。來到的共計有幾千人，其中有許多人是他選拔的。他向他們演說，並且接見他們，當面談話。遇到發生困難的時候，他們直接可以向他陳訴。總攬農作事件，不過是他許多活動當中的一種。嘉氏同時還負責研究蘇俄學童的教科書問題。

在這種嚴重工作以外，他還有餘暇，管一些閒事；他是莫斯科市的「大老板」，莫斯科共黨委員會的首領。這并不是一種虛幌子。他每天去委員會的辦公處。他要把莫斯科弄成一個美麗的都市，有許多事件，他都個人躬親辦理。已往數月間，莫斯科市上有幾十輛的大型公共汽車通行，爲了這是出於他的力量，所以一般人便叫這種車輛，做「嘉幹諾維齊」。他尤其關切莫斯科市的交通。本年三月間 ，莫斯科「真理報」有下列一段的紀載：「昨晨嘉幹諾維齊，克勒斯乞夫(Kruschev) 和布加寧 (Bulganin)三位同志去亞巴特隧道第四十六到四十九號穴口去視察……當時就說明應該怎樣改良的具體辦法。」當日下午嘉氏便出席隧道工程師會議，充任主席。他主張隧道應該在本年十一月六日修築完成。他最喜歡去看隧道工程的進行 。他時常穿着橡皮外衣，長統靴，戴一頂漁夫式的帽子，走到那遍地泥濘的隧道裏去。

但是此外，他還特別主持莫斯科的其他機關。有時他還出來暗訪，常去麵包舖裏去購買麵包，藉此可以明白普通人日常生活的情形。他每日工作的時間很長；每天工作十六小時是他的家常便飯。可是他還能有一些娛樂的工夫。作者某次曾經在劇場裏看見他，還有一次他去看莫斯科和土耳其兩隊舉行的足球競賽。

嘉幹諾維齊人緣很好。「消息報」叫他做「莫斯科鮑爾希維黨的隊長」，又叫他做「被愛護的莫斯科領袖」。說到這裏，叫我們聯想到現在共產黨要人間有一種很重要的變化。當列寧在世，和他新故的幾年當中，中央委員幾乎全數都在莫斯科任職。但是近幾年來，中委甚至政治部的幾位要人，多赴各省去任職了，他們只是間或有事去首都一行。

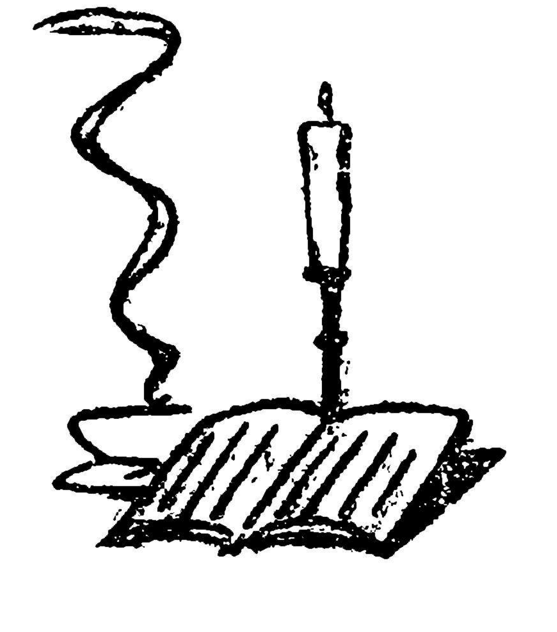
我們把一九三四年一月間新選的委員人選，如果仔細分析一下，就發現其中有許多人是蘇聯各區的首領。所以中央委員會逐漸地變成了一種參議院，包括各邦的代表。不過這

些參議員，同時又是各邦長官。以前的邊遠地方，現在因爲經濟發展迅速，所以他們的情形，須要能夠送到莫斯科，同時中央集權日形鞏固，所以不需要有許多要人們永久的在中央坐鎮。

嘉氏可以算是莫斯科的「參議員兼州長」。幾年前開米尼夫(Leo Kamenev)曾經充任過同樣的位置。齊諾維夫曾經做過列寧格勒的「大老板」。當時不過是一種湊巧的事——他們在一九一七年前久已做了領袖——現在却成功一種固定的制度了。蘇俄代議制的新體系，現在正慢慢地凝結起來。嘉氏是其中的傑出人物。他即使不是莫斯科共產黨的首領，也可以成爲斯丹林倚畀的助手。但是因爲他兼任莫斯科的領袖，所以更能增加他的人望和勢力。他在蘇維埃最高的議會裏，維護莫斯科地方的利益，因此得到了地方的愛戴。在莫斯科全市，可以看到他的相片——這種意義是很深遠的，尤其是在莫斯科。嘉氏的演詞也時常被報紙長篇的徵引，研究共產主義的人們常用它作仔細分析的資料。

最近莫斯科有一種風說，講丹斯林很不喜歡嘉氏，他的權力是日漸衰弱了。關於隧道工程，我們知道斯丹林的確是有過很嚴厲的批評的。因爲莫斯科地下有水，所以建築地底鐵道一件事，極爲困難。現在這件工程，使用最新的方法，雇用男女工人有七萬人。但是代價異常重大，並且犯過很重大的錯誤，這種情形於嘉氏當然很爲不利。隧道現在已不能照預定於本年十一月一日完成，要展期到一九三五年二月一日了。但是大家都知道，這件工程是如何的偉大。外國工程師承認莫斯科隧道工程所牽涉的問題，比較在任何都市裏來得複雜。地質的不良，嘉氏是不能代爲認過的。

嘉幹諾維齊現在仍然是斯丹林的副手。軍事委員長伏羅希洛夫很想競爭這個位子，但是沒有能達到目的。嘉氏的才幹很大，但是他的志向是有限度的，他所以能夠達到今日的地位，原因就是在此。



杏山草堂詩話（七）

曾嘯宇

吾國自鴉片戰爭而後。百年以來。國勢既日就孱弱。民族亦漸趨於委靡。憂時之士。每致慨於阿芙蓉之作俑。而太息於國人陷溺之日深也。近代詩人，其以罌粟命題。形之歌詠。以諷世勵俗者雖夥。而佳什概不多覯。惟曹縣徐幼穉太守之罌粟詩。差足與林文忠公高陽臺詞。後先媲美。至沛縣朱芝珊先生之罌粟謠。雖屬近雅。究非元音。以較南林北徐。未免有風雅邶鄘之判。爰彙錄三公之作。可爲談阿芙蓉者。平添一段故實也。朱芝珊罌粟謠云。四座且勿喧。聽我歌罌粟。罌粟來自海西隅。海舶射利包甌俱。載入中華昂價酤。厥利倍蓰人爭趨。奸民負販多歡娛。豈豈田舍翁。顧之目睢盱。今年麥無秋。嘉穜一粒無。購之囊少錢。相對空嗟吁。乞得罌粟滿一盂。播之薄田勝荒蕪。忽聞上官示禁例。種者笞臀更鞭背。荷校街衢七十翁。半生半死空垂淚。傴僂于田急薙芟。敢以性命輕爲戲。誰知一雨滋溝塍。種者雖除旅者生。旅生僅一芽。已足破一家。悍吏貧口實。叫囂來喧譁。老農低首會其意。延之上座詞多媚。昨日鬻犢未糴糧。數串之錢供君醉。悍吏得錢威稍霽。出門又搜西鄰地。吁嗟乎，悍吏去矣豈非福。老農閉戶全家哭。徐幼穉罌粟詩云。米囊花卸實似罌。中有細粟搖盈盈。好事綴入羣芳譜。取象爰以罌粟名。罌粟有花花爭妍。重臺千葉麥秋前。閙閙金帶殿芍藥。色色猩紅照杜鵑。別號御米載花史。落而食之甘且旨。放翁細研具湯液。頗演失笑煎蜜水。熬膏播毒者何人。英人種自印度始。佛界不薰篤耨香。祇垣已斷菩提子。人生有涯隨無涯。杜康麯蘗鴻漸茶。曾聞屈到膏嗜芰。可奈嬴休偏癖痂。中原茫茫稱陸海。殘燈銷膏不知悔。世人飲鴆皆自甘。罌粟罌粟爾何辜。林文忠公高陽臺和嶰筠制府韵云。玉粟收餘。（自注，罌粟一名蒼玉粟，）金絲穲後。（自註，呂宋烟草，名金絲醺，）蒸航別有蠻烟。雙管橫陳。何人對擁無眠。不知呼吸成何味。愛挑燈夜永如年。最堪憐，是一丸泥，損萬緡錢。春雷欻破零丁峽。笑蜃樓氣盡，無復灰然。沙角臺高。亂帆收向天邊。浮槎漫許陪霓節。看澄波似鏡長圓。更應傳絕島重洋。取次回舷。按朱芝珊名延恩。道光己酉拔貢生。著有破硯齋遺草。徐幼穉名繼孺。光緒壬辰翰林。官至山西太原汾州知府。著有悔齋詩存。徐林兩公詩詞。著述極富。當另篇論列之。

日本文學之比較的考察

德國Dr. Walter Donat著
傅仲濤譯

因爲在避暑地發生了一點點急迫的工作，並且因爲缺乏適當的文獻，可以選擇了不須要學問上精細的檢討的極其一般的題目。

對於一切文化生活的基礎和國民的團結之認識，在現代恐怕要算發揮得最利害了。在一切文化現象中，國民文學與一國民之最內部的精神結合得要算最深而且最密。國民文學是國語最重要的保護者，是本國民功業運命的捍衛者，傳播者，牠並且是表現於國民全體的意見感情及意欲底形態的表現。

我們的過去有合理主義的理論時代。在那時代，精神文化的財產以爲是和貨幣價値或汽車的商標同樣，可以由某一國民移轉到其他的國民。在那時代，譬如對於由某國語譯成他國語之翻譯，人們易陷于合理的機械的見解。許多的文學界最高的理想，是全世界文學往世界語的移植。在現在大部分的世界中最硬化了的國民的自覺，喚起了對於國民文學密密地生根於國民的地盤之中，並且其深刻的價値是不能移譯的感念。假使要接觸別國的文學的本質的方面，必須由該國的言語誦讀，這又成爲自明之理。並且若要理解其核心，最內部的秘密，必須深入該國民之國民性中。認識外國文學之界限確乎不動地盤據着。西方人不能深入俳句的美味中，猶之乎日本人不能深入浮士德的深奧的觀念中一般。可是即使承認這般的絕對的界限，也絲毫沒有拋棄理解外國文學之努力的必要。因爲由外國文學之强度的研究，這個界限漸次不絕地遠遁。所以我們的目的，在於儘量地減少存在於國民與國民之間的這般的其自身不能逾越的界限，儘量地接近。可是理解可以定義做：以既知決定未知。因爲一切的理解是比較。對於西方人接近日本文學呢，文學史的比較却是第一條而且是唯一條走得的道路。西方人應用本國文學之文學現象的經驗，以牠爲尺度，測度未知的文學現象。這個方法是由外的方面，即是純本國的眼界，漸次導入內的方面，即是相對的別國民的眼界。

如果我們開始跑進外國文學的，譬如日本文學一般的，可驚的迷宮中去研究，首先碰着無數的相似的現象。宇宙，自然　，人間，即人間底命運，感情，希望，理想一切這些現象，在世界的任何處，俱是一切作詩的材料工具。我們須要從本國文學中準備風景，愛底歡喜和苦惱，英雄譚，悲劇，才能向日本文學進行。並且本國文學所分類的形式上的類別，也可以在外國文學碰着嚴密的一致；即是同樣有注入人間和自然的感情的高潮狀態於短篇的抒情詩中　，描寫成歷史的敘事詩和戲曲的國民的驚異之運命，表現爲悲劇的乃至喜劇的形體之私的個人的行爲及苦惱等等。故所謂比較，乃是最廣汎地導入一切詩作的共通的人間的根柢；其根柢是制約多數民族間的文學之一致的類別。我們在文學發生之初，發見德國和日本的作爲文學取材範圍的神之世界。德國人以他本國的日耳曼民族的神話，即

是越太(Edda)爲尺度，去理解日本書紀中所描寫的神話。所以雙方關於密接地聯繫着的人間描寫之取材範圍，縱使是描寫戰爭英雄底英雄譚，或是描寫宮廷底華美，只是限於有歷史的意義的生活範圍。所以我們以中世紀的德皇底帝紀，可以接近古事記的認識；以葛特弗利特，方，修托辣斯堡，或和爾伏蘭，方，越鮮巴哈(Gottfried Von Strassburg oder Wolfram Von Eschenbach)底宮廷敍事詩之比較，可以接近源氏物語底理解。以描寫於尼柏隆更(Nibelungen)歌中的英雄譚，可以略略接近於平家物語中的一族底爭鬥及其滅亡譚。非歷史的私人生活之範圍，即是無名的個人底戀愛，自然愛，心情等等，在彼此的任何短抒情詩中，在極初期已經被詠了。那末，西方中世紀的「戀愛詩」是導我們於萬葉集或古今集底理解。其後彼此俱發生取材於宗教的戲曲形式，即是歐洲的宗教劇和日本的謠曲。又兩國民中，市民階級底勃興俱產生了新的取材和形式，即是市民劇，寫實主義的小說，及民謠。比較的方法當然只是最短的路徑。可是我們不應該常時停在最短的路徑中，應該通過那路徑，努力邁進一切日本固有的，萬葉集及源氏物語底特殊的日本的感情世界，平家物語底特殊的日本的英雄譚，俳句底特殊的日本的生活情調。

一切文學——只是依存於思想的絕對的自然主義作爲例外——從可能的題材之無限豐富中，找出因時代而必然地全然不同的價值。作爲題材選擇的本質的要因，我們在日本文學中，立刻在純日本的「世界」上可以安置一個非常固的制限。在這裏日本島國的孤立性有其唯一的意義。在文化生活傳播之初，我們兩國俱有同極其重大的事件。即是中世紀初期的日耳曼民族攝取基督教及古代羅馬的文化形式，與奈良時代的日本接受佛教及中國文化相對照。可是德國文學之取材範圍由接受外國的文化財產，而益益強健地擴大；反之，中國及佛教的精神財產只是微弱地殘存於日本文學之題材底世界，而非常有力地融合於日本國民性中。中世紀德文學之擴取基督教的歐羅巴的，騎士道的取材範圍，文藝復興以來希臘羅馬的取材領域之增加，對於「人類」愛的努力，德國的啓蒙主義，古典主義時代的對於超民族的人間之努力，這般的一切對於題材之擴大，在日本文學中不過僅有並行的現象。幾乎徹底的吸收過程及日本化在各方面進行，在這範圍內，日本文學攝取外國的題材範圍。日本文學之慣用的作品儘量地以日本的風景生活，人間爲對象。日本精神可驚的同化力是出乎歐洲的觀察者底疑惑以上。

在日本文學所作的題材之評價選擇，我們必須很接近地去觀察。在平安朝文學之宮廷的優雅的生活世界，描寫於軍事小說及戲劇等中的英雄的戰爭生活之世界，選擇了極其典型的，在另一面理想上的異常高尚的人物，同樣往往絕對地選擇了確實是很優越的風景及環境之要素。所以題材之考察，往往會導入於日本的生活理想之根本的概念。如果我們單是輪廓地考察那般的概念，往往爲中國及佛教的概念所遮蔽的日本的素質，可以推知其爲非常眞純的，快活的，質直的生活態度。

插入於古事記中的詩之人間的雰圍氣，以及萬葉集之最古的存在中，有聯繫於土地的單純的農民性，和人間互相的及人間與自然物的天眞爛漫的非問題的集合。牠是「世道」，全是現世的，素樸的。悟性和感性還沒有特殊化，裏面也包含了非常感覺的分子，同樣也包含了明透的諧謔的分子。男性的戰鬥的力和自己感情，表示在自然和人間和社會內在地平衡之

基礎上。對於這點，在古代日耳曼文學中，有強力的曖昧的感情的緊張，由自然至表現間有一間隔。文學飛翔於抽象之中。沈重的紀念碑底心魂上的理念形像，好似無限的情熱底理念形像一般地發展。情感的高潮和魂的反逆底這種雰圍氣，通過神秘主義，浪漫主義，作爲前進的直線，成爲決定至今德文學底本質底要素。在這意義上，整個的德文學——譬如對於制限了的浪漫的文學——可說得是「快樂的表現主義」之文學。反之，在古代日本底素樸性底生活感情基礎上有幾乎反對的傾向。即是在調和的秩序中，有使內面的緊張平衡的傾向。感情爆發底大規模的描寫，在日本文學幾乎常時忌避着。日本文學的言語沒有消耗自身的心臟的象徵，不會描寫過破壞自己的心魂底鬥爭。可是充滿着純化了的心魂底平安和個人對於自然及社會之調和的排列之象徵。在古代已經有日耳曼民族的革命的藝術心底萌芽，並且很明白地有日本的保守的藝術的萌芽。當然這些對照只有相對的意義。對於快樂的根本態度之反動，完全也在德文學中存在，譬如對於古代的及浪漫的生活理解之模倣，葛德在其古典主義時代的探求古代之努力等，但是抑制感情橫溢的文學的試嘗。但是這試嘗只能理解做對於過於高潮的悅樂底危險之自衛或反撥。同樣，日本文學中不少強力的情熱的音調，也是自明之理。譬如在柿本人麿的歌中所見的一般。可是在那裏面的嫻熟，似乎是脫出其調和的整個的作品之背景的東西。

不去直接地表現體驗底深度和感情底翱翔，古代日本文學中，已經由禮儀和調和的規則的精神態度，蔽覆其感情的詩的構成已經發達了。建築於簡單的感覺和自然的純粹性之基礎上的東西完成了美的發展，牠是由形式的禮儀和秩序組織而來的。這種禮儀和組織之目的，可以看做感情生活之調和化吧。我們當然可以把這古典的文學所完成的日本生活感情，和希臘人及其古典的文學中之亞波羅的生活感情比較。

日本文學中還有文學的基礎之分化，洗練，及醇化過程，在自然發生的同時代之歐洲文學中，並沒有可與牠比較的同等之價值。在萬葉集中，已經可以明瞭地觀察這個過程。在男性的強健的，粗野的原始的「素樸」之精神態度之外，已經現出了女性的耽樂的，優雅地洗練了的情調，這是完成於平安朝文學之中。適度的情感的，溫情而優美的讀物之豐富的內容，悲歌慷慨的無常的情感，譬如平安朝文學所給與的非常推敲了的，完全洗練了生活的享樂，對於西方觀察者實有優秀的印象。與此相對照的精神的分化，在完全不同的世界觀的平面上，德國文學中僅僅可以找出葛德及其浪漫派。譬如由柿本人麿之風景感情底醇化：

『天海起雲濤』(“Ame no um ini, kumo no nami tachi”)至小町之

「身似漂萍寂寞流」(“Wabi nureba, mi wo ukikusa no”) 情感的洗練之發展線可以明瞭地看得見。在其後的歌集中，已經潛伏着的古典的因襲的遺產，不絕地返復着，洗練着，分化着。在這美的分化過程中，根原的簡單的，質樸的感情被溶解着，被破壞着，發揮着。苦惱和歡喜的感情之對照，合流於顯著的二重性中，而成爲一個空間般地溶解着。這個空間決不是毫無一物的虛空，看來毋寧是充滿了浮動的複雜而且燦爛的感情之變化。這時「素朴」之根本的精神態度，在醇化過程中，因爲尚且強硬地主張自己的緣故，德國浪漫派結局能夠克服所陷入的浪漫的自己溶解的危險。

非常有特色的這個美的精神態度，隸屬於整個的文學之類型。粗野的男性的軍事譚，以及謠曲的神秘的深淵，混滿了這浪漫的蕭洒(Sabi)底感之雰圍氣中。又從社會的方面講來，在後來完全不同的市民文學中，這種精神態度，復行成為歌舞伎和俳句所養成的要素。

這浪漫的，非常分化了的精神態度，並且與賦予特徵於德文學一般的陶醉的感情表現之所以完全不同，即是由對於詩的對象底相對的距離。在新生活感情所形成的，譬如神秘主義，尚奇時代，天才時代，浪漫派，在德國文化生活史上重大的轉換期，詩的東西裏面需要一種衝動，即是需要把詩的主體溶入於整個的對象世界；換言之，需要完全沒入於詩的容體中，然後浮上來。這個德國形而上的根本衝動，常時是某種美的變形底，即現在所名為表現主義底引起者。對於這點，我們可以把日本詩人之創作活動，毋寧是看做比較靜的，不即於物的觀察。即是「站在物的對方」。在德國文學呢，是「鑽入物象之中」。在這意義上，對於最有意義的德國詩人之「陶醉的表現主義」，最好的代表者所代表的日本文學可稱之為「浪漫的印象主義」。這裏所謂的印象主義，毫無疑義地不能用之於純模倣的近代的狹義的「自然主義」。日本文學在最有意義的作品上，毋寧是作為貴族的文學的，合乎最高的美的原理之有價值的印象藝術。

由這個觀察點看來，和歐洲文學，特別是德文學比較之日本文學，照耀在完全新的一種精神史的光之下。日本文學在其形式的發展上，已經達到了高程度的完成。在那裏面，西方的觀察者並沒有可以從美的領域中提出來附加某些東西的必要了。那簡直是藝術，是在歷史次第發展而來的一種純美的讚禮，牠可以同法國十九世紀末底「藝術至上主義」運動之一種傾向匹敵。於是我相信整個的日本文學之本質是「純粹藝術主義」。與古典時代底重要作品同樣，歌舞伎和俳句底興盛，實在比德國文學的第一流作品，在絕對意義上，更是「美的文學」。自歐洲中世紀末葉的煩瑣哲學以來，所思考的認識之要求愈益成為文化發達之中心，所以一切詩的表現次第成為認識問題。但丁之「神曲」與和爾伏蘭·方越鮮巴哈(Wolfram Von Eschenbach)底「珀爾基華」(Parzival)等中世紀之大傑作，提出了越出美的描寫之限界很遠的詩的問題。那些問題不但在本質上有基督教底教義，並且一般地有利於當時的世界觀的問題。西方文化生活自宗教改革以來，完全成為純宗教的，而且成為認識論的鬥爭底戰場。精神的能力底重點，因為非常移動到思惟的方面來，故十四世紀以來，一切西方民族文學似乎衰微了。幾世紀間，文學必須由哲學的欲求整理其領域。啓蒙主義和合理主義的勝利，使美的價值墮落到教育的學院派的訓練。德文學，至十八世紀，是犧牲了其美的內容的「哲學之侍女」。反之，發生了認識手段和認識內容之文化的組織的形式主義，於是乃有德國理想主義哲學之隆盛。在這理想主義的哲學基礎上，德國文學方才開始其大規模的生活。

這個強力的哲學的解剖，日本文化生活中似乎全然缺乏。哲學決沒有完成文化創造的使命。日本底精神生活，只是直線地集中於美的方面，所以大有蕩耗其精神於「美的賞讚」之慨。正是因此，日本之詩歌才發達到幾乎可稱為數一的美形式之完全性。在這純粹美的範圍以內，日本文化正是與歐洲底，特別是德國底純思惟的哲學的體系，即是詩的形式之美的體系有同等的價值。

這般的形式是美的絕對的要素，這就是等於概念是哲學的要素。日本文學之絕對的「審美主義」之主張，試舉日本形式原理之完成及完全便可証明。恐怕日本的形式一般之非常高的價值，可說得與他國諸文化匹敵吧。譬如德國的詩的形式史有非常不統一的全是矛盾的姿態。從韻律，構成，以及更高的形式手段方面，俱不能找出明瞭的支配線。直至最近，希臘，羅馬的形式範疇時常在新的實驗中，成為形式的基礎。又時常返復地有輕蔑作品中的形式，脫卻形式之傾向。

南歐文學，因從古而來的強力的因襲，形式方面較優於德人，日本的

形式底歷史在很高的意義上得着均齊，比較任何西方文學還要統一的。

日本底韻律中，我們可以觀察到堅實不亂的線，在漸次地緊密和集中裏面走向最嚴密的形式。五七調底詩句的選擇，以及由比較自由的長歌，超過短歌，往俳句的絕對的最後形式之發展，表示了對於外的可測的形式之短縮化，緊密化的根本的傾向。一切內在的形式原理是有利於這韻律的傾向。由萬葉集至古今集可以明瞭地看見漸次簡潔地應用文法的痕跡。即漸次由有條件的必然的一切不變化詞，及語尾之負擔分離下去。因此詩歌之短形式，更加柔軟，更加平易了。我們可由形式中舉出許多「枕詞」「掛詞」「緣語」等素來優越的詩的特別有效形式。在這形式手段中，聯想的比喻飛躍地應用着，這是日本形式學的本質的契機。對照點的距離，比較任何西方文學還大。這比較在發展經路上，愈是間接地，愈是可以把已經充分賦與了詩的對象的遙遠的聯想，在詩的起初，或詩的內部，不意地喚起。由這個手段，可以把最豐富的意趣之給於詩底短形式。在簡單的空間之內部，引出豐富的詩的靜的背景，只須一個暗示就夠了。

在極短的空間裝入有餘的內容的這個詩的傾向，須以外在的形式之保守主義及內在的形式之保守主義爲前提。即是這個短形式，由牠的一義的，提淨了的固定的存在，和象徵主義相聯繫。我們在日本文學中，實在可以瞧見這廣大的强健的象徵主義之漸進的繼續的發展。和人間精神不絕的關係給與其象徵的對象于自然界。即是春花和生的喜悅，秋花和凋落，雁聲和死底懸想。這麽的一般的象徵主義，在西方文學中不能沒有其對照的東西，這是無疑的。德文學之戀愛詩，民謠，浪漫派中，有許多可以和日本這個自然的象徵主義相比較的事象。日本獨特的特質乃是這象徵主義是狠廣範圍的，並且是各個象徵底絕對的不變性。在萬葉集中，自然和人生的總體似乎結成了不變的象徵關係的微妙的網。所以釀成了某一詩的雰圍氣，在那裏已經胚胎了許多後世的詩。研究日本文學的西方人，如果是理解了日本歌或俳諧如何在和感情的關係上，微妙地把握著種種複雜的內容；以及謠曲和淨琉璃的一言一語怎麽地聯想著古典的抒情詩風之一聯的詩，那末這是可驚的認識。

這般的廣大的，不變的詩的雰圍氣，只能從國民全體把崇拜的熱情獻給文學的民族中產生。這個絕對美學的雰圍氣引起了平安朝時代的「和歌之道」。牠是謠曲及俳諧的前提。俳諧人的私的集合一類的團體使俳諧完成其形式。「歌道」「俳諧道」的外形地洗練了的形式主義，在無數的指導書，許多的流派中，產生了形式底法則的包括的法典。我想那法典，是和以上所述的，理想主義的德國哲學組織裏面的德國思想形式之體系組織，在美學上是同等的。

如果日本文學之美學的發達上，使用了所謂完成的表現；無疑地這種特徵有近觀的價值，並且必有更加好好地理解之價值。傾向於形式上的完全的調和的，這個根本傾向是無疑的。然而所謂的完成，只能在較小的形態中達到目的，這已經藏在這根本傾向中。日本詩歌發見其高貴的隆盛於短形式（短歌俳句）中的唯一的事實，我認爲是由美學的本能，往高貴的孤立性和形式的範疇之愼重的制限底結果。西方人常時在劇和物語一般的日本偉大的形式一致之構成法中，也看見各個自身完成了的簡潔一致，簡單地構成着排列着。這個短的，各各獨立的部分之無數的排列法，在伊勢物語中才明瞭地表現着。如源氏物語和平家物語一般的有最精緻的脈絡的小說，也是缺乏在歐洲的小說，戲曲所見到的把完成其內容關係的技巧產生的高級藝術論理的結合法。這又可以相對的理解着。譬如人物的統一，對照的或比較的行爲的經過等，高級構造法的素質，日本文學中也是可以容易地明瞭地証明。在日本文學一般，牠是和歌也好，小說的斷片也好，或戲曲的一場也好，在每個自身是完成了的地方有牠的重點，這是在這裏可以最明瞭地主張的。試舉珍珠串爲例，一方面每個珍珠表現牠自身本來的美的價值，可是串合每個珍珠的珠串却發揮其調和的美。西方「建築學」的戲曲技巧的强大建築（莎士比亞及席列爾），敎育小說的廣汎的聯想（葛

德的少年維特之悲哀），或是廣汎的抒情詩的大集成（葛德的西東詩），只有使文學超越美學的範圍，深入世界觀的哲學的範圍，才能成立。

由這觀點上，我想把由西方的美學所造成的「完成」與「無限」的對立概念，在極其一般的意義上，應用于日本和德國文學的對立。事實上，因此發生了廣義的「形式」與「內容」之對立概念。把這些抽象的對象，在一切具體的文學形態上闡明的時候，乃知日本藝術的見解最高的感激在於形式，日耳曼的藝術見解最高的感激在於內容。我們因此實行價值判斷的時候必須注意 。日本文學想努力給與完成了的形式於極瑣屑的內容；可是德文學却全然不管形式的原理，努力做出深刻的內容。形式與內容狠明瞭地只不過是外形的兩極。牠們在文學價值的體系上可說得是屬和音。可是確實由這屬和音的術語，可以闡明在藝術的本質上，元來根本不同的兩個根本的見解。支配日本藝術的原理，是表現於調和中的美。由這原理結局發達了最高的分化，及不能打破的因襲的保守主義。這種藝術自己提出有定限的可能的問題，務必達到最高的美學的完成。支配德國藝術的原理，却是顯現於世界觀的緊張中的內容底深刻。這個原理是革命的，往往把形式導往破壞的傾向。保守的固執底要素的那個美學的形式，由內容緊密的革命的意志，必須常時受着不意的慘敗。形式停止於實驗之不絕的狀態裏，那個實驗決沒有完成的事情。這般的藝術決不會產生繼續的因襲，將決不能解決的『永遠的問題』示之於無限的表現。

由這般的明明白白的對蹠的一般藝術的見解，導出了詩人對於本質的許多不同的概念。德國詩人的概念，是所謂葛德時代的「天才概念」中的最高形式。以為詩人是對於產生於他的空想中的世界的驕縱的創造者。他的認識的努力向着無限之中，他只是隨着無限中的努力的目標底比例，形成其感覺的世界的具體的事物。思想對於他有本來的現實之意義，感覺不過是現實的現象的手段。葛德和浪漫派人人是在這觀點之下的德國的詩人。

反之，日本詩人是在感覺上表示於風景和人事中的印象主義之美的可愛的說明者。他在無限中自由地行動，只是隨着具象美中一定的目的，而描寫其觀念的東西。對於他，感覺只是可以把握着的現實，形式是指其美學的現象手段而言。我想俳人可說得是日本流的詩人。

著者自知以上的考察是非常片面的，並沒有一般的正確地說明兩國民文學之總體。可是著者相信能彀因產生於這比較論的最後的對照，對於像日本和德國這般不同的國民文學之發展上有所貢獻，並且在其正是對蹠的形式上，能彀指示其可以相互地說明的兩個根本的傾向。

譯者按：這是一篇外人對於日本文學狠有價值的批評。這種比較論在根本上或許有狠多的缺點，然而仍不失為西方人了解日本文學的一種捷徑。當然其所了解的日本文學或許不是固有的面目，而成功為西方的日本文學，其實固有的日本文學就不是很容易了解的東西。而著者對於日本文學有如是深刻淵博的了解，恐不可多得。他的立論完全以日本文學為形式的，審美的，浪漫的印象主義。這是句狠概括的話，可是只有片面的眞理。在外人驟然看來，也許是如此，可是細察之却不盡然。他看輕了中國文學給與日本文學之影響，這種影響對於日本文學可有決定的作用。他忽略了日本文學對於思想的作用，馬琴流之勸善懲惡的小說固不必說 ，其實謠曲俳句俱非完全空虛的形式美，仍有思想上的內容。不過就全體講：日本文學中沒有葛德一般偉大的思惟的作品，這是事實。並且藝術至上主義是日本文學精神之重要的一方面，這也是無可否定的事實。

最後譯者有不能無所感者：中日兩國尙稱同文，然我國人了解日本文學，反遠出西方非同文之國民之下，眞是愧感莫名。這一方面可見我們自己努力的程度遠不及人，他方面對於我國一般人士之輕視日本文學，不能不抱遺憾。

日本軍部小册子全文

國防之本義及其强化之提倡（續）

敬慈譯

機關之利用，特許制度之改善等，均屬焦眉之急之問題，不遑枚舉。

（三）武力

武力為國防之基幹，固不待辯而自明。為達成國防目的起見，其在海軍方面必須從速擺脫華盛頓及倫敦海軍條約之不利的束縛，獲得自主的國防權，始能保有足以援助國家積極的發展之兵力。至於陸軍方面，鑒於蘇俄虎視耽耽之擴充軍備，皇國須充足足以確保其生身線之兵力，且須大擴充其航空兵力，以除去各方面之威脅。

民有航空，具有軍事航空第二線兵力之價值，其勢力之消長，直接影響於國軍空中勢力之消長。故民有航空之發達，就武力戰之見地言之，具有極重要之意義。

最後吾人以一吐為快者，國防基幹之我國武力，為宣揚皇道大道於天下扶正破邪之「大乘劍」，較諸以利己的霸道為基礎，僅以優勝劣敗為念而盲目的蠢動之他國之「小乘劍」，殊有霄壤之判。

（四）通信　情報　宣傳

通信，不問武力戰或文化戰，均為極重要之要素。內中尤以宣傳戰一事，其國家對於全世界之通信及宣傳組織如何，直接大有影響於戰爭之勝負。

情報及宣傳勤務，在戰爭中佔有何等重要地位，觀於世

國防力構成之要素（承前）

其三　混合要素

（二）技術

科學之進步，往往可使國家互相接近，古昔以為交戰不可能之國家之間，今日已含有戰爭的可能性矣。又戰場與內地之區別亦因之撤廢，以致戰端方啓，國民頭上即有炸彈落下之危險。

未來之戰爭，為國民全部之戰爭，兩國民衆之智能之戰爭。開戰當初之新式武器，轉瞬之間，即變成窳敝之舊式武器。創造力偉大之國民，為把握將來戰爭之最後勝利之民衆。歐戰當時，試問何人相信有戰車與毒瓦斯之出現乎？無線電駕駛及殺人光線之類，今日豈非已離開夢想時期入於實用時代耶？

以上所述，為就武力戰言之，其在經濟戰亦復如此。日本商品暢銷海外之原因，固由於日金價格較低，但技術之優劣亦與有力焉。故經濟方面，亦正與武力戰相同，企望技術之蒸蒸日上，標奇立異，日新月異也。

科學的研究，亦應由無統制之現況，更進一步，實現合理的，能率的，有統制的研究，在於國防之見地上，尤為最大之希望。又如發明之國家的獎勵，研究經費之供給，研究

界大戰之往事，即可知之。當世界大戰之際，德國之宣傳能力，爲英法方面所壓倒，德國遂被判決爲帝國主義的侵略國，遭受全世界之反感及憎惡，造成敗潰之主要原因。証諸近事，滿洲事變之初，我國宣傳手段拙劣，以致吾人正義之主張，不能澈底昭示於全世界，不得已而退出國際聯盟，誠吾人痛苦之經驗也。

思想宣傳戰，爲兵不血刃而壓倒敵方，且可使國家崩壞，敵軍潰滅之戰爭方式。所惜者，識者至今尙多漫不加意，誠令人可爲長太息者矣。

可以用爲宣傳之要素者，計有報紙，雜誌，通信，小冊子，講演等言論及情報機關，無線電，電影其他之娛樂機關，展覽會，博展會等。其在平時，此等機關應實施國家的統制，俾發展思想戰之最大效率，實不可忽略之舉。

國防要素，除上述各項之外，可以列舉之事項尙多，惟其內容大都與本書以下所述事項，並無直接關係，故從略。

國際情勢與我國防

世界的不安與日本

世界大戰之經濟的浪費，難於清理決算，及凡爾賽和約之不合理的處分，以致惹起未曾有之政治，經濟的不均衡及不安定。世界國家，不問是否參加大戰，無一國不直接的或間接的蒙其影響，至今今日全世界悉呻吟於恐慌苦悶之下。

苦心積慮以求免於此世界的苦難之列國，相競棄其理想主義的國際協調，羣趨於與現實相接近之國家主義，遂令大戰以後暫時支配世界之和平機構，發生絕大破綻，舉世成爲政治及經濟的搏鬬血戰。且以主要列强爲中心，利害相同之國家，相聚成爲集團的對立。其間皇國雖被捲入漩渦之內，反因之得以淸算不良之企業，施行產業之合理化，以備將來之雄飛。

及至遠東風雲告急，滿洲事變突發，因中國之排斥日貨，日本祇得另覓新市場；加以日圓價値暴落，皇國商品，除中國市場以外，類似怒濤洶湧流入世界市場，造成皇國空前之對外通商盛況。一方面，因滿洲國之成立，皇國在東亞之地位，遂至如泰山磐石之安，且因日滿提携之結果，兩國之前途，充滿光明輝煌之希望。

呻吟於經濟恐慌，煩惱於國際政局不安之列强，嫉視皇國對外貿易之發展，對於我政治勢力之進步，尤抱疑慮之念，乃用盡各種手段，以壓迫阻礙我政治的及經濟的發展。

就現在形勢之推移，經濟方面，皇國之商品被各處市場所驅逐，皇國移民到處被排斥，政治的方面，陷於國際的孤立無援，勢將瀕於第二德國之命運，確爲可抱杞憂之情勢。

三五六年之危機

皇國更陷於可稱爲以上所述各種危機之前衛戰，即所謂一九三五——六年之危機是也。明年召集之海軍會議，皇國無論忍受何種犧牲，必須求得國防自主權，斷不能再甘受從來比率主義條約之束縛。

如前所述，國防爲國家生成發展之基本的活力作用，且爲絕對的，不容他國加以干涉。如强迫其依據比率規定，在獨立國家之面目上，確爲令人難堪之事。況我國海軍力之消長，動輙影響及於太平洋問題之解決，及對華政策之成敗也耶。

其中委曲，不待縷述，簡約言之，美國所以欲保有對於

皇國絕對優勢之海軍，用意在於準備足以擊破皇國海軍之實力，借以實施其對華政策而已。吾人之言，幷非出自臆造，美國亞白利提督即曾如此公開聲明，謂：「為擁護門羅主義，為實施中國門戶開放主義，確有保有攻擊的海軍之必要」云。

中國之態度

中國始終不拋棄其以夷制夷之策，又不了解皇國供獻遠東和平之真意，時常採用假借列強之力以謀排擊皇國之政策。其最為顯著者，為向國聯哀訴，以謀解決滿洲問題之一事。

現在國聯軟弱無力，已成全世界之定評，中國亦覺悟其不足依賴；一部分識者且自覺利用列強，終難免於走上瓜分中國或國際共管之末途，轉而希望中日切實提携，為遠東和平起見，誠可慶賀之事。然而，一方面依然有所謂歐美派者，乃欲乘皇國所謂一九三五，六年之危機，企圖奪回滿洲，或顛覆皇國在東亞之政治的地位。

此類陰謀，最後結局不過貽誤中國之前途，導遠東於混亂，斷非皇國所能容忍；而此類陰謀之盛衰，又視皇國海軍力是否被美國海軍力壓倒為斷；觀於以往海軍裁軍會議，皇國每被英美所抑制之時，中國排日運動即軒然而起，甚至日本被迫出兵干涉，往事歷歷，可覆按也。

故此次海軍會議，皇國能貫澈主張與否，實為今後決定中國對日動向之指南針。故謂為遠東和平之能確立與否，全繫於會議之成敗，亦無不可。

委任統治權之保存

明年三月，皇國退出國際聯盟始發生效力。因干與滿洲事變而問鼎輕重之國聯，現在已不欲再過問滿洲問題，即令中國照例有所舉動，當不至發生偌大反響。惟與日本退盟有關之委任統治問題，難免不再在國聯大會中提出討論。

本來所謂委任統治者，為和平會議之際，聯合國方面大國會議所決定者，並非由於國際聯盟所委託。故即令皇國退出聯盟，有永久保有之法理的根據，萬一有企圖奪回者，以實力排擊之，亦屬當然之理。故關於委任統治問題，只須皇國具有決心，固無何等憂慮之必要。

蘇聯之遠東政策

其次，關於蘇聯之關係有闡明之必要。蘇俄最近情況及其與皇國之關係，當另詳於「由近代國防所見之蘇聯」一書中，不必贅述。要之，一九三七年蘇俄可完成其第二次五年計畫。又除皇國及日本以外，蘇俄悉與近隣諸邦締結「不侵略國定義條約」，世界之觀聽集於一身，遂有加入國聯之舉，又最近正從事於「東歐洛迦諾條約」之謀略。其用心所在，無非為減輕其對於西方之不安，俾得竭盡全力以實行遠東政策而已。

人所共知，蘇俄祇有一萬萬六千萬之人口，即擁有七十六個師即一百三十萬之兵力，及飛機三千架之武裝設備。我國與滿洲國合計人口一萬萬二千萬人，國防兵力，即加入滿洲國計算，祇有三十萬人，飛機一千架左右而已。而至一九三七年，赤軍更擴充至如何威武之陣容，難於逆睹。又遠東方面，集中兵卒二十餘萬，飛機六百架，戰車一千輛（裝甲汽車在內），潛水艇二十艘，國境交界處，更築有蜿蜒千萬里之近代的永久築城，尚在銳意充實戰備，（以言二十餘萬兵卒，正匹敵於日俄戰役沙河口會戰之俄軍總兵力）。

最近俄滿國境，屢次發生違法事件，且有襲擊我特務機關，破壞鐵路之陰謀，跋扈橫行，大有旁若無人之概；一方面，對於蘇俄國民，宣傳皇軍之無戰鬥能力，使國人存有戰必勝之信念；其意所在，不問可知。

時至今日，皇國非從速完成足以敵對如此絕大之赤軍之武裝設備，尤須注意充實空軍實力，否則他日難免貽噬臍之悔。內中如駐滿兵力之充實，更無論議之餘地。

非常時之克服

環繞皇國之國際情勢，在一九三五年之海軍會議，尤分具有與英美惹起正面衝突之可能性，或演出會議決裂之異常緊張場面，亦未可知；此一重難關，正為決定皇國將來之升沈及遠東大局之安危之分歧點；故對於海軍方面滿足國防安全感之自主的國防之要求，無論遭受如何重大之犧牲，亦須下最大決心令其充實，以應付未來之國際危機。

蘇俄竭其全力以經營遠東之一事，對於我對滿政策有重大之影響，將視事態之變化如何，何時發生非取自衛手段之事態，全為不可知之數。吾人固應盡力避免此種不幸事件，但事前須有充分準備，如彼方出而挑戰，我軍庶可應付裕如。因之，陸軍裝備務須充實，同時空軍之擴充，亦為緊急問題，與海軍問題同為國防上絕對不可缺之要求。

其次，對於英國及其他各國之貿易戰。集團的經濟政策，今後勢將深刻化，歐美方面，經濟上既已陷於山窮水盡，祇有在遠東方面另闢生路，故列強蠢擁殺進中國市場，為吾人意想中事。吾人不可不超越個人的利害，以舉國一致之精神，斷行經濟及貿易統制政策，以求獲得新市場，回復在中國之舊市場，謀衝破危機之對策。

要之，現下之非常時局，決非可用協調的外交工作以消減其危機之偶然的事態，而為大戰以後，世界各國雖下絕大的努力，仍無力阻止之運命的世界的非常時；又為以滿洲事態與退出國聯為關鍵，而給予皇國以光榮的試驗之非常時。吾人亟應排除一切苟且偷安之迴避政策及敷衍一時之怯懦態度，下大決心，具大勇氣，以迎受此天賦之命運，借此千載一時之良機，樹立國家百年大計，斯可矣。

國防國策强化之提倡

其一　國防之組織

輓近學藝進步發達之結果，國際生存競爭之戰爭方式，成為極科學的，組織的。內中，尤以思想戰，經濟戰，武力戰為尤甚。

具體的表現，使將來國際的抗爭，成為智能與智能之競爭，組織與組織之爭鬬。將謂勝利的月桂冠，必為創造與組織較優者所獲。

於是吾人可以概括而言，所謂國防國策者，將國家所有之國防要素，為達成國防目的而組織運用之政策也。

而國防要素，既已詳述於前，如自運用上言之，可分類為政略，思想，武力，經濟諸部門。

至於國防要素之組織運用，諸說紛紜，莫衷一是，其中最為妥善者，當如下文所述。

其二　國防與國內問題

（一）國民生活之安定

為充實培養人的要素，克舉舉國一致之實，首先須令全體國民享有安居樂業之幸福。

如僅國民一部分，享有經濟上之利益，甚至享有不勞而獲之利潤，反令大部分國民陷於塗炭之苦，延及階級的對立因之發生，此種事態，不特為一般國策所不能容許，而在國防的見地上，尤為不可忽視之問題。

故希望國民全體脫却利己的個人主義的經濟觀念，喚醒基於道義的全體的經濟觀念，從速樹立適合於實現皇國理想之經濟機構。苟為有志之士，不問其為學者抑為實業家，在朝或在野，正應舉國一致研究對策，企圖其實現。國民生活現下最大之問題，為農山漁村之匡救。

（二）農山漁村之更生

現在農村窮迫之原因，世人雖不一其說，揭其主因，略如下列各端：

㈠農產品價值之不適當及不安定；
㈡生產品分配制度之不完備；
㈢農業經營法之缺陷，過剩勞力利用之不適宜，
㈣耕佃問題；
㈤農村租稅負擔之過重，負債之增加；
㈥肥料價值昂貴；
㈦農村金融之不完備（資本集中都市）；
㈧繭絲價值暴落；
㈨水旱，風，雪，蟲害等自然的災害；
㈩農村中，賤農思想之錯誤，中堅人物之缺乏；
(十一)有限度耕地之人口過剩。

以上各種原因，互相交錯，遂至成為現今農村之貧乏，但此等原因之大分部，可歸納於都市與農村之對立。

故欲挽救貧困之農村，社會政策的對策，固屬緊要，但基於都會與農村之互相依存及國民共存共榮之全體觀念，以謀改善經濟機構，解決人口問題之根本的對策，當然屬於必要。至於農村本身自動的發展其勤勞心，強化其創造力，自農村復興之本義言之，當然為吾人引領而望之者。

（三）「創意」，發明之組織

創意，發明之組織，為重要國策之一，自不待論，即自國防的見地言之，經濟的，武力的方面，均具有最重要之意義，吾人偶一念及將來戰爭為創意及智能之爭鬥，即可明瞭。

關於創意，發明，希望動員國家的全能力，令其成為科學的組織，以發揮其最大之効率。下列各端，尤為當務之急：

㈠統制科學的研究機關，令其合理化，增進能率，節約經費，便於利用。
㈡獎勵發明，供給資本，以拓研究機關之利用之道，改善特許制度。

其三　國防與思想

思想戰在國防上佔何等重要之地位，已如前述，而欲造成思想戰之基礎，則需要人的要素即精神力與體力之充實。因之在學校及社會教育之中，一方面加以陶冶，一方面矯正社會上之缺陷，調整經濟組織，以謀國民生活之安定，農村之復興與救濟，而策民力之培養。自國防之見地言之，屬於思想戰之對策，可揭記其要點如次：

（一）國民教化之振興

㈠關於肇國之理想，皇國之使命，須令國民有深的認識，確固之信念；對於瀰漫皇國內外之不穩，過激思想，務使國民不致動搖於中，同時確立堅固之國家觀念及道

德觀念。

㈡涵養爲國家及全體而殺身存仁捨身取義之崇高的犧牲精神；芟除漠視國家，避免國家必要之統制，出於違反國家利益之行動之極端的國際主義，利己主義，個人主義的思想。

㈢養成朴實剛勁之風氣，一掃頹廢的習慣，

㈣通曉世界現狀，國際情勢，深切認識日本在世界之地位。

㈤發揚民族特有之文化，防止無批評的吸收歐西文化，

㈥改正偏重智育之教育，重視訓育，且以實務的，實際的教育爲主。

㈦奬勵國民體育之向上。

（二）思想戰體系之整備

思想，宣傳戰之中樞機關，如宣傳部或情報局一類之國家機關，在平時已爲必要，固不待言。觀於此類機關之實例，在世界大戰期中，用所謂「宣傳」之名，進行相當大規模之工作，表現近代的一戰爭手段之思想戰。此宣傳戰線當時之勇將，如英國諾斯克里佛爵士，德國之魯登道夫將軍，美國則由威爾遜大總統自任之。

由大戰中葉至末期，令人戰慄恐怖之宣傳戰，不僅在敵國戰線之後方發揮威力，甚至其國內之主要都市，達於國民之家庭，莫不發生重大之響應，遂令德國方面，土崩瓦解於此威力之前。宣傳戰之進行，固然與武力戰及經濟封鎖戰相輔而行，但宣傳戰本身在獨自之立場，發揮其活動力，亦爲不可忽視。

▲英國在大戰勃發以後，一九一四年九月，擴充宣傳事業，設立新聞局，至一九一七年一月，另設情報局，總攬一切宣傳事業，開始活動。另由諾斯克里佛爵士等四人，組織顧問委員會；諾斯克里佛本人更擔負宣傳及政略關係，遠渡美國，開始大規模之活動；至一九一八年二月，又設情報部，任西波伯克爲情報部長，諾斯克里佛則任敵國宣傳部長之職；其後經過若干曲折，仍由諾斯克里佛指導宣傳政策委員會全部宣傳活動。

▲美國自一九一七年四月參加歐戰之後，即由大總統威爾遜發起組織公報委員會，由國務卿，陸軍部長，海軍部長，喬治傑克里任其職責，推喬治傑克里爲委員長，總攬對內對外一切宣傳事業。

▲法國外務，陸軍，海軍各部均各有其宣傳機關，互相保持協調實施宣傳。

▲德國在大戰期中之宣傳，最初極不統一，祇有宣傳用機關報可以利用；經過軍事當局與各部幾多之抗爭曲折之後由與登堡之倡議，至一九一八年八月，始設立宣傳組織，惟爲時已遲，爲協約國方面宣傳所挫，遂至一敗塗地。

我國識者之中，充分認識宣傳戰之觀念者，並不甚多，確爲可抱遺憾之事。試觀蘇聯有組織之赤化工作，如何令我舉國上下苦痛煩惱？又滿洲事變之後，因宣傳機關之不完

備，遭受如何之打擊？又在現下之貿易經濟戰中，因受列國宣傳戰之影響，皇國陷於如何不利之地位？念及於此，當知平戰兩時，整備思想戰體系確爲當務之急，已無議論之必要，在於速謀其實現而已。

其四　國防與武力

武力戰之主體爲軍備，抑所謂軍備者，又可分爲消極的達成國防目的必要之最少限度之武力，及積極的欲達成目的所必要之武力。而前者因國策，領土之廣狹，地理的位置等之關係，可以自主的決定，後者則順應國際情勢以爲變化。

現在我陸軍保有之軍備，爲上述消極的國防所必要之最少限度，大戰之後，蘇俄軍備薄弱時代，可達成維持東亞和平之靜的目的；自滿洲事變國防第一線擴大之後，須負担維持三倍於皇國面積之領域治安，就消極的國防見地言之，已感軍備之不充分。

加以蘇俄實施所謂五年計畫之結果，保有世界最大之軍備，特別加意充實遠東軍備。以致俄滿國境糾紛不絕，加以兩國間許多積壓懸案，蘇俄隨時出於挑戰的態度，屢試不爽之背信態度，以致今後之日俄關係，確有令人難於逆睹之情勢。因此之故，充實武備，預備足以應付任何變化而毫無障礙發生之兵力，乃爲最重要之對策之一。

此兵力武裝之具體的數字，吾人雖無揭載之自由，但取以與主要列强軍備相比較，且默察國際情勢之緊急狀態，當充分了解皇國兵力武備之不充分（參照下揭列强兵力一覽表及附錄德國國防雜誌登載列國軍備表）。

在近代軍備之中，飛機所有價值之偉大，自不待論。吾人將俄機三千架，美機三千架，中國飛機五百架綜合計算，當知圍繞吾國之列强空中勢力，實已突破六千架飛機以上。

吾人如與外交政略分途併進，欲用武力以限制對手國之一國，須預想假想敵之空中勢力，最少限度有三千架飛機。然則現今祇有一千架左右之陸軍航空兵力，果可稱爲安全國防乎？空中兵力當然以軍事航空爲主體，但民有航空亦可運用於戰爭，故如將民有航空置諸度外而論空中國防，幾成爲無意義。在此種見地上觀察我國民有航空之現狀，較諸軍事航空之劣勢，更劣至數等以下，到底不足以與列强相比（參照附錄列國航空事業現況比較表）。

言念及之，令人不寒而慄。又聞最近有擴充民有航空計畫，誠不勝欣慶之至。希望從速補足空中國防之缺陷，使國防上無絲毫之缺憾。又各重要都市，亟須有防空之設備，然而對於飛機之絕對防禦，仍須使用飛機，或將敵機擊落，或破壞其根據地。由此意義言之，空中勢力之充實，確爲不可須與遲緩之要務也。

列强陸軍兵力一覽表

國名	平時兵力	陸軍飛行機數	戰車數
蘇聯邦	約百三十萬	約三千架	約三千輛
中華民國	約二百萬	約五百架	
美國	約三十二萬	約二千架（正擴充至三千架）	約五百輛

法國	約五十六萬	約三千架	約一千五百輛
德國	約二十五萬	無	無
意國	約二十五萬	約一千五百架	約百二十輛
英國	約三十四萬	約二千五百架	約三百輛
日本	約二十三萬	約千架內外	

其五　國防與經濟

（一）經濟之調整

現在經濟機構，對於日本經濟之發展，固然有極大之貢獻。然而就國家的全體，尤其在國防的觀念言之，尚有下述改善調整之餘地。

㈠現有機構，本以個人主義之基礎而發達者，自其反面上言之，動輒使經濟活動，隨個人之利益爲轉移，及恣意放縱之傾向，未必與國家國民全體之利益相一致。

㈡自由競爭激化之結果，易於釀成排他思想及階級對立觀念。

㈢富之偏在，國民大衆之貧困，失業，中小產業者及農民之凋落，馴至國民生活不能安定。

㈣現有機構，國家統制力過小，故在開發資源，振興產業，促進貿易上，不便於動員全部能力，作一元的運用；又國家預算受極大之限制，以致國防上絕對必要之施設，不能實現。

對於改革現有機構方案，有種種不同之意見，然而就國防上之觀點言之，最重要者不外下列各項。

㈠基於建國理想及道德的經濟觀念，以增進國家之發展暨國民全體之福祉。

㈡促進國民全部活動，使各人獲得其勤勞所應得之報酬，則國民大衆之生活，可望安定。

㈢改善金融諸種制度及產業的經營，借以開發資源，振興產業，促進貿易，俾國防之一切設備，得以充實毫無缺憾。

㈣在不違反國家要求之限度以內，滿足個人之創意及企業慾，以激發其勤勞心。

（二）戰時經濟之確立

經濟戰，在平時狀態中，即已開始，前文已詳述之。如至戰時狀態，此經濟戰與武力戰同時併進，性質之激烈當然達於最高度。於斯時也，如何實施經濟統制，誠國防上最重要之問題。

吾人試追溯二十世紀初葉以前之戰爭史實，當知在每次戰爭之中，雖傾國之力以從事於戰事，惟因交戰兵力及軍需品數量比較的寡少，故國民經濟之全面上，不至有特殊之變動。至於世界大戰，則與此全異其趣，軍需品之需要，達於未曾有之膨脹程度。

一方面，交戰國與外部之通商交通，受絕大之障礙甚至完全陷於被封鎖狀態，由軍需品以迄國民生活必需品，海外輸入之途徑完全斷絕，卽本國輸出產業之銷路，亦完全閉

塞。換言之，平時連繫極密之經濟樞紐，完全斷絕。故戰時缺乏之資源，應於平時有適當之準備，一旦有緩急之時，在國家方面，既可以應付巨大軍需品之需要，即國民之經濟生活，亦可設法維持，故在全般經濟之中，如國防產業，運輸，通信，及國民經濟生活，均應有相當澈底之統制。其結果，對於經濟組織，當然有不少之臨時變革。

徵諸世界大戰之實例，被列强封鎖之德國，因食糧，軍需資源輸入完全杜絕，感受莫大之痛苦，且過剩生產品之輸出銷路，全然失去，以致國家經濟陷於窮地，其明證也。

又英國雖感受德國潛水艇封鎖之威脅，尚能保持世界經濟之連絡，但糖，小麥，肉類，仍不足於用，又棉花輸入困難之結果，以至蘭加西亞區之棉織工業，不得已而停止工作，在國民經濟上，蒙受致命傷之打擊。此類事例不遑枚舉。當時交戰諸國，為補充資源，食糧之缺乏，對於生產及輸入，當然予以極端的獎勵保護，其中且有由國家經營其一部分者。素來標榜極端的自由主義之英國，亦不得不强制耕種田地；政府管理麵粉工場，及經營小麥，肉類，糖類之輸入事業；又為挽救蘭加西亞區之棉織工業，由政府實施積極的統制，公平分配儲存之棉花，調整作業時間，救濟失業等。又在交戰時間，各國政府對於國民之消費，如麵包，肉，糖等食品，各種燃料，衣服之類，加以干涉，規定標準消費量及每日消費量，發行票據，平均分配。又一方面，對於因戰爭而受損失之一般國民，特殊產業之資本家及勞動者，國家予以援助；為遭戰禍而失業之民衆，政府亦從事救濟。

上述歐洲大戰之經驗，暗示吾人在將來戰爭中，應如何準備戰時經濟。而未能先事綢繆之國家，不但將遭遇絕多之困難，往往釀成敗北之惡果。故擧國上下，應於平時完成預備。至於所應準備之要點，不外獎勵與戰時所缺乏之資源有關係之企業，貯藏其不足之資源，研究代替用品，計畫戰時取得海外資源，實行促進平時可以利用之國防產業。此外，如過剩生產品之輸出，戰時財政金融計畫，貿易方策，勞動政策，均須在平時預備廣汎範圍之研究準備。待一旦戰事爆發，便可立時運用為有統制的戰時經濟。

國民之覺悟

以上所述，不過國防國策中急須實現之若干事項而已。本來國防在國家之生成發展上，與全體國策息息相關，在本書所述以外，尚有許多須加以考慮之要件，不待贅言。

皇國今日國力蒸蒸日上，而列强加於我國之壓力，亦隨之刻刻加重。

突破此有史以來之空前國難——皇國能否永遠繁榮之光榮的試驗——使三千年之歷史，添加一段光彩，為生於昭和聖代國民之責任，之喜悅。唯冀全國民衆，了解國防之內容，創造經營新的國防本位之各種機構，俾順利的克服危局，向擴充日本精神及確立世界永久和平之途程邁進！

（完）

致章行嚴書

（為青鶴雜誌登載旁觀客著燕薊拾零事）

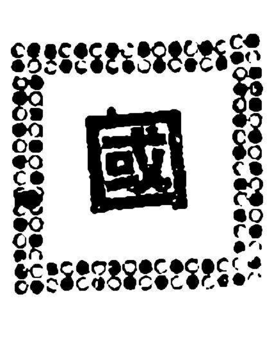
任可澄

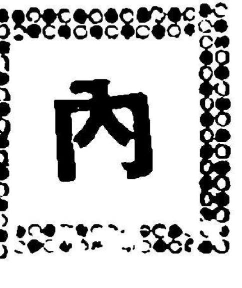
行嚴先生有道，都京一別，遑逾十年，世事滄桑，人生萍梗，每因離索，輒念光儀，惟讀律讀書，立言立德，跂印跂印，僕自辛未歸里，承乏省志，久絕政聞，閉戶自精，空山坐老，人固無競，世亦相忘，乃日昨友人持示青鶴雜誌一卷一期，旁觀客著燕薊拾零，有涉及僕事者，說至可笑，前此數年，湘人某著民國史中，及護國之役，謂項城命僕按滇，乃用以監視唐蓂賡者，友人詒書相聞，謂當使其更正，僕但一笑，不置片辭，夫護國之役，事前在滇在黔，密謀運動，皆為何人，軍興以後，運籌帷幄，斡旋於蔡唐劉戴間，增固其團結，而彌縫其罅漏，且一時重要文電，胥出僕手，僕雖不言，度少明當時情勢者，皆能知之，此類事後當自明，久乃論定，此時八表同昏，萬方一概，是非功罪，尚有何言，僕誠無似，尚不欲與悠悠之口為齟齬之爭也，今旁觀客所言事過突梯，何足挂齒，惟觀卷中列有大名，社中人亦不乏讀書明理之士，似不得與他之毫無價值者比，第未審旁觀客何人，而與先生辱有一日之雅，用貢尺一，乞為旁觀客一言，僕在清光緒間，忝任京職，乙巳奉諱歸，即不復以一官為念，故十年伏處里門，畢志文化事業，黔師範傳習所，通省公立中學，優級師範憲羣法政，與夫黔風黔報，貴州公報，皆僕與二三友人所剏辦，僕則身任監督教員總理編輯，黔本檜下，越在西南，旁觀客是時亦不知尚何在所，自不及知矣，辛亥黔反正，僕即任軍政府樞密院長，嗣緣公口之觝，唐蓂賡來督黔，僕任參贊軍府，位同賓末，故元年當選國會院員，因唐督強留，卒辭未赴，二年任命鎮遠道尹，亦未就職，三年入京，乃有滇巡按使之命，此則滇黔護國之役伏流所自出也，僕寧敢薄縣知事而不考，顧當時實苦無分身縮地之術，不知旁觀客何所見聞，乃有此一段佳話，僕當時得辠黔公口中人憎茲多口，彼輩偏發冤憤傳單指僕與劉顯世為匪，吠影含沙，何所不至，旁觀客必非此輩中人， 殆一時過信飛流遂成謗穢耳，夫試期何年，試官何人， 縣知事非人君，何以望之不似，在旁觀客心目中，不知縣知事應作何狀，且是何試官乃至對應試人作此等語，少有常識，宜勿瞀惑，且一二年間，忽而知事不第，忽而道尹巡按，民國官吏，誠不值一錢，但乞兒小事，毋乃太駛，僕之宦運遽一亨至此乎，僕自有生平，雖不欲借文字為宣傳，亦不願號召朋從徒黨通聲氣以廣援應，故涉世數十年，猶是獨立不倚，遯世元悶之志，寧獨旁觀客不知僕為何人，滔滔者皆是也，惟觀旁觀客所論，意在衡量當世人物，此不得不一進噱箴求其於舞弄文墨時多加審察也，僕與先生函牘久疏，乃遽以此刺刺奉瀆，將勿笑其未化乎，第思假此一相通問，計亦良得，旁觀客能以此函公諸世論，亦未始非我輩一段文字因緣，僕視當時之毀譽，猶蚊蝱之過前，寧復以此縈芥，實亦出于愛護褋志之一念耳，匆匆不盡欲言，惟先生幸教之，即頌道祺，弟任可澄頓首。

一週間國內外大事述要

由二十三年十一月二日起至二十三年十一月八日止

（金震）





蔣離平遊察綏畢赴并

蔣委員長自上月起遊歷陝，甘，青，寧，魯各省抵北平，在協和醫院檢驗身體後，又游察綏晉三省，茲記其經過如次。

專車離平時之一瞥

蔣委員長此次出巡華北西北各省，考察民間生活，指導政治興革，陝，甘，青，寧當局均已面承指授，惟尚有須往視察之處，故於三日下午一時五十分，由平乘專車出發察綏，以完成遍歷華北各省之目的。是日上午蔣氏在方家胡同行轅，與各當局作最後晤談，黃郛•于學忠。商震•王龍惠等均先後往謁。十時許至中海懷仁堂，就昔日總統府禮堂內，與軍分會上校以上軍官晤見。各級軍官均戎裝集合，由榮臻鮑文樾領導迎入，旋在原地點進餐。 爲新生活規定之冷餐， 立食。食畢，各軍官即同赴車站。蔣氏於一時二十五分偕夫人到站。至一時四十五分專車開到。蔣氏偕夫人遂即登車。是時軍樂大作，各軍官整隊車前恭送。蔣立車上望台，脫帽答禮。蔣夫人與黃夫人略有週旋，至一時五十分專車開行，鐵甲車在距離一站之前先開車輪展動。歡送之人均脫帽爲禮，迄車過天橋，蔣氏始回入車內。氏精神奕奕，態度謙和，於嚴寒之候，躬赴塞外，歡送之人，對蔣氏此種精神，均極爲感動。車站秩序之嚴整肅穆，爲前所未有云。

張垣各界熱烈迎蔣

張家口四日電，蔣委員長偕夫人宋美齡女士•秘書長楊永泰•侍衛長宣鐵吾•隴海路局長錢宗澤•平綏路局長沈昌及隨員等四日晨十時四十分搭專車由下花園站開抵張垣。察黨政軍各機關公務員及軍隊各校學生各民衆團體代表八百餘人至站歡迎。市內懸旗，各街衢懸貼歡迎標語。車停後，宋哲元下車，蔣於軍樂歡迎聲中步出車外，精神奕奕，態度藹然。當偕宋哲元楊永泰宣鐵吾等在站台上巡視一週，並與歡迎者答禮。旋偕宋哲元•楊永泰•宣鐵吾搭汽車赴中山公園行轅，由宋哲元導入，至靜遠堂客廳稍息。十一時偕楊永泰•宋哲元•宣鐵吾等搭汽車赴張北視察。十二時半抵張北，張北城內懸旗歡迎，軍政學商各界至南門外候迎。至下午四時由張北返張垣，當赴專車休息。晚六時宋哲元在省府歡宴蔣委員長夫婦及楊永泰宣鐵吾錢宗澤沈昌等，並邀各軍政領袖陪宴。又蔣夫人宋美齡女士四日午搭汽車一輛赴大境門外及賜兒山，遊覽塞北風光。張家口五日電，蔣委員長五日晨赴察黨政軍聯合擴大紀念週。旋在察省府禮堂召見張垣英美牧師，並召見察軍各師旅長及各廳長。四日午後二時在張北參觀省立畜牧科職校，認爲滿意。返張垣後傳見察教廳長趙伯陶，垂詢察教育狀況。當特撥款六萬元，以二萬元作張北畜牧科職校經費。並以邊疆民衆教育重要，餘四萬作民衆教育費。蔣委員長五日下午四時抵大同，即由趙承綬導引，偕楊永泰•宋美齡•宣鐵吾等遊覽雲崗勝蹟。六日晨七時召集大同軍政商學各界訓話， 曉以新生活之意義， 十時即乘專車離同。張家口六日電，蔣委員長夫婦及楊永泰•宣鐵吾等六日晨十時專車離大同西上，下午一時許安抵平地泉，將小作勾留。傅作義五日由綏抵平地泉歡迎。

在綏接見內蒙二王

歸化七日電， 蔣委員長專車六日晚八時半到綏。傅作義及省委陳國英等事前往迎於平地泉站。六日晚蔣專車到綏時， 綏軍警憲戒備極

嚴。入站台歡迎者均須有標識，車站沿途設步哨，民衆約二千人及各中等學校學生鵠候站台外。雲王，德王，蕭振瀛，王靖國，傅作義夫人劉芸生女士及各機關領袖數百人在站列隊歡迎。蔣車入站時奏軍樂，鳴禮砲二十一響，歡迎者全體致敬。蔣下車由傅作義介紹與歡迎者爲禮後，特向雲王，德王週旋。隨即出站赴行轅小憩。沿途學生民衆高呼歡迎口號，極熱烈。旋蔣仍返車站，登車休息。定七日接見雲王，德王等。綏各界並定七日在聯歡社開歡迎會，請蔣訓話。綏建設廳約騎師及綏產良馬定七日在賽馬場比賽，請蔣觀覽。蔣並定七日遊烈士公園，在陣亡將士墓前獻花致祭。綏遠附近各大召廟，蔣亦擬往遊，各召喇嘛已預備陳設前清御賜法物，供蔣閱覽。歸化七日電，蔣委員長六日夜宿專車中。七日晨九時在歸綏公醫院行轅接見雲王，德王，由蕭振瀛導引，包悅卿翻譯。蔣對二王多所勗勉，二王辭出時，蔣與共攝電影。九時五十分接見四子王潘德恭察布。十時半接見綏省黨委紀守先等。十一時由傅作義陪往烈士公園巡視。蔣傅在陣亡將士紀念碑前合攝一影，午綏省府歡宴。下午二時蔣在聯歡社對各公務員訓話。雲王，德王亦參加聽訓。首由傅作義介紹，蔣對衆勉以自强救國，實行新生活，在邊疆建立復興民族之基礎等語。旋德王以蒙語致詞，表示歡迎蔣蒞蒙指導，服從革命領袖，由包悅卿翻譯，語極誠摯。三時蔣傳見王靖國等綏省高級軍官，旋與夫人在綏市遊覽。蔣傅共乘一車，蔣夫人與傅夫人劉芸生另乘一車，宋哲元等隨行。沿途軍警特別戒備，先參觀綏毛織工廠，次遊舍力圖召。五時觀賽馬表演後，即招待在綏外籍傳教士比人葛崇禮等茶會。七時在行轅宴雲王，德王，蕭振瀛，包悅卿，潘王，土默特總管榮祥等作陪。

乘飛機離綏赴太原

歸化八日電，蔣委員長原定八日晨五刻赴包頭，臨時中止。旋於午刻偕夫人及傅作義・王靖國乘歐亞機飛并，隨員乘福特機同往。蔣行時，雲王・德王及各機關團體代表軍隊學生均到新城東門外機場歡送。蔣蒞機場時，首與雲王・德王爲禮，隨即繞場一週，檢視學生・軍隊。民衆到場者老幼約近萬人，歡呼口號。蔣於萬衆山呼軍樂悠揚中登機。機起飛時鳴禮砲二十一響。二機先後展翼騰空，賦狀偉麗。太原八日電，蔣委員長偕夫人宋美齡女士及宣鐵吾等隨員，八日午由綏起飛。此間得訊後，即準備歡迎。綏靖公署，省政府・軍・政・商・學・界及各團體代表約五百餘人，均於十時半齊集機場。閻錫山偕其夫人，公子並趙戴文・徐永昌・楊愛源・賈景德・章嘉活佛等各要人亦先後到機場迎迓。孔祥熙十一時半亦由太谷趕到。機場搭彩棚一座，標橫額，上書「歡迎蔣委員長宋美齡女士蒞晉」十三字，甚爲壯觀。各機關團體代表各校學生及民衆萬餘人均齊集小北門外汽車站等候歡迎。綏靖公署備某氏私邸爲蔣行轅。下午一時四十五分，蔣機到并，繞城一週，即降落。傅作義・王靖國亦隨機來并。傅王先下機，宋繼下，即與閻夫人乘車進城。蔣最後下機，與閻・趙・徐・章嘉等握手爲禮。蔣笑容可掬，精神奕奕，旋即步行出機場，向沿途歡迎代表點首，表示謝意。嗣即與閻・孔共乘一車進城，赴行轅。是時由機場至行轅，行人斷絕，鴉雀無聲，沿途警戒異常嚴密，爲空前所未有。蔣・閻・孔抵行轅後，暢談約二小時，甚爲歡洽。閻旋辭出，蔣在并約留三四日即南返。八日午後六時閻在綏署設宴，爲蔣・宋・孔洗塵。邀趙・徐等各要人作陪。各機關全體公務人員定九日晨十時半假綏署大自省堂開歡迎大會，並請蔣訓話。各界午假綏署大樓舉行公宴。下午遊并市，并傳見人員。十日晨開市民歡迎大會，下午或將赴晉祠遊覽。

各路剿匪軍事概況

贛匪西竄圖擾川湘

南昌三日電，匪因長汀，寧都，興國，石城相繼爲我收復，贛南萬無掙扎餘地，集贛縣贛江東岸，由大湖江一帶竄渡贛江以西，圖與四川匪軍會合。南路軍正在迎頭痛擊，駐萬安某某師紛往堵截，對匪西竄，決以全力擊破之。又電，匪軍迭經慘敗後，現決化整爲零，一部散佈贛，閩境，一部竄擾湘，川，另一部則分竄閩西及粵東。又西路軍據報，匪決心放棄老巢，西竄入川等情，經規定剿擊辦法五項，嚴飭所部防範。南昌五日電，西竄青龍圩之股匪慘敗後，又在龍迴坑河背架浮橋，圖渡河西竄。上猶崇義一帶，到殘匪數千，有竄湘模樣。

贛匪一部竄入湘邊

長沙六日電，何鍵宣稱：贛匪一股繞道大庾，南雄，竄入湘邊汝城縣境，與我六十二師鍾光仁旅激戰數日。匪知難逞，即行構築工事，企圖掩護大部西竄。現行營已派周渾元，薛岳兩縱隊入湘 ，協同四路軍堵擊。湘南兵力雄厚，防務鞏固，殘匪不難聚殲。長沙七日電，由贛邊竄入湘邊汝城東南之羊撈，津珠港，天馬山，土橋一帶之股匪，經湘軍陶廣師鍾光仁旅擊潰，漸向南竄。據陶五日電省報告謂：已增派某旅及胡鳳璋各部向匪出擊，匪狼狽分竄，一部向汝城西南五里墩，文明司，粵邊樂昌逃竄，一部向汝城南粵境仁化逃竄。我軍頗有斬獲。現汝城熱水圩一帶已無匪蹤。又西路剿匪總部以贛匪西竄，已劃定警戒區域，規定警戒辦法，電令各縣遵照辦理，關於封鎖軍用日用物品，特規定暫行辦法，令飭各縣舉辦。

朱毛逃竄贛中一空

南昌六日電，要隘鉛南為我李營佔領，匪退車盤。朱，毛全部竄集贛，粵 ，湘毗連地帶逃竄。雩都無匪，瑞金偽中央亦逃竄一空，閩西僅殘餘，即可肅清。至皖浙邊匪禍已敉平，匪區亦經次第收復，軍事已告一段落，正組織保甲，訓練民衆，招撫流亡，及辦一切善後。又竄擾梅花一帶之偽湘贛省府及匪兵千八百人，一部已向國軍投誠 。南昌七日電，石城，興國，寧都收復後，雩都赤匪即棄巢西竄。我由興寧向雩都推進之各路軍，已克青塘賴村。寧都有無槍，無砲抗匪不屈之大刀隊數百人，匪莫能取勝，在固村一帶已與國軍取得聯絡。

黔粵痛殲南竄贛匪

廣州二日電，黔電，王家烈率部在甕安指揮剿匪，近以由贛潰退之第二批匪擬過黔入川，特與猶國才部聯合堵剿，以期肅清。又粵駐贛第一軍三十日夜在青龍東北與偽九軍團七千餘人接觸 ，至三十一日晨匪不支，向池江橋方面潰竄。又匪八百人三十一日由小河向竄古陂，亦被粵軍葉師搜剿，斃匪百餘，俘五十餘，獲槍五十餘，現粵軍防地附近無匪蹤。香港三日電，二日午共匪犯仁化，警衛旅全部應戰：韶州教導師，省警衛旅星夜往援，戰極劇烈，卒將共匪擊退。仁化安，繆培南李漢魂三日午三時可抵省。余漢謀電省，共匪偽中央仍在贛西，一，二兩日夜間進犯，被擊退，現已竄往圓廟。香港四日電，李漢魂談：匪已西竄贛南，粵北已安定。本人因奉命督師，擬辭去西北區綏靖委員兼職。陳光漢定五日晨偕丁紀徐乘機飛樂昌，仁化。據談，所部莫福如團二日在仁壽，長江墟將竄匪數千擊潰，斃匪數十，俘三十餘。廣州五日電，粵第一軍二日在贛南某地與匪二十二，二十七等師激戰十餘次，斃匪千餘，俘匪營長以下數十名。匪三四百名，獲步槍千餘，水旱機關槍十餘，殘匪向深山逃竄，粵軍追蹤至隘下，復遇匪約萬人，踐踏混亂四散。我用機槍掃射 ，又斃匪六七百名，獲槍五百餘。

閩匪西竄國軍截擊

福州一日電，閩贛赤匪已放棄老巢，日來將重要物件陸續搬移。瑞金匪巢西遷，雩都匪區內壯丁少數被挾走，我軍除繼續向匪區進迫外，并派重兵扼守要隘，防匪突出。東路軍擬將總部由漳州移往龍巖，以便指揮。明溪縣城已由民團葉大增部完全收復。清流，寧化餘匪亦無多 ，朋口，長汀公路已通車，溫防線亦將修竣。福州二日電，東路軍李延年部一日午克復長汀，獲槍械軍用品甚多。現一面跟蹤追擊，一面修築城防。省府已令漳龍一帶保安隊向閩西各地推進接防。清流縣城日內亦可克復。福州二日電，河田一帶公路已大半築竣，匪內部甚恐慌，已向後遷移。東路軍旬內可達目的地，東路總部即移龍巖。蔣鼎文電省稱：綜合閩南最近匪情，匪之主力由王母渡大埠向西竄。偽工軍團在南雄東之烏徑，新田，分向平林坳，鄧坊西北竄去。朱德率偽砲兵營警衛營等二千餘，由小蘇向鄧坊竄去。又陳濟棠二十八日午電，據報：匪由瑞金西退，連走數夜，去時將各路電線收毀，雜物及畜牲變賣一空。福州五日電，長汀匪踞多年，地方糜爛不堪，收復後，旅潮難民代表康邵武請派專員辦理急賑。東路軍李延年，宋希濂等部到長汀後，已續向瑞金匪巢進展。蔣鼎文決親赴長汀視察。廈門六日電，閩北第九縱隊湯恩伯部進抵距寧化城二十里之某地，第十縱隊劉和鼎部亦向清流城進迫。據軍息：一二日內可收復寧化縣城。又總部發表，九月上旬溫坊之役，第三師旅長許永相指揮失當，致招損失，經軍法裁判處死刑，十月九日槍決。福州七日電，公佈息：盤踞贛，閩邊境股匪偽一・三・五・八・九各軍團自我五次圍剿以來，實力日減 。近在興

國，石城方面被我迭次痛擊，損失尤鉅。加以重要巢穴均為我次第收復，憑藉全失。又寧都，長汀知大勢已去，無可挽回。乃於上月中旬傾全力向西南信豐方面突圍，冀向西犇竄。經我南路軍在信豐，大庾，附近沿途截擊，斬獲甚眾，刻正分途追剿與堵截中。寧都，長汀已於上月二十六及本月一日經東北兩路軍先後克復，殘留閩贛邊境股匪亦不難計日肅清。雜源大小善鄉匪共百餘，組織偽府，經縣府會同駐縣保安十一團遊擊，當場擊斃偽肅反隊長朱得如，朱明富等。又該縣三區股匪集合，勒迫良民分田刈木，經該團掩進，當場獲偽主席張紹欽，交通委員張模　，土地委員黃明貴，及軍醫匪探等，並搜獲宣傳品甚多。

蕭賀合股由黔入川

重慶六日電，軍息，蕭賀殘匪有一部竄入湘西招嶺寨，川軍追擊部隊已達百增司。湘鄂軍集結於咸豐．利川．來鳳一帶，準備圍剿。又田頌堯定八日由潼川赴前線視察，陝軍挺進隊在陝邊寒山寺．大小石壩與川匪接觸。長沙六日電，據報蕭賀兩股殘匪北竄入川，經湘．黔各軍追剿，已潰不成軍。三日川軍田達兩旅部隊，與匪戰於銅鼓台．京風埡一帶，斃匪千餘，殘匪紛向興隆坪竄走，正追剿中。南京七日電，成都電，賀龍蕭克兩匪部已合股，但實力甚弱。劉湘令各軍沿酉陽至黔江各處均加封鎖，匪眾可不致渡過黔江竄擾。重慶七日電，綏定羅江口之匪近在黑龍橋附近趕造木船數百隻，不時以小部擾襲，均被我范紹增師擊潰　，附城防線堅固，決無他虞。

偽滿煤油統制問題

日答英美抗議內容

東京十一月二日電，據聞日政府為英美對「滿」方統制煤油問題第二次所提議之答覆照會，提醒英美政府。謂「滿」方企圖統制工業，係內政問題，屬於「滿」方法權範圍，故「滿」方統制煤油之建議，不能視作違犯門戶開放及機會均等之原則。東京五日新聯電，關於「滿洲國」之煤油統制問題，英美兩國曾以門戶開放機會均等為理由，於八月二十一日與三十一日先後提出抗議。外務當局於五日下午六時將覆文手交駐東京英美兩大使。要旨如下：『「滿洲國之煤油統制，係「滿洲國政府」之方針，非日本政府所可知者。因而日本實處於不能予以釋明之地位。據日方情報，本年一月二十一日公布之特別法，而設置「滿洲國煤油會社」。該法規並未予該會社以任何獨占權。且該會社法規及該社之定章，亦並無國籍限制之規定。而「滿洲國政府」對於國內之外國商人之利益，在可能範圍內予以考慮。故請直接交涉為最妥當。又因其對於日本及其他外國人，並無以國籍之理由而實行差別待遇，是以不認為違反門戶開放主義。』

倫敦不滿偽滿文告

倫敦十月三十一日路透電，「滿洲國」昨日發表正式文告，許依煤油專賣法平等待遇進口與出口商及推銷商，而不分國籍云。倫敦對之，並不滿意，謂煤油專賣，已成鐵質之法律，決不致因此文告而減輕其效力。眾料煤油專賣，不過為其他實業之前例。此舉成功，其次受害者必為烟草業。眾信日本故意於歡迎英國實業考察團後宣布煤油專賣，俾使彼等相信各國若不承認「滿洲國」，則在「滿」不能絲毫有所得云。

美決維持開放主義

華盛頓十一月一日哈瓦斯電，副國務卿斐利浦斯宣稱：美國政府對遠東門戶開放主義，仍極力設法維持，決不稍懈。滿洲煤油專賣即與門戶開放主義相違反，關於此點，如不能得到妥協，美國仍將從事交涉，國務院正在研究辦法。斐利浦斯旋謂：日本前曾確切聲明，門戶開放主義在滿洲將仍予維持云。

英國會中之質問

倫敦七日電，本日下院質問外長西門，日本對於滿洲，是否仍遵守門戶開放主義。又煤油專賣權之成立，是否違反此項原則。西門於答覆時聲稱：英政府已將對於專賣建議之意見，通知日偽政府，惟尚未接到答覆，暫時對此事不願發表結論。至於其他政府對此所採行動，彼不能作詳細之陳述云。西門氏於答覆另一質問時稱：鑒於赴滿實業調查團係嚴格的屬於商業與非政治之性質，故對於英政府是否予以贊同，不成問題。政府對於承認滿洲現統治問題之態度，仍以一九三三年二月二十四日國聯大會

通過之決議案原則爲根據云。





海軍談判陷成僵局

日如廢約美決添艦

紐約一日路透電，美海軍船廠指揮史特林海軍少將，力主美國應建立更大之海軍與商船隊。史氏今日聲稱：「吾人必須能在東方施用海軍力，以保護各處商場之平等。吾人能做到此步，惟賴有適當之艦隊，而以有發生戰爭可能之區域爲根據地，並賴有龐大之新式商船隊，以供經營吾國對外貿易之大部分，及在緊急時充艦隊輔助隊之用云。 又據華盛頓電稱：海軍部長史旺森現呈羅總統與預算案事務局，於一九三六年財政年度內，增募海軍戰士，俾至一九三六年六月三十日海軍戰士可達九萬三千人之至高額。按目前海軍戰士僅有八萬二千五百人。倫敦三日新聯電，美國政府當局，以談話形式發表。謂：日本如廢棄華府條約，則美國即實行建艦；勿論如何有堅持維持現在比率之決意。此種聲明，當地亦認爲係牽制預算會商，頗加注意。據聞美日代表會談中，日方所談裁軍精神，在任何時均認爲裁至滿足國防安全之程度爲充分，而言明無建艦競爭之意。但美方對此，不直接作答，暗中表示競爭實在所難免。美國實有意以實力而作比率之維持，惟其言辭，則極溫和，尙未至直接的威嚇之程度。此次華府方面之言明，頗爲正確，使會商前途又添一障礙。

日外務省之態度

東京三日新聯電，日外務省根據代表部報告，將再度予以檢討。在一二日內決定政府對今後交涉之方針，據聞大體如左：㈠如日本提出由各國共同廢棄華府海約不能達到目的時，則決採單獨廢棄通告之形式。該項廢棄通告，據廣田之意，待看明今後交涉之經過後，再擇適當時期行之，大約在十一月下旬。再廢棄通知，決避免國際關係之刺戟，由條約上之權利行使之。㈠關於政治問題之議題，日本依既定方針，竭力拒絕之。其中尤以討論遠東之舊問題，絕對表示反對。㈡英，美方面如漸次諒解日本裁軍方針，同時英，美兩國均表明其裁軍方針時，則日本並願進而與英，美兩國協商，以期實現。東京五日電通社電，倫敦海軍談判將於本星期內作實質的討論。日外務省方面現決仍照該省首腦部所定辦法，抱以下之態度：㈠關於實質的討論，當依至上星期止之日方提案方針，請英，美積極表示意見，並由技術的見地，交換意見。必要時得特設日美專門委員會，而依會議形式，以假定的數字爲討論基礎。惟在預備會商中仍不提示具體的數字，而以之作爲正式會議開會後之議題。㈡關於會商形式，仍主採兩國代表晤商辦法，而反對改爲英，美，日三國會議，或使法，義亦行參加之五國會議。㈢不討論政治問題，如英，美擬使「滿洲國」門戶開放等政治問題與海軍問題映在一起，而圖牽制日本，殊足導會議入於失敗之域，故當堅決反對。㈣關於華府海約之廢棄，擬俟接到駐英松平大使之報告後，即於適當時期經駐美齋藤大使向美政府作此項通告。惟以英，美方面，將以是作爲中止軍縮預備會商之口實，故決愼重考慮其發出時期。又在目前形勢之下，日政府似認本年十二月上旬爲適於發出廢約通告之時期。

美日海軍專家聚談

倫敦三日路透電，本週杪海軍談話將無新發展。昨日英政府會將海軍談話經過情形通告義．法兩大使署，此舉並不含有法．義兩國參加海軍談話之意，僅爲隨時告知之尋常手續耳。衆料英．美．日代表本週杪將從事高爾夫球戲與訪問其友好。談話會之第二步驟，將爲西門與松平之非公開談話，其期大約在下星期一。目前之談話，限於三國總代表間非公開之會晤，蓋欲從事外交的探討，以覓取可依以續作技術討論之一種妥協。蓋非俟於所涉及之原則商得同意，則海軍專家加入討論，實不能有所裨益也。英相麥克唐納與其女公子今日在其別墅宴日代表，此舉純爲禮尙往來，而未邀英美代表作陪。今晨在倫敦從事美日談話之海軍專家會相聚談。當對日本所提平等要求作技術上討論之際，美海軍大將史丹德萊堅稱：日本海軍之進步，已足與美國海軍平等。日本海軍不以數計，而以實際計，其

強已與美相埒云。日代表山本聲稱：日本在華府公約下之比率不復再爲三與五比。又曰：吾人試證實之，吾人可彼此交換艦隊，如君以貴國海軍給余，而余以敝國海軍給君，則余之自豪將與君同。衆聞此言爲之歡笑。此種消息，旋傳至遠東，而視爲嚴重之障礙；但倫敦美日官員今晚宣稱此僅爲美話耳。

英日同盟復活之懼

紐約三日哈瓦斯電，此間輿論，向抱英·日同盟有復活之恐懼。現在期望在海軍問題上，英國能堅決支持美國之主張， 以抵抗日本之要求。大概美國爲易得英國之援助起見，對於英國擬將巡洋艦隻數加至倫敦約所許數目之上一層，將不復加以反對。此非不可能之事云。

國聯審查日代管地

日內瓦五日新聯電，國聯常設委任統治委員會，於五日上下午開非公開會議，審查日本之太平洋委任統治領域之年度報告書。尤以對於日本政府支出鉅款修築港灣之事，爲議論之焦點；並對於羣島內之數處設置飛行場之消息，特別提出質問眞僞。委員長勻德里公爵更提出「容許外國飛機停落否」之質問。伊藤代表對此未作明答。於是勻德里提出指摘的警告，謂爲避免不許外國人訪問南洋羣島，與訪問羣島時須受嚴重之看管等等非難起見，對於一般之外國人旅行者，應撤銷其一切限制，實爲最善之方策。伊藤對此，謂此種消息，多係揑造，當照會本國政府回答。

西門與台維斯會談

倫敦六日路透電，海軍談話經英國作外交上之努力，結果英.美.日三國代表全體將於本週內繼續進行談判。今日午後西門在外交部延見美總代表台維斯，會談一小時十五分之久。兩人多就英美之觀察點研究現局。西門會提出繼續談話之方案，並切實聲明英政府願見各方獲得諒解，俾一九三五年大會得以召集，而略具成功希望。台維斯聲稱：美代表團不願於未研究各種可能的意見時，終止此次會議，美代表團願聆日政府所欲提議之一切。同時渠之意見，以爲如欲維持倫敦討論之存在手續問題，甚覺困難。台維斯又告西門：美代表團準備依西門意中所有之新基礎，繼續談話云。台維斯旣作此保證，于是遂公布三國代表團全體本週中將續開談話會消息，而先由英·日代表團集議。又倫敦六日新聯電，六日西門與台維斯會見，似將作何積極的提案。此次會談，係西門突然要求者。二人於下午四時左右在英國下院懇談，其他代表均未參加。蓋以台維斯爲出席裁軍幹部會，定二十一日赴日內瓦。故在赴日內瓦前，擬將局面打開之基礎工作，予以完成。因而突然於本日會商。且在此次會談後，西門．松平之會見，日內亦將實現，故暫時停頓之預備會商，仍將恢復，而開始作英·美·日三國間之私的折衝。一方社交的聯歡亦在盛行，山本與岩下於六日下午一時出席黎志爾英國軍令部次長夫婦之午餐。更定於十二日出席英國海相孟塞爾之茶會。松平亦定於九日下午一時開午餐會招待美代表團。山本與史丹德萊間亦在進行磋商。

談話終可獲妥協歟

倫敦六日路透電，衆料海軍談話，經英外交家之努力，可於今日復開。西門將邀松平作非公開談話，而提出賡續談話之方案。美代表團今日亦由西門方面聞得此項消息。英國大約將爲日本啓開門路，俾日本可如其大使齋藤近在華盛頓之所言，而提出日本實欲分若干年造成海軍平等地位之建議。一般人士現覺談話不致歸於失敗或長此僵擱，終必獲得一種妥協。第此妥協或爲無關重要者。代表團發言人今日延見路透訪員，詢以美日對於海軍比率之意見， 是否有妥協之可能， 談話是否有圓滿結局之希望。該發言人答曰：有時機妥協時，則可望妥協，其言模稜，不可捉摸。衆料英國將步入缺口，以期獲得結局之途徑。英國之意見雖較近於日，但英國現切欲三國維持談話，不使決裂。日本固堅持平等之主張，致無迴旋餘地。松平態度較爲和緩，頗願提出稍寬之平等請求。但其本國海陸軍官員之抱有極端國家主義者，視其人過於溫和，將不許其過於偏重外交友誼。松平手腕旣不能自由，乃屬望英國設法斡旋，俾制定一種方案，載有日方較爲和緩之要求，而可爲英美兩國所接受。同時松平並警告其政府，勿遽宣布華盛頓海軍公約之廢止，雖廢止之舉年內勢必行之，但暫時不致在倫敦公布。查華盛頓海軍公約規定在廢止一年內必須召集各海軍國之大會。大會地點非在倫敦即在華盛頓，大約以倫敦較爲適宜，其時間則爲明年夏季云。

英對日提出妥協案

倫敦七日新聯電，第四次英日會談，英相麥克唐納提出妥協私案。該案除容認日本政府之軍備均等原則外，并提出對案，其要旨如下：㈠在與日政府之新裁軍案不同之形式下，容認日本軍備均等。㈠海軍力之限制方式，不以共同最大限度爲唯一的主張，而作斟酌加總噸數主義艦種別，及艦型限制之折衷案。㈠攻擊的兵力及防禦的兵力之區別。又上案提出後，日本代表未能立予確答。又電，麥克唐納向日代表提出之妥協案，六日下午與美代表台維斯會見時，曾將諸案交台氏閱看。美代表對麥克唐納之限制方式第二項，及緩和攻擊的防禦的兵力之區別，表示無異議。但對於日本政府之軍備均等，絕對堅持反對之態度。

日對妥協案之見解

東京八日新聯電，關於英國提出之妥協案，日海軍省尚未接到公電，惟持以下之見解：㈠在日政府提案之不同形式下，尊重國家體面，原則上承認軍備平等，惟如不能與日本之主義主張一致，則絕對不能承認。關於日本之根本方針，一步不能退讓。㈡海軍力之限制方式，即日本亦未嘗欲絕對的堅持到底，待檢討英國提案之內容後，如與日本之主義一致，則當予以善處。㈢攻擊的兵力與防禦的兵力之區別，係多年之懸案，在日內瓦一般的裁軍會議，亦曾有爭論，故難簡單決定。英國提案如明瞭後，則日本將詳加檢討。

暹羅借日款開運河

倫敦十一月二日哈瓦斯電，暹羅政府擬在加萊地峽暹羅與馬來半島之間開鑿運河，以溝通印度洋與中國海，其經費當由日本借墊。英國人士聞此消息，爲之憔慮不已。此可於若干下議員之言見之。其中有保守黨議員李特上尉，近將赴馬來半島考察，其言曰：加萊地峽開鑿運河之議，又舊事重提。此舉一旦完成，則在中國海與印度洋間之航業，毋須繞道新加坡，自必較爲便捷，而該處海軍戰略，亦將因而改變。此與西半球海軍戰略因巴拿馬運河開通，全部變更，初無二致。吾人對於加萊地峽雖欲罷其開通，恐不可能。然則吾人在馬來半島所處地位，有如搖搖欲墜之金字塔。即以其基礎之新加坡一地，已不穩定故也云。

薩爾問題逐漸緊張

日內瓦一日哈瓦斯電，國聯行政院代理主席捷克外長貝尼斯，頃決定行政院特別會議於十一月二十一日開會，此次會議議事日程，僅列入一議案，即關於薩爾區域公民投票所採之措置是也。

德不滿法國出兵說

柏林二日路透電，法國準備出兵前往薩爾邊境，以防德人運動選舉之消息，已引起德國全境之深切憤激。德報切實否認國社黨有在薩爾搗亂之意，並責法國志在操縱行將舉行之公民投票大會。德報希望英國毅然拒絕參加侵入薩爾之行動。官場之外交通訊警告英國，謂若法國派兵入薩爾境，則其結果英國亦應負責云。據巴黎方面負責消息，如國聯所委任之薩爾管理會主席諾克斯發出警告，聲明當地憲兵不能制止國社黨活動，則駐於亞爾薩斯省境內之法軍汽車隊，即可立即開入薩爾。估計有數千兵士，即可在半日內控制大局。但法國並無用兵之意，其作此警告，志在銷除實行用兵之必要。縱使出兵亦不用以操縱投票，蓋一俟秩序恢復，派出之軍，即須撤回。以上爲巴黎人士之意見。柏林某要人對路透訪員發表其意見，謂法國現直玩火耳。有力方面如欲用其兵力，以施於一月十三日之公民投票大會，則無論如何，絕不能維持薩爾之和平與秩序云。德政府某機關，今日社論間接責備薩爾管理團有偏私行爲，謂法國現準備於管理團認爲可行時，即用兵佔領薩爾；惟無論藉何理由，佔據薩爾，此乃對德之挑戰行爲。且亦爲奪取國聯管理下土地之舉動，全世界必起而痛斥之。凡容許此種舉動者，亦必不能逃責云。同時法國報紙盛傳德國兵如何强盛之說，據某法報稱：明春德國兵當較一九一四年德國作戰時爲尤大。巴黎晨報稱：德國陸軍在數字上優於法國。希忒拉背後有坦克車·重砲·飛機·全副武裝之兵士二百萬人云。戰爭謠言愈增，法國人民對天空襲擊之恐慌，蓋以大戰後所發明殺人毀屋之利器，以空軍爲最恐怖也。

英負責方面之意見

倫敦二日路透電，英政府對薩爾公民投票秩序之維持，及法政府聲言將派兵入境各節，極爲注意。聞英國以凡爾賽和約簽字國之一之資

格，希望此次投票能公平舉行，不加壓迫，並信國聯於此，必能充分準備，俾達目的。英政府以爲法政府態度完全合理，但薩爾各派人等，若非完全喪失責任心，則法國之所懼者，將不致實現。又英政府此時不欲採取任何特殊行動云。倫敦二日哈瓦斯電，英國輿論對於薩爾安寧之態度，有如下述。據各報所載電訊，若於法國人士以爲法國軍隊如須開入薩爾區域維持秩序時，則英國與義大利軍隊，亦宜開入薩爾各區域，共同行動。英國負責方面對於此層，發表意見，謂薩爾區域內防範措置，係由法國所採取，而爲英國所贊同。此種防範措置，僅係執行以前所訂之各項國際協定。按當佔領薩爾區域之法國軍隊撤退之際，曾由國聯與薩爾行政委員會約定，如遇薩爾警察不克維持秩序時，薩爾行政委員會得請求駐在鄰近地方之法國軍隊開入薩爾區域。由此可見在原則上英國軍隊本可不必干涉。加之法國既已採取防範措置，則薩爾區域當不致發生糾紛云。

希忒拉謀緩和局勢

倫敦三日路透電，德元首希忒拉諭令其駐薩爾全權代表柏克爾：由明年一月十日起以一個月爲期，禁止國社黨在薩爾邊境二十五哩內穿着制服，列隊遊行，或召集會議。蓋自法政府決議，如有必要時，出兵薩爾後，局勢緊張，德元首欲藉以緩和之也。據柏克爾稱：法國據言以武力佔領薩爾，並對國社黨隊伍將侵入薩爾區，提出抗議。其實此說毫無根據。渠現籲請國社黨隊伍，以歐洲和平爲懷，格外嚴守紀律，藉向世界昭示法國不正當之企圖。柏氏末稱；渠將邀請外國著名報紙之記者，爲德國之賓客，使彼等相信外間對國社黨隊伍之謠言，實爲謬誤云。倫敦方面對於薩爾之謠言，未有正式文告發表。據聞外傳如法國要求英國出兵入薩爾，英國必允之一說，實非事實。且法當道現並未以此事商諸英政府。衆信英國之態度，僅欲以國聯會員一份子之資格，與聞該問題。並認薩爾乃一危險點，深願該問題獲有滿意之解決辦法。外間現盛傳德國擬以法國作軍事準備，以防薩爾事變一事，訴諸海牙國際永久法庭。但德國官場對此消息既不否認，亦未予以證實云。

德有廢軍事條文說

巴黎三日路透電，據「巴黎時報」日內瓦訪電稱：薩爾公民投票舉行後，德國即將廢除凡爾賽和約中關於軍事之條文。於是德國將以爲已與列強處于同等地位，而將宣布準備重入國聯，及與軍縮會合作。蓋德國之退出國聯，即因未與列強處於同等地位故也。按去年十月十四日英外相西門會宣稱：英國之意見，以爲軍縮公約絕不能在立即允許德國重置軍備之基礎上成立云。此項意見後爲軍縮會美法義三國代表所贊同，於是德國即退出國聯。當時德國所發表退出國聯之宣言稱：德政府鑒於軍縮會中列强侮辱不光榮之種種要求，故決議不再參加軍縮之討論，同時並決議以德國之退出通告國聯云。

西門稱秩序可維持

倫敦五日電，本日下午英下院工黨領袖藍斯伯雷質問英政府對於薩爾公民投票之態度，西門外相答稱：『管理薩爾委員會不能維持秩序之情勢，當不致發生，予信將絕不致發生。』又謂引用英國軍隊，絕無此事，且亦未考慮此事。據英政府所接消息，法國之任何表示，完全屬於戒備，苟非薩爾政府不得不請求援助時，不致引用他國軍隊。駐英德使本日承認報載德國政府下令禁止薩爾投票時，國社黨及衝鋒軍在距薩爾二十五英里內穿着制服或舉行示威。並謂德國鄭里誓言無侵入薩爾之危險，德國甚希望投票能和平舉行。

法德雙方解釋誤會

巴黎六日路透電，法外長拉佛爾，今日與駐法德大使會晤時，否認外傳法軍開抵薩爾邊境之說。德大使稱德國並無不承認條約所載保障薩爾公民投票自由條文之意云。按法國準備派遣軍隊至薩爾邊境，以防德人搗亂之說，引起全德人士之憤怒後，德報否認德人企圖搗亂。並謂法國實欲操縱薩爾未來之公民投票。今日德大使與法外長之會晤，亦因外有法國調兵準備之謠言故也。同時國聯行政院已定十一月十六日開會討論薩爾公民投票之問題云。

法國內閣之傾圯

閣議通過改革法案

巴黎二日哈瓦斯電，本日內閣舉行會議，討論憲政改革問題，幸閣員明哲，政潮危險，得以避免。總理杜美格力勸閣僚團結一致，以維持

政黨休戰內閣。蓋在現在情形之下，政黨休戰，較任何時期尤為重要。不管部閣員赫里歐亦陳述意見，謂憲政改革案，剝奪參院對解散衆院同意權之一部份，渠與急進黨同僚有種種理由對於此點不致驟爾贊成。但赫氏同時又謂渠仍願維持政黨休戰內閣。外長拉佛爾乃說明外交問題之嚴重，謂法國對外尙有各種問題必須以威權繼續談判，故法國內政宜求穩定。陸長貝當上將贊成外長之言，赫里歐重視政府責任，較任何人為甚。經外長一席話之後，愛國心大為觸動。結局杜美格憲政改革案，乃為閣員所一致通過。蓋杜美格憲政改革計劃，一方能維持政黨休戰，一方又能使急進黨員不背本黨主張。此層赫氏本人雖深信不疑，但急進黨在兩院其他人物，未必同一見解。赫氏擬於明日上午舉行國務會議之前，向渠等勸說，徵取同意也。各閣員均以為杜總理所擬之憲政改革計劃，簡要合理，而有效，且無任何革命及獨裁性質云。巴黎三日路透電，法內閣今日稍事辯論後，即以多數通過法總理杜美格之憲政改革提案。急進社會黨之閣員，現對於解散衆院問題，暫不表示態度。政潮至此已可挽回，惟將來召集國會核准該案時，急進黨如予反對，或不投票，則政潮仍將發生。聞杜氏提案之內容，規定：㈠閣員連總理在內減至二十人。㈡總統於下列情勢下，可解散衆院。(甲)在第一年內得參院之同意可解散之。(乙)一年以後則無須得參院之同意，即可解散之。(丙)保障公務人員以免强被免職云。

杜美格抨擊野心家

巴黎三日路透電，總理杜美格展其策略，以期避免因急進社會黨反對其憲政改革提案而立即引起政潮，國會中人多以為杜總理未必能獲效果。內閣今日雖以多數通過杜氏所提憲政改革案，衆人多料十一月六日國會重行開會投信任票時，杜氏將遭失敗。蓋如國會不予信任，則政府將倒也。杜氏今日在內閣會議中，曾抨擊各政治家之陰謀與野心。並謂渠自本年二月六日巴黎發生暴動後，迄今未嘗安息一日，但其體力苟能勝任一日，則無物能引其退出所趨之途徑。杜氏又籲請全國人民相助，為國團結一致。杜氏並謂：渠擬用合於憲法之種種方法，告成其計畫。如不得已，則擬重事總選，訴諸國民云。

杜揆演說共紓國難

巴黎三日哈瓦斯電，杜美格總理頃廣播重要政治演說。對於憲政改革，解釋頗為詳盡，並力稱政府無實行獨裁制之用意。演辭略謂：政府權威，今幾已完全掃地，長此以往，則國家行政必陷於無政府狀態而後已。現政府自實行整頓財政後，目前急務，厥為謀經濟之復興，而欲謀經濟之復興，則必先謀政府權威之回復始，故對於憲法加以正確審愼之修正，實乃當務之急。今日道德·財政·經濟以至政治之嚴重危機，無不由於政府權威之削弱。至於希望獨裁制度，則惟社會黨與共產黨之聯合陣線有此存心。至余本人所希冀者，厥惟早卸仔肩，遂我初衷而已。惟卸職以前，余深願完成余之任務。因此余當採用憲法所規定之各項手段，以期貫澈目的。如有必要，則當請全國人民表示其意見云。法國憲法無公民複決投票之規定，故欲徵詢民意，勢必改選國會。因此余擬請求兩院修改憲法中之若干條文。且恐明年預算案通過以前，國會拒絕支付必需之經費，因此余更擬請求國會通過數個月之臨時預算。此種請求倘在相當時期內，不予通過，則表示國會不僅反對修改憲法，且拒絕徵詢民意之舉云。杜美格繼復歷述現行憲法之經過歷史，謂凡各國民主憲法中，解散國會會議，不屬諸國會，而屬諸國家元首。國家元首，經內閣提議，即可解散國會。惟法國自一八七七年以來，始終未使行國會解散權，蓋以法國憲法規定總統解散國會，必得參院同意。如遭參院拒絕，則總統勢必連同內閣提出辭職。牽動政局過鉅，故歷屆政府，不敢輕於一試。實則解散國會權，裨益甚多，苟能見諸行使，法國即可避免無數艱困之政潮，因此余乃有修改憲法之主張。查政府提案，本係根據國會憲政改革委員會之工作，對于其中過激之修正條文，並加以刪削。此項提案，今將引起全國之激動，此余所引以為異者也。至於憲政改革案中，規定國會非在事前由全院通過數目相等之收入，不得建議支出經費，尤屬為顧全財政平衡起見，有此必要。總之，余請求憲法會議通過之憲法修正案，其範圍殊有限制。其中規定國家須保障官吏任用及升遷與安定。凡無故停止服務，如聯合停止服務者，以與國家斷絕關係論，此節尤為整頓行政之所必需。由是觀之，憲政修改計劃，絕無一項足以危害民主制度。彼存心獨裁者，則斷不至欲利用合法手段或憲法以圖達其目的。彼輩必將憲法摧毀，或加以破壞。至余本人，

則但求使用憲法規定之手段，以完成余之任務。初衷如此，決不變更云。杜美格演說中最後數語，尤深感人。其言曰：余愛祖國，超過一切。國難當前，余深感之，余深知之，且復親見之。余深願盡力以紓國難，苟吾國同胞團結一致，不相爭鬨，而聯合協作，則國難能紓云。

急進黨通過休戰案

巴黎六日路透電，今晚急進黨開會，通過維持政黨休戰之決議案，政府乃得因以暫獲安全。但杜美格之辭職，恐終不能免也。急進黨表示願總理儘速以預算案付表決，而弗再斤斤要求籌欵，乃派不管部閣員赫里歐謁杜，請接受此種折衷方法。惟據消息靈通方面推料，總理必拒絕接受。衆院已定星期四開始辯論籌欵問題，屆時政府如不傾復者，則必有神力護佑也。聞國會急進黨議員今日午後集議後，赫里歐與其他急進黨閣員，均將提出辭職。如果出此，則赫里歐與海長畢特利，公共工程部長佛蘭亭等，將組織內閣。新閣人物將與現閣同，特無杜美格耳。總理所請籌欵議案，請在一九三五年第一季內籌欵一千三百六十萬八千佛郎，因其根據減少官俸與養老金命令之預算，未及提交國會故也。急進黨重要之左系，今日一致通過信任杜美格之改革政策。聞中央系亦願贊助總理。急進黨又對總理之改革計劃，及其他方案之態度，可於今日參院會議情形徵之。參院議員以九六對一二票通過動議聲明剝奪目前參院關於解散衆院之特權實屬危險云。按參院議員急進黨佔多數，今既反對杜美格之憲政改革，則他日國會召集批准總理此案時，勢必引起風潮也。急進黨閣員對解散衆院問題曾聲明保留其態度。共和社會黨其地位介乎急進黨與社會黨之間。今日決議於衆院星期四表決總理之籌欵案時，投反對總理票云。

政潮洶湧杜揆辭職

巴黎七日路透電，總理杜美格今日宣稱：苟非昨日辭職之急進社會黨閣員五人留任，則渠必於明日辭職，以讓賢路云。五閣員之辭職，將於明日衆院討論籌欵問題時，發生效力，因急進社會黨反對總理此項計畫甚力故也。總理目前顯知急進社會黨之閣員，必不致撤回辭呈，政府必倒無疑。故已購就返其故鄉杜納費字伊村之火車票。今唯急進黨完全屈服始能保總理之留任，但據現勢觀之，未必能然也。而急進黨提出之折衷方法，即總理當以預算案儘速付表決，而弗斤斤要求准許籌欵一節，已經總理切實拒絕。故法政府之傾復，已無挽回希望。政府如倒，衆料法總統將邀現閣不管部閣員赫里歐組織新閣，赫必謝絕，而請以此任授外長拉佛爾，或公共工程部長佛蘭亭。且料新閣即可組成，人物將如舊，特少杜美格耳。總理昨曾接見右系黨員前財政部長賴斯台里賴氏，勸其催請國會通過一個月之預算案，而勿提出三個月者。同時全國人心殊爲浮動。昨日總理離衆院時，竟未爲人所注意，此事已引起一般之評論。當局現深慮巴黎之暴動，重演一過，故已嚴加戒備。大街之警察，已三倍於前，大音樂院已改爲警吏臨時總事務所。巴黎八日電，總理杜美格已決定辭職。

美國衆院選舉揭曉

美國民主黨與共和黨爲衆議院議席之選舉競爭，已於本月六日舉行，此次改選下議員四百三十名，上議員則按照美國憲法於全額九十六名中選舉三十一名。其他州長三十三名及官員等，亦同時選舉。故選舉之成敗，對羅斯福政策之影響極鉅。據八日紐約電，悉民主黨已獲得二百九十五席，超過參議院三分之二之多數議席，可謂空前勝利矣。

一般觀察民黨必勝

倫敦五日電，據「每日郵報」華盛頓電訊，美國選舉定六日舉行，投票公民有四千七百九十四萬九千九百二十八人。此次將選舉下議員四百三十五名，上議員三十一名（全額九十六名），州長三十三名，並有其他官員若干人。頃間競選之唯一號召目標即爲美國人民是否願聽憑羅斯福總統繼續進行其「新政」程序。選舉結果可以決定政府，民主黨以及羅斯福總統對於國會之控制的力量如何。但觀察一般現象，「新政」可以重新獲得勝利。羅斯福氏可再獲信任投票。觀目前許多現象，羅氏又由其一年來之左傾極端政策轉趨穩重的計畫云。紐約五日哈瓦斯電，此次總選舉，據一般人觀察，民主黨殊有勝利之望，而共和黨則頗抱悲觀。蓋共和黨目前既乏領袖人物，更無明確政綱。且內部分裂，其一部份候選人，甚有贊成民主黨總統羅斯福之政策者。因此在此次選舉中，該黨殊非民主黨之敵。

不寧唯是，美國西部各州農民，正賴民主黨政府之接濟，以資糊口。而一千萬城市失業之人，則又全恃華盛頓之救濟。由此觀之，則羅斯福與民主黨之獲得選舉，殆可預卜。苟然則明日選舉將為美國人民信任羅斯福總統用各種手段救濟國難之明證，而亦即羅斯福個人之一大勝利也。

東西各州擁護民黨

紐約六日路透電，羅總統因國會之選舉已佔勝利，可自由進行其新措施，其期限為二年，或二年以上。此種結果，雖共和黨亦承認之，蓋今日午後來自東方與中西諸州之投票結果，皆擁護民主黨也。民主黨大獲勝利，殆無可疑。今晚衆院原有議員復被選出者，計民主黨六十人，共和黨五人。民主黨預料至少可在參院獲三分二之多數，並保持其在衆院之勢力。今日全國在兩院互相指摘之混擾中，進行選舉。除哈士頓今晨死於機關槍下者之五人外，他處亦有毆鬥致死情事。俄海俄州死一人，西雅圖死一黑人，並有數人受傷，因黑人希圖投票，致被衆毆打也。加州與紐約之投票處，今日有大批警察保護之，以防發生流血情事。社會主義辛克萊欲得加州州長一席，特組織律師隊五隊，分頭襄助人民爭投票權。因反對黨稱，洛杉磯一處有違法登記之選民一萬人，辛克萊與民主黨梅里安皆自信必獲勝利。

紐約州長已先選出

紐約七日電，本日全美天氣晴和，投票人數之衆，造成一新紀錄。據一般表示，民主黨及羅斯福之新政，頗占勝利，惟預料共和黨亦可獲得相當結果。麻省紐阿背福選舉之結果，首先揭曉。該市人民於拂曉時一律起身，赴票匭投票。共和黨地方官候選人獲得二十二票，民主黨獲十票，超然派獲一票。民主黨所得票數較前屆多三票。大半之觀察人以為民主黨將維持其在下院之席次，在上院亦可獲得勝利。現時投票結果最為一般人所注意者，為加州之地方官選舉。彭雪凡尼亞州之上院選舉以及拉福勒特在威斯康辛州之選舉運動云。紐約七日電，共和黨紐約候選州長摩斯競選失敗，民主黨之萊曼連任紐約州長。社會主義作家辛克萊競選加里福尼亞州長亦失敗，民主黨之梅里安連任該州州長。民主黨競選參議員者，着着勝利。威爾吉尼亞，福洛利達，米士西比，德克塞斯各州之民主黨皆被選為參議員云。華盛頓七日路透電，據昨夜選舉結果觀之，下屆國會之擁護政府新措施，殆為已成事實。紐約州州長萊曼有重被選出之望，而西浮及尼亞州，馬麗蘭州，紐約州，民主黨已佔優勢。喬治亞州，密西西比州，及南方諸州，所有民主黨議員皆被選出。芝加哥黑人候選議員二人，互相競爭，共和黨黑人勢力稍遜。民主黨在參議院定可將其席數增至三分之二，因向來著名共和黨根據地，今已漸為民主黨所奪有也。衆議院議員已被舉出者，計民主黨一百十七人，共和黨十二人云。

在衆院獲空前勝利

紐約八日電，衆院選舉，除三十九議席結果尚未發表外，民主黨已獲得二百九十五席，共和黨九十二席，進步黨七席，參院民主黨獲六十八席，共和二十三席。此為自共和黨成立以來，民主黨在參院首次獲得超過三分之二之多數議席。衆議院共和黨議員以主張大海軍著名之布里頓充衆院議員者已二十二年，此次亦失敗。政治觀察者不認民主黨空前勝利之結果，使政府趨向左傾，預料羅斯福仍將繼續其中庸政策云。



一週大事日記

自二十三年十一月二日起
至二十三年十一月八日止

（東雷）

十一月二日　星期五

▲黃郛宴蔣，邀楊永泰，吳佩孚等人作陪。

十一月三日　星期六

▲蔣離平赴察。

十一月四日　星期日

▲蔣抵張家口。

▲于學忠，顏惠慶由平回津。

十一月五日　星期一

▲蔣赴大同，遊覽雲岡石佛。

▲孔祥熙抵京。

▲全國考銓會議閉幕。

▲正太鐵路由榆次至太谷段支線通車。

十一月六日　星期二

▲蔣專車抵綏遠。

十一月七日　星期三

▲蔣在綏接見內蒙雲王德王。

▲林主席由滬返京。

▲孔祥熙到井。

▲日使有吉明抵平。

十一月八日　星期四

▲蔣飛抵太原。

▲美國衆院選舉，民主黨大獲勝利，得超過三分之二之多數議席。

▲法國務總理杜美格辭職。

刊誤

采風錄第四十三期第二頁第二十二行
禺生詩題命陵誤金陵

論評選輯

現公務員之考績與淘汰

這次中央召集考銓會議，議案甚多，如昨今兩日本報所登的中央大學羅校長提案即爲切實合理的議案之一。所惜羅先生主張每年抽考公務員十分之一，似未免過於拘牽事實，維持現狀。我們以爲這事不僅是確立考試制，發揮銓敍權的作用，實是促進行政效率，整頓人事行政的一個機會，要想國家政治上軌道，必須取急進的澈底的態度。

我們知道，中國向來是領袖太多，事務家太少，人人祇曉得談主義，講政策，至於誰人去執行，如何去實現，差不多很少作具體的考慮，所以破壞已告成功，建設却久無實績，這便是不注意事務人才，輕忽了人事行政所致。我們祇看政府內部冗員之多，仕途之雜，辦事之亂，就可以了解行政缺乏成績的癥結所在。我們試看這兩年南昌行營所辦的事務之多，和所用的人員之少，與夫人事費用之節省，更可以反證南京各機關用人行政實在大有整頓的餘地，抑亦有其必要。我們如此說法，並不是反對南京任用舊官僚，因爲我們敢說，如果沒有富於辦事經驗的少數舊官僚參加新政府，恐怕許多機關，連例行公事都辦不出去；我們也不人云亦云地譏誚學生出身的公務員，說他們多是『簽簽到，看看報，談談天，抽抽烟』。因爲我們覺得政府用人根本不大合理， 有時新人物昇進太快， 付託太重，連人情事理還沒有弄清楚，已經是巍巍乎在上了；有時對於學校出身的青年，並不試之以事，給予以歷練的機會，祇不過叫他看報，抽烟，談天，這樣如何可以養得成事務人才？我們考察南京各院部，會，最贊成內政部的辦法，把偌大的一所衙門，當作『書院』般的待遇，科員辦事員都分配研究工作，指定題目，按期呈繳，且得作爲考績標準。其內容自推行種種政令，以至庶務員收發採辦之改良，會計員收支計算之研討，甚至本部公用汽車汽油之管理，也在出題研討之列。似此將官僚薈萃之區，變成部員砥勵學識之地，縱令人浮於事，究不止于『看報抽烟談天』。我們認爲內政次長甘乃光之在黨員出身的國府大官中，實是獨具隻眼，了解事務人才重要之一人，所怪者內政部這樣好的風氣，何以傳不到其他各部署去？我們認爲南京機關太多，用人太濫，實有立即整頓之必要。羅先生每年抽考公務員的辦法，固屬可行，我們還想補充三條辦法如下，

一，政府應本緊縮原則，裁併各種駢枝重複的機關，或分別縮小其組織，俟下月五中全會開會，提議通過，即可實行，所有淘汰下來的人員，按其資歷交銓敍部註冊候敍。

二．各院部會應仿照內政部的辦法，或略予變通 ，凡科長以下人員，一概責一相當的研究工作，限半年內參照其平日辦事實績，舉行總甄別，不合格者嚴行淘汰，合格者再行抽調送考。

三．現任公務員資格履歷，概須申送考試院銓敍部，從嚴審査，凡資格不合者，立予淘汰撤換，不必再俟抽考。

以上辦法，裁汰冗員與澄清仕途，二者並舉，由此再執行每年抽考之法，吏治必可改觀，行政必增效率，這事在今日，實是輕而易舉，政府似

應積極辦理。要曉得任官用人，不是辦慈善事業，如果當局一味以公務員的飯碗爲念，把政府當作個養閒人的施捨機關，將何以對國家，謝國民？

再者我們更有一種希望，就是已經登用的公務員，固然可以用訓練與考績調査的方法來加以甄別淘汰。以後再用公務員，却必須嚴格依銓敍手續登庸，不許再用引薦方式，雜沓倖進。本來以考試方法來爲國求才，實是顚撲不破的道理，只可惜在現狀之下，引薦的力量太大了，政治上升官的黑幕，總是不絕的演出來。我們常常聽說某某人因爲裙帶的關係，官階是越來越高了。某某人是因爲太太漂亮，得到了長官的喜悅，居然升到了某種的榮職了。還有人因爲生了漂亮女兒，不但叫小姐往高枝上爬，自己連帶升官，甚至女兒的前夫，在政界也還得到了好處。諸如此類，關係私人品德，我們實在不願意說，但是如果政界空氣長此汚穢混濁，政治如何可以上軌道？所以我們爲愛護國家，淨化政界起見，不能不喚醒這類有損人格的『官迷』並且要求政府注意於任官用人的正當途徑，就是必須厲行考銓制度！最後我們對政府還有一種要求，就此也想說說，據聞現在的公務員任用條例中，有一條發生的流弊最多，他的內容是只要曾經從事革命在十年以上的，就得到銓敍的資格，運用的時候，只要有兩個中央委員的簽字說明，就算完備了手續，再來一封八行介紹信，那是百發百中的。傳聞有一個人，年紀只有二十歲，亦是利用了革命十年的一條，得了某機關的職務，那末照他計算，此人是十歲就担任革命工作了，豈非笑話!?歇了若干時候，某關係機關到銓敍部去査，但是沒有査出來，大概是因爲日子隔得久，原證明人已經替他更正了歲數。還有一樁笑話，有一位，在十數年前，他是明明反對革命，阻撓革命的，但是他亦來個如法泡製，請了兩位中央委員替他證明，先請的是一位年長的某院長，某院長是熟悉這位的過去歷史的，便拒絕了不許，後來不曉得如何請到別一個中央委員的證明，居然是如願以償，聽說凡是眞正革命的，引用此條反而很少。我們以爲國家對於從事革命十年者的酬勞，不定要請他作官，就是眞的，且有不妥，何況再濫用僭用，那更是對不起這『革命』二字。我們請求中央，無論如何，要把此條規定的流弊糾正。

（錄十一月五日天津大公報）

◇　◇　◇　◇　◇　◇

改革高等教育問題

九月間教育部長王世杰先生在中央廣播電台講演中國敎育現狀；十月杪教育部高等教育司長黃建中先生又講述敎部最近改革專科以上學校之要點，講稿在本報陸續登完。我們對教育向來是很注意的，今天藉機再陳述一點意見，供留心我國教育的人參證。

第一，專科以上學校，數量方面應加以緊縮；在地域方面應求重新分布。王世杰先生在他的講演中指出：在近廿幾年中，專科以上學校，校數增加了二十倍，學生增加一百倍，經費增四十餘倍；中學方面，校數增五倍，人數增八倍，經費增十三倍；小學方面，校數約增三倍，學生約增四倍，經費約增五倍。這種畸形的發展實是一件不幸。有許多人辦專科或大學，目的祇在牟利，或在沽名！又有許多人的動機唯在培植自己的勢力！在學生方面呢，有許多人並不是「應」入大學，他們之入大學却純因他們「能」入大學；有許多人不是爲求深造，却祇爲混混資格！試問在這種無目標，無計劃，無規律，無限制的情狀之下，又怎能希望得到好結果？敎育部近來很有整理高等教育的意思，但我們深知道其間阻礙太多，所以儘管努力，而一般人却仍認爲教育部不够澈底，未能下最大決心。我們終以爲高等教育需要整個的，激烈的改革！有許多成績不佳，性質重複的院校，應大加裁併；決定繼續辦理的院校在精神方面也要積極振作，在內容方面還得認眞整理！換言之，在量的方面務求減至所需要的最低限度，在質的方面務求達到所理想的最高水準方可！量與質在這一點適成反比，欲得

到質上的好，必先做得量上的少。並且我們要切記，基礎的中小學公民教育不得適當的發展，聽從高等教育不成比例的雜亂擴張，絕對是害多益少的！所以就目前教育經費困難情形論，我們絕對主張撙節高等教育經費，來發展中小學教育。

專科及大學在地域上的分配也極不合理。國聯教育專家報告書中曾指出此點，黃建中先生在他的講演中也曾提到。根據去年七月高等教育司所編的二十年度全國高等教育統計，上海一埠有二十二校，北平市有十五校，河北廣東兩省各有八校，其他各省市有三兩校以至於無者不等。全國院校共一百有奇，上海北平兩市竟幾佔去百分之四十。院校在地理上的分配，眞可說是太不匀稱了。以中國這樣的幅員遼闊，交通不便，需要不同，學校分配竟至如此的不合理，實是一個嚴重而又嚴重的問題！我們以爲偏重純學理研究的院校應歸併爲三五處，集中於一兩埠，務使財力人力「化合」，其他爲促進工商農林等實用學科的院校則務求「化散」，使之匀佈全國各省，純以當地問題及實際需要爲對象。必這樣方能期望學校有具體貢獻。

其次關於提倡實用科學，貶抑文法各科的政策，也須預防可能的流弊與危險。據統計三兩年前文科學生佔百分之七十五，實科學生佔百分之二十五，文實竟成三與一之比。所以目前所採注重生產教育的辦法是毫無疑問的。不過我們嘗指出兩點，要教育當局注意。甲，就實際經驗論，就現有國情論，文法各科因範圍較寬，性質較泛，適應性較柔韌，學生畢業之後雖未能專長一技，却可將就事體，臨時習練，若非個人程度太差，素無若何準備，反較習實科學生做事機會爲多。實科適應柔性過小，所習的科門如未能容納新人，學生在學校中畢業，即等在社會上失業。所以教育部祇誘導學生選習實科，決不能即算了事；必與其他實業交通等部取得共同聯絡，能爲實科學生造職業機會，使實科學生比文科學生有更好出路，方算有整個計劃。乙，提倡實用科學教育，須切記不可將之「學徒」教育化。換言之，我們提倡科學的目標是在得到牠的「活」方法，而不在記住牠的「死」技術。這其間的分別很大。任鴻雋先生在十月二十八日的本報星期論文「甚麼是救國教育」中，有一個觀點，實不容我們忽略，他說：「我們主張科學教育，不但是要給學者一點管理大然的技術，簡直是要改造我們生來的糊塗天性。」我們又屢引國聯教育專家在「中國教育改造」一書中的話：「現代科學並沒有產生今日的歐美，反之，却是歐美的「頭腦」才生育出現代科學與技術。」這些話中都是有深義在的！我們現在提倡科學，不祇爲增加全國的技術能力，解決學生職業問題，即還爲養成國人的科學精神與「希臘的」頭腦！因爲祇有達到這一點時，才當眞算捉到西方文化的秘訣。所以科學方法教育與技術學徒教育，我們應該在起始加以嚴格甄別的！

總之，高等教育比起中小學教育實較容易控制與整頓，我們亟望教育部排除障碍，下最大決心，樹立整個計劃，大刀闊斧地做一番淸理與建設的工作！

（錄十一月六日天津大公報）

◇　◇　◇　◇　◇　◇

日僞貨幣同盟計劃之主要目標

在最近數月間，所謂日僞集團統制經濟者，已由提倡及計劃時代而進於開始實行時代，例如在此種統制經濟中之最重要方面即一元的統制機關問題，已於相當波折之後因實現所謂二位一體制，（在九一八以前，日人在東北之活動號稱三元的活動，即隸於拓殖省之關東州知事，隸於外務省之駐三省日領事及隸於軍部之駐三省日軍司令，三方面的活動；及僞組織成立後，因日軍司令兼爲對僞全權代表，始變爲二元的活動，所謂二位一體制者即將此二元更改爲一元之謂也）而漸告解決，其次在此種統制經濟中居於基本地位的貨幣及金融統制問題，聞亦在最近獲得具體的解決方案；更次如個個經濟部門之統制問題亦已於所謂僞方石油統制條例之決定及日僞間若干商品之貿易統制方案之實行而漸次將告解決等等，即其明證。在日僞統制經濟之各種問題中，對於中國國民經濟最能有巨大影響者，當爲日僞間之貨幣及金融統制問題，吾人願於此種貨幣及金融統制將行未行之時，一探此種統制上最根本的所謂日僞貨幣同盟計劃之主要目標，以喚醒國人對此種計劃應有的注意及覺悟。

日僞貨幣同盟之議，在僞組織成立之際，日本學者中已有主張之者；在僞組織決定現行銀本位制時，亦屢有此種聲浪；但其眞成爲日方一般的論題，實始於所謂二位一體制的統制機關問題的解決已成旣定事實之後，

亦即始於美國大買白銀，中國忙於防止白銀外流之策之時。據日方消息，日偽貨幣同盟之具體的提案已由哈爾濱商工會議所提出於所謂全滿商業聯合會第十八次會議，目前該案雖只付委員會審議而尚未有表面的決定，然據深知日方政府當局與民間組織在經濟政策上常常表裏合作之習慣者觀之，此種計劃必為藏於日方當局胸中之計劃之模型無疑。今若依前述提案並綜合日方新聞雜誌上所散見之消息，而簡單言之，則所謂日偽貨幣同盟計劃之要點，大致不外乎（一）在原則上改偽幣制為日金圓本位制（雖亦有單主張改為與日幣制完全相同之金本位制者，然從其主張之全部及具體方法觀之，顯係一種陪襯的議論，可置不論），使偽幣制只有名義上的存在，而事實上則依存於日幣制；（二）其具體方法大致為使偽中央銀行將現有約值六千萬圓之白銀準備，全部賣與日方中央銀行即日本銀行，更由日本銀行以此項白銀為正貨準備而發行日本銀行券，交與偽中央銀行，然後令偽中央銀行以此種銀行券為準備而發行其自己之銀行券，由此以固定偽幣與日金圓之價值關係，使偽幣制轉為非銀本位非金本位之日金圓本位制。

至於此種日偽貨幣同盟之目標何在，則綜合各種見解觀之，大致不外乎（一）安定偽組織之國際匯兌，使其對外貿易增進並增加出口，變為順調（今年及去年偽方國際貿易因銀價高漲，農產品難出口之故，變為從來所未有之入超）；（二）救濟偽組織內　疲困萬分　之農業經濟（據日方統計，因偽方為統一幣制而實行通貨收縮政策，使銀物價大跌之故，及因銀價高漲，農產品難賣出口，而工業品大致為非銀本位國商品特別為日本商品，易於進口傾銷之故　，使農民販賣收入減半而購買支出却有小增無稍減）；（三）救濟日方資本家在偽方投下之金投資上損失（因銀價高則在偽方之日方金投資在無形中受損失，不利於生產上之打算）；（四）改進偽組織財政上之困難（目前因輸出減少之故，偽方財政惡化）；（五）順應目前金票在偽方占絕對優勢之大勢（目前在偽組織中，日朝鮮銀行金票佔全部通貨之數約四成，金存欵佔全部存欵之百分之七二，金放欵佔全部放欵之百分之七九）。

然須知上述目標實係表面的或非主要的目標，蓋因日方在貿易及投資關係上在偽組織內俱佔壓倒的獨占的成分，且方以日人資本在農業疲困中愈能統制偽方之非資本主義的小生產為得計，固無所謂眞正為救濟農業而行其救濟也。以吾人觀之，所謂日偽貨幣同盟計劃之眞正的主要目標，當為（一）便於使日方資本家更進一步在偽方投資（因在有此種同盟後便不變金投資之損失），（二）便於實行日偽雙方　同時並行　之通貨貶價政策（因在有此種同盟後而行貶價政策，則可一方阻止日方以外之外貨入偽組織，一方使在日方勢力下之偽方工業品及農產品對外傾銷，另一方更使東北人民生活困苦），（三）便於打擊中國國民經濟（因在有此種同盟後第一可使偽方經濟日益完全脫離對中國方面之聯繫，第二可使在日方資本勢力下之偽方工業品及農產品依銀價高漲及日金圓貶價關係反而在中國傾銷，第三可藉此加速度傾銷之故，依種種形式獲得不能不由中國流出之白銀之一部分，因而操縱白銀市場），（四）免却偽方亦即日方受美國方面白銀政策之打擊。

由此言之，則所謂日偽貨幣同盟計畫，除在一般政治上經濟上及軍事上可以增加日本之實力，因而可以對中國發生巨大影響外，當然尚有更進一步由日方資本領導　，使在日本勢力下之偽方農業品及工業品傾銷於中國，使中國國民經濟直接的或間接的感受特殊打擊之可能矣！在目前對外實力的實況下，吾國民果將如何設法禦之耶？幸國人於研究對付美國白銀政策的方案之外，勿忘近在眼前之另一威脅！

（錄十一月七日天津大公報）

◇　◇　◇　◇　◇　◇

如何實施新刑法之保安處分？

立法院起草之修正刑法案，業於本月一日經三讀會通過，將俟修正刑事訴訟法及刑法施行法等通過後，同時呈請公布實施。此項法案與現行法大體上出入甚少，惟增加保安處分一章，殊足以表現新刑法之社會保護性，而為發揮其規定之效能起見，政府對於感化監護等等設備，似應速有準備，否則雖立專章，無裨實際，徒失法律之威信而已，甚無謂也。

吾人以為公衆欲知保安處分之價值，首須明瞭現代刑法之特質，蓋爭其置重犯罪，毋甯置重犯人，一也。與其報復罪行，毋甯保護社會，二也。試觀一部刑法之中，同一罪也，刑名不盡相同，罰則不盡一致；同一事也，或須加重處治，或可一再宥減，所以然者，犯人有其個別性社會有

其反應力之不同故也。更具體言之，因犯人之年齡與精神狀態，有完全不罰者，有得減輕其刑者，而累犯之加重，又由犯人之個別性而來焉。他如刑之酌科一章，將犯人之生活狀況，智識程度，品行等等，悉置於斟酌科刑輕重標準之列，甚至依法律已經減輕處刑者，仍得因其犯罪情狀之可以憫恕而再行酌減其刑，此外如緩刑假釋之規定，或暫予展緩執行，或公然許其出獄，尤爲置重犯人個性斟酌社會利益之明徵。明乎此即知保安處分立法之精意：一面在救治特種人之社會危害性，以期預防犯罪，一面即所以保護社會公共秩序也。本來處罰犯罪，非國家之目的，所謂『刑期無刑』，實爲中外古今之一致的理想，是以犯罪之懲治與鎭壓，僅爲相對的而非絕對的， 吾人之任務，惟在使犯罪儘量減少耳。因此之故，吾人首應努力剷去犯罪之原因，此中有屬於個人者，有屬於社會者，要之犯罪決非無因而至之物，故減除犯罪因子非不可能，而對於有成爲受刑主體之特質人物，爲保護社會計，以適當方法，預防其有危害公衆之行動，實爲保障團體生活的安全所必需。在中國從前有專門收容浮浪無賴竊賊乞丐之習藝所等機關，而歐美各國亦早有強制工作之場所，用以矯正生活放縱懶惰淫亂之不良分子，最古者在十六七世紀即已有之；其後法國葡萄牙等國復以一定之條件，送累犯者於特定場所。中國現行刑法對少年犯有施以感化教育之明文，對心神喪失或心神耗弱之人亦有加以監禁處分之規定，本即保安處分之一種。此次修正案特立專章，係受現代最新立法例之影響，蓋義德日諸國改正刑法案於此皆別立一章也

夫保安處分是否爲一種刑罰，學者意見不一。我國此次修正案雖明言『保安處分於裁判時併宣告之，』然其不列入主刑從刑，固顯然易見，蓋保安處分之性質有時似代替刑罰，如犯吸食鴉片或施打嗎啡，或使用高根海洛因或其化合質料之罪者，於刑之執行前得令入相當處所，加以禁戒，依此處分之執行，法院如認爲無執行刑之必要者，得免其執行，是此項禁戒處分，不啻代替刑罰矣。其性質有時爲補充刑罰，如因酗酒而犯罪或有犯罪之常習或以爲常業等情形，於刑之執行或赦免後，得施以禁戒或強制作工，是此類處分，直爲補充刑罰矣。此外一定犯罪人，雖不處罰抑或依法減輕其刑者， 亦須或得施以感化教育或加以監護， 是其性質去刑罰甚遠，更無待論，要其足以拘束有社會的危險性之人則一，由此益知各種保安處分在今日社會生活狀況繁劇複雜時代，殆充分有其需要，修正刑罰專立一章，實有見地。

惟吾人此際深感不安者，依照保安處分之規定 ， 有應施行感化教育者，如未滿十四歲不處罰之少年，或因未滿十八歲而減刑之犯人是也。有應施以監護者，如因心神喪失而不罰，或因精神耗弱或瘖啞而減刑之犯人是也。又如吸使各種毒物或酗酒之犯人，需要相當處所爲之禁戒，以及常習犯常業犯或因游蕩或懶惰成習而犯罪者須令入勞動場所，強制工作。究竟此類特別場所，應如何規畫設置，或就已有機關利用，概宜由司法行政部通飭調查，從速籌備，以便新刑法一經實行，保安處分即可施展效能，蓋各國之訂定保安處分者，莫不設有此類機關，供法律之適用，負收容之責任也。在我國則依吾人所聞，年來僅部令飭將山東第五監獄及河北第一分監改辦少年監，迄亦未聞具報成立，此外一切殆須從長籌畫，殊如各省最近所立禁毒場所，設備之陋，管理之疏，甚至經費須賴募化，實不適於司法機關之用，至舊日習藝場感化所，或由警廳主持，或隸慈善團體，亦非力加整頓，不合於用，若夫精神病人之監護療治，更難有適當組織，可資利用，以上勢須分別籌畫，確定辦法，方可執行保安處分之條款。如不此之謀，藉口於修正案第九十二條，將上述各項處分，悉以保護管束代替之，而諉責於所謂『警察官署，自治團體，慈善團體，本人最近親屬或其他適當之人』，則此次刑法對保安處分之規定，根本爲無誠意，吾人殊不願見國家有此不忠實之法律，故尤望司法行政當局於此速謀有以自見也。

（錄十一月八日天津大公報）

◇　◇　◇　◇

法杜美格內閣辭職

法國議會昨日開幕，杜美格內閣因憲法修正案遭遇左翼政黨之反對，提出總辭。吾人猶憶今年二月間，巴黎發生大流血慘劇，民情洶洶，儼如禍變之將發。嗣杜美格氏東山再起，倡議政黨休戰，組成新閣，人心始漸趨安定，非杜氏之人格高尚，物望素孚，恐未易臻此也。同時已故外長巴多氏縱橫壇坫，使法國之國際聲望，陡見增高。故杜閣辭職，吾人殊不能不認爲法國政治上之損失也。

查此次法國政潮之起因，爲杜氏建議憲法修正案。杜氏此舉之動機，殆出於政治與財政上之兩重原因，其目的則在使憲法制度合理化，以鞏固

政權，肅清綱紀，就事論事，固不失爲一大膽的，澈底的嘗試，非具有偉大氣魄與堅强手腕者，斷不敢毅然出此也。在政治方面，法國近有兩大案件，轟動一時之耳目。此兩案背因關係重大，調查毫無結果。關於本年二月六日發生之巴黎血案，議會所組之調查會已於六月六日調查竣事，其結論僅謂：警察未犯擅行開槍射擊之罪，而暴衆亦無槍擊警察之舉，惟以後公安組織，如能加以整頓，則槍擊事件，可以避免云云。此種突梯滑稽之糊塗判狀，誠可謂生面別開者也。至史達維斯基騙案之調查，則更枝節橫生，治絲愈紊。法官勃令斯之橫死案，說者謂曾受當局之嗾使。而七月間右黨要人達迪指斥前總理蕭丹之證詞，更違反官場向例，幾致掀起政潮。凡此一切，均足暴露法國政界之弱點。肅清綱紀，保障公務員之服務，在今日殊爲急圖，此杜氏提出憲法修正案之一因也。吾人熟知國家財政政策之穩定，須賴政府之穩固，法政府爲達此目的計，實有不得不修改憲法之勢。據最近調查，法國本年前七個月之對外貿易，較去年同時約減少三十萬萬法郎，國家第二季收入較預算少百分之十，海關收入減少法郎三萬九千萬。物價高昂，輸出停滯，麥產過剩，行銷困難，而失業之劇增，尤爲官方所焦慮。苟政府不早謀挽救，則整個經濟組織之崩潰，殆在意中，此又爲促令杜氏決意修正憲法之另一原因。

以言修憲問題之本身，吾人亦有明瞭之必要。按杜氏提案內容，包括下列三點：(一)限定以後閣員人數，減至二十名以內，(二)總統於衆院選出後一年中，得參院之同意，可將其解散，一年後，則無須同意，即可將其解散，(三)保障公務人員之服務。在上述三點中，尤以第二點關係重要。查現行之法國憲法，係一八七五年所頒布，當時承帝政之後，故憲法中畀議會之權力，頗爲隆重，而對於內閣之防範與制限，則綦爲嚴密。關於解散衆院須經參院通過之規定，扞格難行，理至明顯。此項解散權僅有總統麥馬洪氏於一八七七年曾一度運用，而結果卒以去位。自玆以還，憲法中解散衆院之規定，迄爲具文。議會有權推倒內閣；而內閣則不能享有其他憲政國規定之權力，解散會議，以訴諸民衆，此種畸形之制度，實爲法內閣積弱之病根，結果馴致紀綱廢弛，財政支絀，而一部分之政客與人民，則反視此爲有利。在平常安定時期，此種弊制，尚可因循，但處今日資本主義基礎已見動搖，國際關係情勢倍形緊張之際，則勢非澈底改造，不能見效，杜氏有見及此，發奮引此爲己任，其熱忱毅力，具見於其對國人之廣播演詞中，「巴黎回聲報」稱此演詞爲一九一七年克里孟梭發表籲請國民愛國演詞以來之第一偉大演講，洵非過譽也。

吾人更一觀察法國政黨之現勢：查自本年二月以來，法國政黨左右翼之互相仇視，情形愈益迫切。據內長薩勞氏七月間在議會之報告，謂自二月慘案發生後，巴黎一市發生政黨格鬬事件凡一千一百起，情形之嚴重，於此可以概見。七月十五日里昂伯倫氏領袖之社會黨舉行全國大會時，會議決與共產黨合作，查該黨一向與急進黨共同擁護政府，今忽轉向，與極端之左翼黨派相提携，此點頗值注意。在另一方面，法國共產黨亦於八月二十日宣佈擁護社會黨參加市政選舉，以打倒所謂「法西斯黨」之候選員。此次政潮中之反對黨，亦即以上述兩派居首也。在法國新興之右派政黨中，則以「火十字會」the Croix de Feu 首屈一指。該黨係由三百餘萬之大戰退伍軍人所組成，近更擴充組織，招集青年黨員，以洛克氏 de la Rocque 爲首領。其政綱則在打倒現有政黨，施行職團制度，修改現行憲法，以總理總攬政柄，而議會之職權，則僅以稽核財政與監督政府爲限；此項政綱可謂之準法西斯主義。此次杜氏之建議，深與該黨主張相契合，故頗受其贊助，此亦今日法國政治上可注意之一點也。至今日握有重大權力之急進社會黨之態度，則介乎二者之間。該黨對杜美格政府，頗願合作，而對於修改憲法一舉，則期期以爲不可。蓋該黨一本其傳統政綱，深恐此舉成爲法西斯獨裁之厲階也。該黨首領赫里歐氏曾在七月份美國「外交季報」發表一文，反對憲法之修改，謂：「即使一般人同意憲法需要修改，然對於修改之性質，亦不能獲得同意……現時主要之困難，不在憲法，而在衆院程序之規定，吾人對於此種規定，予以改革，斯可矣。」根據上述，吾人對法國政黨之分野，不難獲一概念。最值得注意者，即今後政潮推移之動向如何耳。

吾人對法國政潮，發生一種感想，以爲今日世界一般國家之經濟的，財政的以及政治的潮流傾向，羣趨於崩潰危殆之途，德謨克拉西制度備感無法駕馭之苦，因是並世國家，不論其左傾右傾，均在講求統制經濟，與增進行政之效率。如俄義之首先統制經濟，英美之繼起努力經濟復興，均爲講求打開當前經濟與政治危機之一種奮鬬的嘗試。法國感受經濟危機，在列强中爲獨後，故其反應亦較遲，今日政局之杌隉，不過爲其見端。吾人對於法國政治家遲早必能繼列强之後，進行適合國情的革新運動，以滌剔目前政治之積弊，殆認爲應有之義也。（錄十一月九日天津大公報）



國風社選

哭伯英　山腴

慨然。涕。橫。絕。淚盡。平。生。游。誰言。與。君。子。一晤。不。復。酬。結
歡。三。十。年。中爲。憂。患。遭。世路。信。殊。轍。襟抱。彌。同。軿。所得。
藉。篇。章。時以。展。綢。繆。豈意。執。手。日。翻成。永。痛。秋。長。轡。促。
彌。天。從茲。戢。一。丘。文苑。與。任。俠。（君昔寄予詩有文苑不收游俠栞句）四顧。
當。誰。收。髑髏。意。何。極。茫茫。滄。海。流。北雁。有。哀。音。魂來。知。
我。憂。

挽蒲沚庵　纕蘅

君才。過。萬。人。君文鬱奇氣燕市狎酒徒。誰會。沈。冥。意。平
生。康。濟。心。觀鄉。聊。小。試。文苑。與。游。俠。尙志。斯。其。次。並此。
亦。斬。之。孰謂。天。非。醉。得謗。徧。四。海。儻坐。高。名。累。傷哉。伏
櫪。悲。飲恨。眞。入。地。
蜀。亂。驅。君。出。方喜。吟。儔。偕。（謂山腴）裁詩。兼。憶。君。後約。期。衙。
杯。寄。牋。知。甫。達。動地。噩。耗。來。如何。笑。口。開。換此。澈。骨。哀。

匆匆。十。八。日。胡不。稍。委。蛇。將勿。誤。刀。圭。吾欲。懟。羣。醫。哭
君。豈。其。私。惜茲。曠。世。才。

題睇嚮齋授經圖　拔可

披圖。如。讀。弟。子。職。代有。達。人。足。矜。式。誰令。滄。海。變。橫。流。
竟見。黃。巾。犯。通。德。倉皇。一。炬。燼。楹。書。薪木。毀。傷。嗟。手。植。
兒時。燈。火。賊。中。靑。墨瀋。惟。餘。池。水。黑。高明。鬼。瞰。尋。常。事。
後起。端。須。記。顏。色。能留。此。卷。在。人。間。勝抱。遺。編。歸。墓。側。
我家。接。壤。亦。烽。烟。宰樹。刺。天。危。更。直。難從。被。髮。救。鄉。鄰。
一息。徒。存。涕。霑。臆。

甲戌重九茗集豁蒙樓分均得痕字　翼謀

萬流。日。負。陽。烏。奔。驚心。節。物。不。可。論。臺城。經。今。幾。重。九。
寄奴。闕。將。知。誰。存。豁蒙。樓。頭。一。徙。倚。欲弔。帝。子。搴。芳。蓀。
衡量。閒。濟。到。廣。雅。但有。烟。罍。輝。楹。軒。諸公。努。力。愛。光。景。

大篇。側。想。懸。國。門。苦。爲。前。史。續。殘。葉。行。看。來。者。尋。泥。痕。
君不。見。昨。宵。雨。洗。靑。楓。根。丹。林。旋。作。霜。華。翻。登。臨。代。謝
有。不。滅。鍾。山。終。古。雲。魂。魂。

次韵答蒼虬　散原

匡山。睽。別。留。殘。唾。燕。市。驚。逢。接。苦。言。憂。患。彌。天。公。亦。老。
支離。亦。疾。我。猶。存。醉。醒。同。匿。桑。榆。影。往。返。應。迷。關。塞。魂。
臏有。餘。生。補。餘。恨。飲。冰。不。改。肺。腸。溫。

甲戌重九雞鳴寺豁蒙樓登高以杜少陵九日五首分均得重字　鐵盦

雨過。雞。鳴。山。翠。濃。題糕。勝。侶。共。攜。筇。蒼顏。知。定。明。年。健。
石遺翁八十矣　笑口。眞。難。此。日。逢。祭酒。詩。多。懷。舊。念。吳駿公國學功山廟
諸律共遺址皆在此山麓今不可復尋　壺公。榜。認。昔。游。蹤。張南皮甲辰來游此寺始題樓
[illegible]獨尋。歸。路。秋。光。裏。菊。影。紛。披。壓。帽。重。

臥病華涇纕蘅以九日雅集代拈蓬字索詩即報一律　季平

朝來。失。喜。一。詩。筒。好事。於。今。合。讓。公。調虎。符。馳。千。里。足。
梲龍。山。挾。一。窩。風。此吳語　解饞。蟹。與。尖。團。計。門。韵。人。推。競。
病。工。歷次分均纕衡多作制　薄宦。也。妨。花。事。美。故。園。籬。菊。類。秋。蓬。

九日諸公招集豁蒙樓分均得何字　遐庵

良辰。佳。約。屢。蹉。跎。涉想。眞。如。馬。注。坡。比年都中修禊及重陽屢有觴詠余皆未及赴
望遠。高。樓。憐。短。翼。襲人。寒。籟。撫。喬。柯。百年。此。日。名。
終。惜。四海。彌。天。意。已。多。試俯。危。闌。訊。霜。菊。豁。蒙。心。事。舊。
如。何。

重九日集豁蒙樓分均得殊字　楚傖

歲月。有。時。盡。河。山。感。不。殊。四。郊。秋。正。好。一。晌。夢。能。娛。虛
閣。臨。江。渚。平。林。轉。碧。朱。笳。聲。晚。凄。激。且。復。作。吳。歈。

前湖亭晚坐　樹人

極愛。幽。亭。坐。落。暉。紫。金。山。色。畫。圖。非。輕。車。疲。馬。明。陵。路。
每見。游。人。緩。緩。歸。

齊天樂　甲戌重九雞鳴寺登高分均得坐字　瞿庵

北湖。環。注。臺。城。下。鍾。山。屹。然。高。坐。四。顧。空。明。十。年。留。滯。
依舊。承。平。江。左。黃。花。數。朵。好。相。伴。殘。僧。夜。堂。清。課。回。首。
鄉。關。吳。天。隱。隱。暮。雲。鎖。　蘭成。身。世。萬。感。近。來。筋。力。減。
扶。病。重。過。故。壘。籠。沙。荒。波。咽。月。猶。記。南。州。烽。火。消。愁。未。
可。聽。長。笛。誰。家。倚。樓。吹。破。亂。葉。綠。霜。甚。時。歸。計。妥。

衡廬日錄（三）

傅增湘

一則三春少雨、澗涸泉枯、祇見玉簾珠箔之妙、而無奔雲裂石之雄、斯亦遭際使然、有非人力所能强致者矣、循狹磴直下數里、至九蓮社、已近山址、此即丙寅歲返駕之所、轉而西行、行隴陌間、仰見五老峯正面、又七八里、上平坡、稚松被岫、海會寺在焉、寺正倚五老峯、光緒初年、爲至善和尚所手創、規模宏敞、山中巨刹、惟此與歸宗耳、憶光緒丙午歲、留宿寺中、夜靜聞泉聲潺潺、幽韻淸冷、環寺種松、殆數萬株、藏有某僧血書華嚴經一部、亦得拜觀、今軍事訓練班、講肄於此、近寺斬石披林、土木紛紜、方建營幕、守兵不聽入觀、折而西南行、岡巒迴合、溪流環曲、松翠濃鬱、數轉益深、抵白鹿洞、余昔年曾三度經此、虛寂無人、室宇荒頹、彝倫堂中先賢木主、委棄積埃中、蓋自咸同兵興以來、遺蹟掃蕩俱盡、後雖稍稍脩復、至光緒季年、官吏不知造士、士子不復講學、遂聽其蕪廢不治、今則風雨穿漏、荒穢益甚、惟左院有新樓三楹、縣立小學於此、若因其址而擴充之、創設專科學校、以丕振文風、不特賢哲之風徽、得以長留、即山川亦爲之生色矣、環周廬山南北、梵宇殆以百數、獨此一隅、爲吾儒弦歌之地、數十年來、山中寓公、惟知修寺以徼福、不知興學以崇儒、要不可解、若循此不整、數百年之教澤、將由此而斬、撫覽名迹、爲之黯傷、此邦人士、曷加之意乎、循行內外一周、至明道堂後、見紫霞眞人草書詩碣、樹於墻陰、有人方事椎拓、審其筆意、雋邁可喜、記昔人曾謂爲羅念庵所書、其他石刻尙多、據新撰山志碑目、所存者、皆明弘治以後人、其古碣多不可攷、惟摩崖題字、有朱子及宋

人數通、此往哲遺蹟、賢有司亟宜護持者也、西南行四五里、至馬頭鎮、投野店炊黍果腹、食畢已屆五時、西行合大道、十里至萬杉寺、門外五爪樟、已枯其二、此樹在山中、最爲奇古、易實甫曾有長歌、爲張文襄所激賞、其中警句云、令張數爪鱗之而、俯視衆木形傴僂、古來賢豪誰撫摩、其人已死不相待、惟有五老之奇峯、共對青天無倦意、雖言乾坤要支柱、未免得罪庸與猥、下穿已愁傷富媼、上拏又恐妨眞宰、獨立無友大哉謷、衆人皆忌甚矣殆、其詞意排奡橫厲、有陵轢一世之概、似爲文襄而發、蓋文襄自負閎略、有經營八表之志、而其時扼於中朝、鬱不得申、憂讒畏譏、無可與語、得實甫此詩、藉以銷胸中塊壘、余嘗見其原稿、文襄手加評隲、推許甚至、非無故也、余頻過寺門、手撫此樹、輒夷猶不忍去、今乃摧傷日甚、駸駸有就槁之虞、樹猶如此、人何以堪、不禁感慨系之矣、入寺訪住持潤波、商下榻之所、則軍訓學生百餘人、方列隊而至、充庭塞廡、竟無隙地留賓、因偕冕之游寺後、觀僧塔前石刻慶嵐龍虎四大字、慶字別爲一石、字大約八尺、餘三字約六尺、皆就地上臥石刻之、末題槐京包帚書五字、此刻文字頗難解、俗人多爲臆說、余以文義揣之、當以慶嵐龍虎爲文、言慶雲峯之嵐如龍虎也、槐京疑是人名、字大包帚書之、亦如紫瓊眞人編蒲之類耳、（頃見新志亦主此說、正與余合、）四字不見宋元人游記、惟黃梨洲始載之、則亦明人所爲也、向寺僧索墨本、言向無人拓過、又二里許、入開先寺、寺門題第一山三字、摹米南宮書、遍觀寺後、梁昭明讀書臺、山谷七佛偈、王陽明征宸濠題名、步入青玉瀑勢微弱、意興因之大減、石壁又增新刻無數、多不足觀、峽口新建小亭、庳薄殊與峽景不稱、

峽、日暮匆匆而返、僧云、寺中各屋、爲軍事訓練生所全據、乃屬傭人、導往澗西田家宿焉、主人饒姓、老母年八十餘、空其屋以款客、上牆茅舍、陰闇不辨人影、然室內几案床帷咸具、荒郊獲此容膝、已爲過望矣、斫柴煮米、十時乃得飯、中夜蛙聲四起、蛩吟和之、風度崖泉、時落枕畔、山居風味、頗似故鄉、與晁之同榻、抵足酣眠、夢魂皆適、

二十二日、七時輿、進小食即赴黃巖寺、循田塍、抵山麓仰視石磴、一線懸雲、旋折而上、計程五里、近峯巔小徑、尤偪仄巉危、幸輿人矯健、呼譟銳升、一時即達、然兀坐輿中、恒栗栗也、憶光緒丙午之游、鼓勇獨行、道不停趾、丙寅之夏、與粟齋聯屐而上、累息始達、今日至憑仗人力、乃幸躋極巔、自揣腰脚漸衰、深爲媿嘆、先過文殊臺、孤峯秀拔、一塔巍然、卓立其上、撥叢莽、躡微徑、寬祇二三尺、兩旁皆削壁、宛如小蒼龍嶺、過嶺、上石級數十、乃至塔趾、正見黃巖瀑布、懸流鐵壁上、如天紳然、水下落崖根、有潭盛之、潭旁石現白紋、蜿蜒如龍、亦一奇也、不雨已半月餘、瀑流未盡雄肆之觀、然白龍自天而降、在塔旁攀藤據石、聳身外瞰、首尾畢見、觀瀑之妙、無踰此矣、北行二百餘步、入黃龍寺、一枯僧守之、頹敝之狀、視昔無殊、題名於壁、以前次兩游未曾留字也、下山心畏險仄、乃降輿步行、循昨日來路、過秀峯萬杉、皆不更入、十里趨高岡、立岡頭四顧、棲賢谷一帶、巨澗長林、森張如披畫圖、可云偉觀、山疏云、廬山之谷以三數、棲賢爲大、多奇勝、人尤樂游之、殆不虛也、二里至三峽橋、先酌第六泉、泉自巖广溢出、廿洌無比、步橋下、觀唐宋以來題名、多不勝紀、橋東有小樓、粵人古君所築、昔年與祁林諸

君、自三疊泉折回。假宿於此。是夕猛雨破山、澗聲怒發如雷、樓窗岌岌、君肩至膽落不敢就枕。翊晨臨別、古君集陶詩一首以相贈。今詢之居人、則古君遄返嶺南。此樓已歸於奉化蔣君、帷幕沈沈、視前時益爲華煥矣、過橋入慈航寺、晤竇輝上人、憑欄俯玩、澗中互石、夾峙宛如城闕、長流終古磨戛。瑩滑乃同碧玉、彷彿瞿塘灧澦之勝。成此縮本。題以三峽。要爲不虛、何物造化小兒、乃弄此狡獪耶、蘇子由記云、棲賢谷中多大石。岌嶫相向、水行石間、聲如雷霆、如千乘車、行者震掉不自持、雖三峽之險不過、東坡三峽橋詩、況此百雷霆、萬世與石鬥、深行九地底、險出三峽石、長輪不盡溪、欲滿無底竇、跳波翻潛魚。震響落飛狖、玉淵神龍近、雲雨亂晴晝、狀三峽之勝。有石破天驚之概、余頻過其地、輒流連賞玩。覺二蘇造語雖奇。尚未足盡其神妙也、易實甫匡山草堂、舊在寺側。昔年曾登其栞志樓。樓臨澗上、三峽之奇。近在檻下、其守廬老僕、向余乞哀、謂主人歲久不歸、不特三徑就荒、即奴子亦將淪爲餓莩、余北還後、致書告之、有長安之鶯歌燕舞、固足怡情、然故山之鶴怨猿啼。亦殊可念。今日重訪其地、則舊居既一椽不存、地亦易主。正經營新築、爲之長歎、沿澗而上、歷金井玉淵、二里許至棲賢寺、寺在石人峯下、以山有小石、拳聳如人得名、舊爲唐李渤讀書處、故謂之棲賢、顧以余考之、渤與兄涉、同隱廬山、盛名傳之至今、然據史籍所載、涉爲太子舍人、投匭言吐承璀寃狀、爲孔戣劾其姦險、有孃人之目、韓昌黎詩、少室山人李渤索價高、兩以諫官徵不起。彼皆刺口論世事、有力未免遭驅使、漁隱叢話、因譏渤以處士盜虛聲。爲文公所鄙薄。是二李固未得稱賢也、寺創於

赤眼禪師、局勢軒壯、中有駐節亭、愛堂、應眞閣、劉西澗祠、今皆不存、至山林泉石之美、亦爲匡廬甲觀、明王褘游記、謂狂峯怪石、翔舞簷下、風雨初散、日光穿雲、斜照巖谷、芒采相射、宛然金芙蓉、其瑰麗之概可見、然零落訖今、竟無有力者、爲之興復、守僧演慧、皖中人、質樸可嘉、刺血寫金剛經蓮華經全部、新建客堂、差可棲止、余等卽在寺午餐、禪堂中懸羅漢像數十軸、幅廣五尺、長一丈四尺有奇、象大者高三四尺、小者可尺許、法相莊嚴、神采飛動、不愧名筆、詢之寺僧、言本寺舊藏五百羅漢圖二百幅、乃康熙時金方伯世揚所布施、萬承蒼曾爲文記其事、作圖者浙人許從龍、因其工繪人物、咸目爲許虎頭、洪楊兵起、寺僧以此圖爲鎭寺重寶、乃於後嶺鑿石洞以秘藏之、兵事定後、嗣僧知其事者、亟發穴出之、然土石霉浥、已毀其半、近歲演師卓錫、乃醵集六百餘金、重付裝池、今値風日晴明、故張之四壁、洪游客瞻禮、此亦禪林一重公案、余等恭逢其會、特詳紀之、飯罷、寫楹帖留寺中、並分貽秀峯寺笑月、慈航寺寶輝、各一聯、託演師代致、四時後出寺、遵澗上行、過白鶴澗、新建石橋跨之、渡橋而上、約二三里、經太乙村、在路西山坳中、鄂人某君、招集同心之侶、搆廬偕隱、朱樓綺閣、錯落於靑巒錦嶂之間、可謂數家籬落自成村矣、又里許、爲歡喜石、石背舊有歡喜亭、已圮、惟留顧梁汾題字、於苔蘚絲蝕中、尙依稀可辨、再上爲含鄱口、有某君建五亭於橫嶺、登臨之頃、前湖後江、一覽可盡、聞其初意、在培林築屋、於此間別搆勝區、近已中輟、漸就荒夷矣、過歡喜亭西望、見排峯鑱削、高出天半、如鋸齒然、詢知爲犂頭尖、返含鄱嶺、則已降在屐舄下、時日色向夕、

涼颸襲人、急御夾衣、促與人飛步而歸、抵寓已暮、

二十三日、天陰宴起、午刻、冕之往旅行社、探詢船期、方知明日無上水船、議定多留一日、飯罷游鐵船峯、仍取道黃龍寺、自寺前分路、東南行、經幽谷四五、林木葱蘢、溪流淸駛、過牧馬廠、有林場分所、茶秧遍布山坡、樹苗盈畦、彌望不絕、折而南、又數里、至鐵船峯。峯頂巨石、三五橫臥、如舟艤岸、許靜人新建方亭、題曰靜觀、志載明王思任刻鐵雲探三字於石壁。已迷其所、亭下懸石突出十數丈、憑石欄下窺、石門澗邃谷中、瀑布怒流、聲動巖壑、視黃巖黃龍、特爲肥壯、與三疊泉殆相埒、余題名於峯頭臥石、更在亭中、略記數行、此爲前游所未至者、故特誌其歲月、俾後來者有所考焉、石門在廬山爲勝絕、而得名又獨先、後漢地理志、稱廬山西南有雙闕、壁立千餘仭、有瀑布焉、即此地也、周景式記言、石門山在康王谷東北八十餘里、是一山之大谷、有澗水、名石門澗、吐源渡遠、爲衆泉之宗、水出嶺端、有雙石高竦、其狀若門、水道雙石之中、懸流飛澍、近三百許步、望之連天、若曳飛練於霄漢中、谷中修林萬頃、偉木千尋。日月之光罕照焉、謝靈運亦言山兩崖間、微有門形、瀑布飛瀉、丹翠交曜、山疏云、石門者、天池鐵船二山、並峙爲門也、澗在文殊寺南、有烏龍潭、水源於長衝、瀠於擲筆之前、與九奇之水會、而注於白龍潭、西至於石門、出峽與上霄之水會。而北流播於陶家埠、寺在深谷中、四山壁立。巉巉如積鐵。水聲淙然。過雨漲溢、喧豗終日、不聞人語聲。山麓諸寺。此最奇邃、昔晉時廬山諸道人。有游石門詩序。亦言援木尋葛。歷險窮巖、猿臂相引、僅乃造極、於是擁勝倚巖。

詳觀其下、始知七嶺之美、蘊奇於此、雙闕對峙其前、重巖映帶其後、繚阜周迴以爲障、崇崖四營而開宇、其中則有石臺石池、宮館之像、觸類之形、致可樂也、清泉分流而合注、潒淵鏡淨於天池、文石發釆、煥若披面、檉松芳草、蔚然充目、其爲神麗、亦已備矣、是知此雖一隅之勝、實爲斯地之奇觀、振古之名蹟、顧以其懸瀨深險、人獸迹絕、徑迴曲阜、路阻行難、故節屐罕經、靈區久閟、今日之游、在余輩已爲創獲、然據懸峯而俯瞰、固不若探穹谷而仰流、安得乘清秋、結良侶、渡虎溪、歷繡谷、以極攀躋之妙耶、畢成珪言、水落石出、纍纍如石浪、澗流嗚咽、小者淙淙鳴足下、大者瀦爲寒玉、鑒之碧光沁人心髓、去登遠公嶺、山葉菀翠、雪後尤映日增色、翹首天池、落木寒雲、雪衝陰磴、琳宮雁塔、揭表重霄、安得起倪迂一快圖出、可知千百年後、固有追惠遠之高風、發謝公之逸興、以深探絕奧者、惜余行程拘迫、不獲縋幽鑿險、一竟其奇、良足嘆也、明登振雲冠、升嶠遠棲趾、高峯隔半天、長崖斷千里、鷄鳴清澗中、猿嘯白雲裏、瑤波逐穴開、霞石觸峰起、誦鮑明遠望石門之詩、想其摩摹雲繪水之奇、爲企慕者久之、坐石亭極望、天池咫尺、雲氣往來、奇幻萬狀、俄而雨作、急歸、過黃龍林場入視、晤鍾君南齋、以歷年計畫書見贈、余欲買本山雲霧茶、取二品烹之、色味視龍井產遠遜、以焙製之法未工也、酌取上品數兩而去、冒雨急行、抵寓迫日暮矣、

二十四日、天色晴朗、偕冕之訪邵崇翰君於上海銀行、屬代定江大船位、兼備明日下山車轎、至中華書局、買廬山副刊、及游記圖冊各種、值十一金、回寓午膳、少息即出、過澗上山、歷醫

生涯、大林衝、入大林寺、寺乃新建、仿歐西式者、晤寺僧清源、川人、悟慧、黔人、坐談良久、過放生池、游泳池、皆不入、里許抵花徑、乃白香山故迹、路旁大石横臥、刻花徑二字、筆力雄渾、聞近歲新自土中掘出、李拙翁等醵資築屋數椽、門外石亭一、可以眺遠、草亭一、即以覆石刻、又補種桃花數行、於屋之四周、陳伯嚴爲文以記其事、牯嶺一隅、漸染歐化已深、佛寺精廬、咸參西式、惟此舉修復名賢遺跡、竹籬茅屋、徵有雅致也、南行上白鹿昇仙臺、觀御碑亭、乃明太祖所撰周顛傳、題名於碑側、下至佛手巖、沿崖側細徑、訪竹林寺、大字徑二尺許、刻崖上、筆勢古拙、而氣息雄厚、非宋以後人所能爲、傳是羅江東書、殆其然乎、一懸石斗出、新搆五角石亭其上、名曰觀妙、夏斗寅所建、坐此四望、遠則江湖浩渺、近則奇峯環列、怪石森張、可云壯觀、余題五十字於亭之上梲、聊誌鴻爪、回至仙人洞、尋前日雨中佛座題名、已爲道人洗拭俱盡、詰之不能置辭、一怒而去、既而思之、亦殊可哂、出水留題、本爲一時興到之筆、終必爲俗子塗抹、道人預爲我掃盡遺痕、寗非解事耶、循舊道歸、日入西崦矣、歸後警廳長王君慕南來謁、言奉南昌民政廳長呂公電、屬鮑縣長轉致山中、妥爲將護、王君字沂載、浙江新登人、任職甫半年、才氣英敏、全區警士、祇百二十人、地域遼遠、而事務殷繁、非有幹才、不足了當、言明日將派人護送下山、再三謝之、著青爲職守所縻、未遑把晤、而睠念旅人、遠道寄聲、情誼可感、山居平靖、行止咸安適、無須力士荷戟而趨也、致上海張菊生前輩函、謝其假屋、寄諭忠兒惠女蘭姬各一字、又致長沙周伯涵一牋、均付邵君代郵、

隨筆

凌霄一士

「八股」之爲世詬病久矣，然其體非無長處。憶先君在日，語及八股文，謂能使心思入細，理路清晰，其至於濫惡，末流之敝耳。先從兄由盦嘗言，作過八股之人文理雜亂者少。先兄觙甫嘗言，八股可作論理學教材。雖皆隨意閒談，要均有取其格律整肅界畫分明也。近閱錢基博「現代中國文學史」述「邏輯文」有云：

自衡政操論者習爲梁啓超排比堆砌之新民體，讀者既稍稍厭之矣！於斯時也，有異軍突起，而痛刮磨湔洗，不與啓超爲同者，長沙章士釗也！大抵啓超之文，辭氣滂沛，而豐於情感。而士釗之作，則文理密察，而衷以邏輯。邏輯者，侯官嚴復譯曰名學者也。惟士釗爲人，達於西洋之邏輯，抒以中國之古文；績溪胡適字之曰歐化的古文；而於是民國初元之論壇頓爲改觀焉！然中國言邏輯者始於嚴復，而士釗邏輯古文之導前路於嚴復，猶之梁啓超新民文體之開先河自康有爲也；故叙章士釗者宜先嚴復；猶之叙梁啓超者必溯康有爲。然而康有爲．梁啓超之視嚴復．章士釗，其文章有不同而同者；籀其體氣，要皆出於八股。八股之文，昉於宋．元之經義，盛於明．清之科舉，朝廷以之取士者逾六百年。而其爲之工者，無不嚴於立界，（犯上連下例所不許）巧於比類，（截搭釣渡）化散爲整，即同見異，通其層累曲折之致，其心境之顯呈，心力之所待，與其間不可亂不可缺之秩序，常於吾人不識不知之際，策德術心知以入愼思明辨之境，涯而不隳於鹵莽滅裂。每見近人於語言精當，部分辨析，與凡物之秩然有序者，皆曰合於邏輯矣；蓋假歐學以爲論衡之繩墨也。然就耳目所覩記，語言文章之工，合於邏輯者，無有逾於八股文者也！此論思之所以有裨，而數百年來，吾祖若宗德術心智之所資以砥礪而不終萎枯也

歟？迄於淸末，而八股之文，隨科舉制以俱廢；（按科舉終於光緒三十年甲辰會試，而自二十八年壬寅鄉試已改試策論矣。）而流風餘韻，猶時時不絕流露於作者字裹行間。有襲八股排比之調，而肆之爲縱橫軼宕者；康有爲・梁啓超之新民文學也。有用八股偶比之格，而出之以文理秘察者，嚴復・章士釗之邏輯文學也。論文之家，知本者尠！獨章炳麟與人論文，以爲嚴復氣體比於制舉；而胡適論梁啓超之文，亦稱蛻自八股！斯不愧知言之士已！」

推論八股之長處與所漸染，固似奇而非無理致，不得謂之漫爲八股揚已死之灰也。昔之文人，道及八股處，如王士禎「池北偶談」云：

> 予嘗見一布衣，有詩名者，其詩多有格格不達，以問汪鈍翁編修，云：『此君坐未嘗解爲時文故耳。時文雖無與詩古文，然不解八股，即理路終不分明。』近見王惲「玉堂嘉話」一條，鹿菴先生曰：『作文字當從科舉中來。不然，而汗漫披猖，是出入不由戶也。』亦與此意同。

又如袁枚「隨園詩話」云：

> 時文之學，有害於詩，而暗中消息，又有一貫之理。余案頭置某公詩一冊，其人負重名。郭運靑侍講來，讀之，引手橫截于五七字之間曰：『詩雖工，氣脈不貫，其人殆不能時文者耶？』余曰：『是也。』郭甚喜，自夸眼力之高。後與程魚門論及之，程亦韙其言。余曰：『古韓柳歐蘇俱非爲時文者，何以詩皆流貫？』程曰：『韓柳歐蘇所爲策論應試之文，即今之時文也。不曾從事于此，則心細而脈不淸。』余曰：『然則今之工于時文而不能詩者何故？』程曰：『莊子有言：「仁義者先王之蘧廬也，可以一宿而不可以久處也。」今之時文之謂也。』

亦可參閱。謂非作過八股者詩文必不能工，自屬不然，而當時之爲八股與詩文，「暗中消息，有一貫之理」，則言非無當也。程氏儕唐宋應試之文於八股，蓋均之「舉業」耳。此今日吳敬恒有「洋八股」之說歟。吳敬梓「儒林外史」中，魯編修訓女之言云：

> 八股文章若做的好，隨你做甚麼東西，要詩就詩，要賦就賦，都是『一鞭一條痕，一摑一掌血』；若是八股文

章欠講究，任你做出甚麽來，都是野狐禪，邪魔外道。亦即「作文字當從科舉中來」也。「外史」爲鄙笑八股之作，此節亦代表八股家之極端論者。

頃又見黎錦熙「中國三千年大衆語文學小史」，中涉及八股者一節有云：

明初「八股文」漸盛，這却在「小衆」的文壇上放一異彩：本來是說理的「古體散文」，乃能與「駢體」「辭賦」合流，能融入「詩」「詞」的「麗語」，能襲來「戲曲」的神情（清焦循易餘籥錄中的話），集衆美，兼衆長，實爲最高希有的文體；可惜兩朝功令都拿牠來取士，使濫到一個不通了。應用的「古文」，明代的才子有秦漢和唐宋之爭；到清代的「桐城派」而拘束更緊，同時出一派「駢散合一」的作家，却有精品，皆反「八股」，實皆受了「八股」的影響，但詞句盡有來源，絕對不復再受「大衆語文學」的影響了。

於八股優點及影響，所論頗精。八股體格之嚴密，包孕之閎衍，蓋緣功令所在，爲讀書人進身之階，簡練揣摩，殫心力以從事，使之進化，而其退化以至「濫墨卷」，亦正因功令關係。避忌多，模仿盛，於是陳陳相因，每下愈况，「濫到一個不通」，猶果實之由成熟而腐壞矣。焦氏謂八股襲來戲曲之神情，袁枚「答戴敬咸進士論時文」書亦言八股與戲曲相類，其說云：

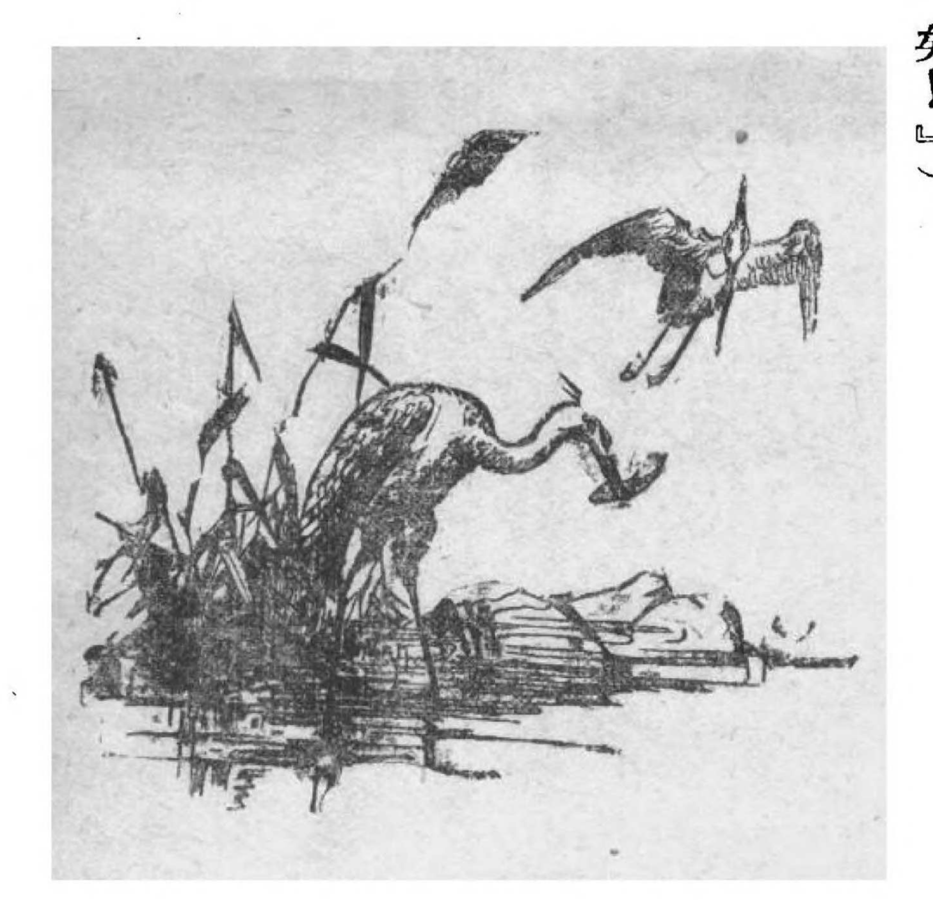
從古文章，皆自言所得，未有爲優孟衣冠代人作語者，惟時文與戲曲，則皆以描摹口吻爲工，如作王孫賈，便極言媚竈之妙，作淳于髡微生畝，便極詆孔孟之非，猶之優人，忽而胡妲，忽而蒼鶻，忽而忠臣孝子，忽而淫婦姦臣，此其體之所以卑也。若云足以明道，極有關係，則戲曲中儘有無數傳奇，足以動里巷之謳吟招婦豎之歌泣者，其功且百倍于時文矣，何以詩集中寧存溫李冬郎淫靡之詩，而斷不存王孝子尋親楊椒山寫本之曲？其故何耶？蓋此處不暇論綱常名教而先論文章體裁故也。

援戲曲以貶八股，謂其體裁之似。今日言文學者，於傳奇戲曲，已有相當之位置。袁氏有知，或將自笑所見之不廣歟。八股之描摹口吻，所謂「代聖賢立言」也。梁章鉅「制義叢話」，錄明

八股家項煜「何必讀書」之作，甚趣。文云：

……由之言曰：『夫子而謂由賊羔也，必欲羔讀書也。夫子而欲羔讀書也，必謂民社中無書也。不知讀書而無與於民社也者，何必讀書？讀書而不外於民社也者，何必讀書？吾而不以民社當讀書也者，何必讀書？吾而既以民社當讀書也者，何必讀書？如以爲必讀書也，意者讀書而遂足爲益也歟哉，則經生豈不滿前，而名世無一二見。如以爲必讀書也，意者不讀書而遂足爲損也歟哉，則臯夔亦僅讀三皇之書，而上古又且讀誰氏之書？且自俗之淳而澆也，而民人蓋屢變矣，以書之所以治民者治民，惑其民者也。且自禮之質而文也，而社稷亦非昔矣，以書之所以事神者事神，慢其神者也。由特不能盡書而焚之耳！樸者讀之而詐，馴者讀之而橫，併使豪者讀之而腐，其爲蒼生禍也大矣！由特不能盡讀書之輩而除之耳！猥人則以干祿，假人則以盜名，而險人則復以亂政，其爲宇宙害也甚矣！即今之靡書不讀者，孰有如夫子哉？乃竟一籌莫展，毫無益於成敗之數。而吾黨之束書不讀者，莫如由矣，竊敢三年報績，聊自試於盤錯之交。然則書之無效亦可知矣！書乎，書乎！其可以消歲月而不可以資經綸者乎！甚可以誘不才之子弟而不可以束用世之英雄者乎！何必讀書？』

梁氏謂：『此等狡獪，不當以文論，故聊附之雜綴中。』以其爲遊戲文而非功令文耳。然其體製固猶是當時功令文之體製，且以文論亦不可謂之不工也。（梁氏並引徐存菴(越)語：『……乃項水心作「何必讀書」句文，逞其毒筆，橫肆發揮，幾使仲夫子承受不起。得罪先賢，莫此爲甚矣！』）



孤獨的人

王余杞

一

阿發裝着滿肚子的高興沿着山坡往跑。

他高興什麼？天不絕人，天不絕人，到底絕處又逢生！

別說自己，滿鎮上的人誰不喜氣洋洋的？大家傳說着，每雙緊皺着的眉毛都打開了，在笑。

自己就又笑了。那管汗珠在額上滾來滾去，又一顆一顆地掉下來；心裏總覺舒坦，兩條腿也顯得靈活，跑幾步，還跳一跳。

地上給毒辣的太陽晒了兩個月，變得乾硬如鐵，一跳，脚下滑溜，差點兒沒摔倒下去。

連蹦幾蹦才站穩。一點沒吓着反而做出一個鬼臉，事後故意補上聲「喲」，沒有別的，心裏舒坦喊。

下了山坡，踏上大路，大路用整塊石板鑲成，石板像燒紅了的鐵，燙得脚心辣辣的刺痛。

只得改走路旁的草道。草雖是由青而黃而焦死，到底還是軟軟的，脚板踩在上面異寫意。

而且阿發也敢抬起眼睛來望道旁的稻田了！——這是他在今天早上還沒有這勇氣的。

稻田裏正盼雨水，偏偏整兩個多月沒下一點雨花，水車儘管一段一段地加長，水車聲儘管一天天地連續着，田裏的水終是只見減少。

看着就乾了。——乾得裂了口！稻子只長了尺來高，不再長了，不下雨就滿完。

打了三天醮，又晒了三天龍王。

黑雲是聚起過幾回，一陣風又給吹散得無踪無影。

旱，簡直旱定了：太陽晒在人身上就像叫給火烤着。可憐那只有尺來高的稻子！

眼前一片黑，人人心裏彷彿叫太陽烤得要炸裂。前年鬧水災拉下來的債，去年豐收了稻子不值錢拉下來的債，眼前一家大小要吃的……都只望着今年的收成。

而今年，稻子才變成這樣子！

命怎樣能活得下去？

着急，白着急；辛苦，白辛苦；沒有雨水，空有兩隻手也不能幫稻子的忙，拉着它往上長。

忽然來了幾天傾盆大雨，快乾枯死了的禾稻又復活轉來，一直長成，十成

豐收。那只是做夢。

眞正長在田裏的却不爭氣。

忿怒，憂愁，恐慌，絕望……都是爲了這不爭氣的稻子。站在田塍上，誰還敢望它一眼？

但此刻，阿發却敢望它了。希望稻子豐收，原不過爲了免得捱餓；剛才鎮上傳出來的消息，大家有得飯吃，總也不至於怎樣的捱餓了。別的管它呢，只要眼前不捱餓的話。

阿發望着田裏，裂紋像樹葉上的脈絡似地滿田裏網佈着。禾稻仍然只有那麼高，一片片的禾葉都和蘆管一般地捲了起來，葉尖上已有一段變成枯黃。

雖說心裏舒坦，看着這不爭氣的樣子終不免有點生氣。

趕快閉攏眼睛。

趕快抬起腿來快走。

太陽起勁地烤晒着大地。沒起過一點風，燒熱的威力就一點不含糊：樹上的綠葉都莫可奈何地低垂着，蜷伏在樹枝上，使得蟬子也失掉了遮蔽，一個勁地在那里拖長了聲音「吱——吱——吱——」的哀叫。

鴨子找不到一點水喝，直在田塍上徘徊，張開嘴喘氣。看着蚱蜢之類在枯草叢間遲遲不動，也懶伸出長喙去逮捕一隻來。

便是狗，還不是倒拖着尾巴，伸出一段舌頭抖動着。橫身上下的毛總是濕漉漉的，光亮得可觀，好像剛才在水裏洗了澡。

而何況是人？

譬如阿發。頭上戴着破爛得有名無實的草帽一點沒有用 。太陽的光像針尖，它能直穿過草帽去，刺進頭皮。身上的皮膚，一向受着陽光的磨練，已變成深紫。那正對着陽光的各部分，就像叫一支熨斗在熨燙着，灼痛得連手也不敢伸去挨觸一下。挨觸一下吧，簡直比挨觸沒合攏的瘡口還利害，會叫他疼得跳起來。

汗自渾身上的毛孔裏不斷地湧出，一直往下流。

心裏彷彿懷着一團火，熱氣直向喉管上衝，嗓子眼裏已經乾燥到快通堵了呼吸。

幸而心裏同時還保持着舒坦，不然的話，早就會倒在地下爬不起來了。

他急切想趕到家，他急切想喝一口水。

熟習的道路告訴他：前面要過一道橋，過了橋轉過一個山坳便到了自己的村子。

橋，他想起那橋下的小溪。二十年來沒一天他不從那里走過。走過，總得停一停。他愛那條彎彎曲曲像羊腸子般地溪流，他愛那道圓圓高拱如玉帶的小橋，他愛那溪邊青葱的淺草和嬌艷的野花，他愛那在淺草間蹦蹦跳跳的蟲類。

溪裏的水極清澈，極沈淨，半圓的小橋倒影水中剛剛作成個圓形。看得清水底的石子，看得清水底的遊魚；淙淙的溪流聲更是他所聽得的最好的音樂。

他愛這溪和橋，他不厭地愛着他們；他和他的同伴們或者自己單獨地不知道在這里消磨過多少快樂的時光。

只是這已是長遠的事。

後來生活逼迫，已使他沒有那麼閒任，尤其是今年，不管草已不青，蓼已不紅，溪流已經乾涸，遊魚已死，橋影已不見，淙淙已不聞聲……而自己（同伴們也一樣）的肚子已經一餓再餓，餓到不能支持，還有什麼工夫去那裏閑呆一會兒？

但今天他却站在橋上眺望起來了，因爲他心裏舒坦呢。

他想喝一口水。

而小溪裏却乾涸得連一絲水影也沒有！

幾乎又叫他難受起來。

同時肚子裏更餓得咕咕作響。清早起身，只喝了小半碗數得清楚米粒和着樹根子煮的稀粥，一直到現在，還沒吃過一點什麼東西。

「不要着急，明天就該有一頓米飯吃了！」

記着聽來的消息，便自己安慰，可是餓是餓，明天是明天，遠水救不得近火，這種虛空的安慰力量也顯得薄弱得很。裝做舒坦，够勉强的。

轉過山坳，兩腿就沈重得快抬不起來。

太陽仍是火辣辣的晒烤着。

二

阿發擦着汗走到家，看見黑二不聲不響地坐在門口。

「黑二，媽媽呢？」

那才不過五歲的孩子，沈默得就如一個老人。不是他不願意活潑，是失掉了使他活潑的力。

他時常餓着！

手脚四隻細得像根棍，胸前肋骨也一根一根的數得出來，身上沒穿着一件衣服或者一條褲子，連不停的凹凸着的肚子一看也看得見。——汗便沿着肚子流。

身上沒有肉，頭就顯得特別大；臉上沒有肉，一對眼睛就顯得特別大。

眼睛裏沒有光，只閃着饑餓的火。

看見爸爸，火更閃得旺。但這火，馬上又微弱了，因爲他看見阿發手裏並沒帶着可以吃得的東西。

便更不能活潑起來，連說話的聲音也細小得像一隻小鷄叫：

「媽媽，在屋裏。」

停了一停，又揚起臉來望着爸爸，張開小嘴，嘴角上，清水跟着流。

「餓！餓！爸爸！」

阿發心裏像插進一把刀；自己肚子

內更嘀咕地響着，周身都軟了，汗却反而出個不止。

他明白米罐子裏已經找不出一粒米粒。他明白妻和兒都在渴望着他帶點吃食回來。

而回來了還是一雙空手。

他原是預備向東家借點米麵什麼的。但東家告訴他，縣裏體貼窮人，明天就吩咐幾家米行按名借貸，叫他明天早一點到鎮上去。

「所以你就不用向我借了，」東家一句話把他送了出來。

而且鎮上人人都是這麼說。

一時放了心，把弄點吃的回去的事也整個忘掉。

沒想到今天還有個晚上，怎樣過得去？

孩子弱細的聲音激動了他橫身的血，又是恐慌，又是羞愧！又是頹喪。

可憐的孩子，可憐的黑二！

無力地把孩子牽挽起來，沒有可以滿足他的需求的，只用手抱住他，抱他進屋裏。

那間孤伶伶的屋子建築得不固，年辰一久，到處都裂開了縫隙，每個縫隙裏都可以漏進陽光。人在屋中，倒也頗滿意於光線充足。——這是指不颳風，不下雨，不落雪時的話。

屋裏的東西倒不少：破筐子，破籃子，破罐子，破盆子，破床，破椅，破桌子破碗，破鍋，和一切破得不堪而又不能不留着的東西。

除了東西之外還有一個人。那便是阿發問着黑二的媽媽。

把媽媽跟黑二比，媽媽又是另一幅形象——

頭上亂得如一個鳥巢樣的，且不管他；最惹人注目的還是那對深陷而染着一圈黑暈的眼眶。嘴尖得和猴子的一樣。張開嘴，露出牙，就像要吃人。

她望着進來的人，第一眼睛便落在他空着的兩手上。然後倒退一步仍然坐下來，剩着一堆樹根的皮。

再像對着陌生人似地畏縮地望望滿頭大汗的阿發的臉，幽幽地歎出了一口氣。

小孩從阿發手裏放下來，又兩眼閃着飢餓的火，走去拉着媽媽的衣角，臉伏在媽媽懷裏。

內外夾攻使得阿發出了神，摘下破草帽來當着扇子，他再從頭端詳一遍屋裏的陳設，他夢想那一樣可以變成食物。

屋內最大的陳設只有那張用幾塊破木板搭成的牀，假如那張牀是粮食做的該多好，一家三口，怕不够吃一個多月麼！

可惜牀終是木頭做的。

不但牀，別的也沒一樣東西可以叫

牙齒咬得動。……

黑二伏在媽媽懷裏，又止不住在喊「餓！」

兩行清淚，冲破了黑暈圈，剝着樹根的手不知不覺地抖動起來，再抬起頭，向着阿發。

「黑二的爹，」差不多要哭出聲來！「孩子餓得可憐，你又是空跑一趟麼？」

「沒有空跑，沒有空跑，」阿發分辯着，承認『空跑』不是叫大家更難過麼？「我那能空跑一趟就回來？」

「那麼你借着了什麼？」那個就奇怪了。

「什麼也沒借着呀！」

「你不是拿人開心麼？」突然地，她嗚嗚哭出了聲。

孩子也哇地一聲跟着。

「你別哭呀，」阿發急了，先想止住他們。

並沒等止住他們，他已把一天的經過詳詳細細地說了一遍。結尾是：

「不要緊，不要緊；只等到明天！」

「今天怎麼樣過呢？」黑二的媽這才沁了沁鼻子。

他却沒有主意。

事實上是除了再忍着喝一碗樹根水之外誰也沒主意。

一切都等着明天！

大小三個人眼中的明天，更甚於小兒們眼中的新年。有了這一點想頭，難忍的飢餓一時也便忍了下去。

阿發的汗也不出了。

還痛痛快快地喝了一大碗樹根水，到底心裏舒坦呢。

媽媽誑着黑二，明天就有飯吃了，黑二也聽話，太陽剛一下山便一人早早睡覺。

大人不比孩子，明天終是明天，今天晚上難過還是難過的。

一碗樹根水只可以使阿發肚子脹，不能使阿發的肚子飽。過了一會，撒一泡尿，又餓了，咕咕響着。

饑餓像是在腸肚裏攪亂着，把腸肚攪得解不開。

他再也坐不住，便走出去。

天已經快黑了，遠處還有水車聲在響。

晚風眞清爽，却不見有人出來乘涼。

饑餓煎逼着每個人，全村都墮入了和阿發相同的運命。

明天，大家就好了！他不禁沉痛的熱望着。

便又記起：「也許他們還不知道吧，應該先告訴他們。」

便向前邁腿。

三

「啊，是你麼？」

一個慣熟的聲傳到阿發耳中，雖然

隔着一層薄幕，不看容貌已認出是誰。

「啊，是你麽！」

他也招呼着。兩人便停住脚。

「告訴你一個喜信，」他熱心開始報告。

「你說的是糧食店裏借米的事？」

那個不僅不表示歡喜，反而好像，老實說是忿恨，話音也是那麽冷而硬。

「你已經知道？」

「誰不知道！」那個揮動着雙手表示；呸地向地下吐了一口，不是唾沫，而是忿恨的發洩。

「你高興，你不要做夢吧！」又接着加上一句。

阿發心裏直跳：「難道沒有這回事！」

「有是有的呀！」那個決斷地說又轉頭問：「可是你知道得清楚不清楚？」

這個只搖搖頭，沒張嘴，原因是一團希望變成一腔冷氣，肚裏又在咕咕響着，喉間直湧清水，清水倒灌在嘴裏，嘴沒法子張開。

「像我們這樣的窮人，」那個又說，「除了靠我們自己，誰還看得起我們，更有誰來帮助我們！」

他停一停，抬起臉來長長吸進一口氣。這時月亮已經出來，月光射在他臉上，儼如照在一座銅像上，滿臉顯得森嚴。

阿發却沒望着他。眼睛一直平視出去，在月光之下，展在眼前的是一塊一塊龜裂着的稻田，稻田裏一行一行野草似的禾苗。

垂柳迎風搖動着，螢火虫帶着綠火一閃閃地四處飛。

「今年的災情誰還不明白！」那個又沈痛地接着，「縣裏老早就給省裏去公事，原不過就請一點賑欵，從中好揩一點油。可真是，一個更比一個乖，省裏又送公事給縣裏，叫他就地想法子賑災……」

一大堆『省裏』『縣裏』難爲他說得出來，這對於阿發並不感興趣。自己只知道一家大小都在餓着，最要緊的是怎樣能得着吃的。原先的希望是在明天，現在又聽說明天沒希望，叫人如何不着急？明天眞地沒希望麽？他切盼一個肯定的答覆，爲了這答覆，却又不能不忍耐着聽那不感興趣的一大堆話。

「縣裏怎麽樣賑災呢？」

「我不知道呀！」他茫然答着，以爲這話是在問他。

「哼，」那個冷笑。「有的，有辦法的。縣太爺把財主們找去，各村歸各村的，算好一個村裏有多少戶口，又有多少財主，分派財主們拿錢出來向米糧店買米，借給我們種田的人，小孩不在內，每人借三升，過了冬再還。」

「還不錯嘛，滿公道的，」阿發聽

得由縣太爺做主，事情當然還沒完全失望；又省悟到白天裏東家告訴他的話，便說道：「我們東家也吩咐我明天到鎮上去借哩。」

「好吧，你去借吧，他們那一個有好心腸！」那個却咬緊牙關，「縣裏的話他們不敢不答應！可是叫自己拿出白花花的洋錢，心裏多痛？他們也有主義的。他們暗地早商量好，一家不管多少人只借一回，一回借一升半！……」

「那裏有這個道理？」

「誰跟你講道理！你借不借吧！」

借，當然借，不借過不去。

「借嗎，好，過了冬你還他們三升，那才是按着你一家有幾口算，一八三升！」

「啊！」

「別忙，還有呢！」

這個更張大了兩眼。

「今年的租穀一粒不能少！」

「你造謠言！」

「我造謠言來騙你？」

「他們啥事借給我們糧食？」

「因爲天乾。」

「天乾那里有收成？」

「他們會跟你講這個——許你不借呀！」

逼迫是已經逼迫到了家，但阿發還能自己寬慰：只要眼前有得吃的，往後的事往後再說，救命要緊，誰還管得許多呢？這也是聰明的法子。

然而聰明的法子別人一樣有：

「借一升米交一角錢押欵，借一升半交一角五！先交後借！」

雖然有點風，當然也不冷，阿發渾身却在發抖。兩腿直發軟，頭有千百斤重。

一切都絕了望！

任何做得到的他都可以做到，但有一件，他却借不到一粒米！

像已經落到嘴裏的東西又叫人搶去，他也沒法子不叫自己忿怒。

而且，希望既已砸碎，忿怒也就有無限的自由。

「到縣裏告他們去！」他叫。

「你跟縣太爺有交情？——他也在裏面有一股！」

「上省……」那更是在做夢，說出兩個字就只好呆張着嘴。

「我說過：像我們這樣的窮人，除了靠我們自己，誰還看得起我們，更有誰來幫助我們！」

廢話！他悲哀了：

「那準是你們可以去借得了啊！」

「我？我有錢？」

「該不是你多疑心吧，天下沒有這樣的事！」嘴唇直哆嗦着。餓得發慌的肚子，委實不能空得連一絲希望也不留着。

「千真萬確！千真萬確！」那個沈

痛地重復着，「是粮食店裏的小夥計告訴我的！」

「那怎麼辦呢？」心像是在半空懸掛着，眼前一陣一陣的發花，天地都跟着旋轉了起來。

「來，」那個拉着他搖搖不定的身子，向前面走去。

月光特別輝皇，天地愈顯空闊。

每家屋裏沒透出一點燈光，遠處近處也聽不到一聲狗叫。

只有蚊子在身邊亂飛，草蟲在草間號哭。

那個低聲告訴阿發，他們已經打好主意，那便是「搶」。……一個字，響聲比炸彈還大。

比劃着手勢怎麼樣分派隊伍：年壯力强的做先鋒，老弱婦女在後面，小孩子不帶着去。——彷彿是一位戰場上的司令官在下號令。

頭一樁：不交押欵。——這是大砲！

按人數借，一個人三升。——這是連珠砲，連放兩響。

行不行？不行，搶！——步槍開始放。

男人打架！

女人搶米！

阿發半天啞口無言，仍是渾身發抖。不敢說對，不敢說不對；不敢反對，也不敢贊成。

幹吧，性命交關的事情；不幹吧，也是性命交關的事情。

背上陣陣地滴着冷汗。……

「只要我們齊心，我們就不怕他們，我們有五十多個人！明天，天不見亮就去，晚了他們會先防備。這是我們的生路，我們等着你來！」

那個末後說了這幾句話。

他茫然地跟着他走回去。

分了手他呆着一直望着他的背影，不知不覺間身子軟了下來，坐到一塊大石上，神不守舍蹲在那里。

腿上一陣刺痛，猛然驚覺，拍地一下打下去，原來是一隻蚊子，正寫意地吮吸着他日就乾枯的血汁。

四

如水的月光照澈阿發的滿腹瞎雲，忽然把他弄清醒了。

他要活着。

跟着他們去幹是求活，但也是尋死！

那有能活而又不死的道路呢？

那除非像他東家那樣的人。——不，能夠投着他的心意就行。

一個啓示：可以取得東家的信任，假如自己把明天的事報告他。

他會免自己今年的租，他會借給自己的米，他會把自己看成心腹人，自己從此不會挨餓而且沒有一點危險。……

但不禁打一個冷戰，那簡直是發瘋

了。

賣朋友，還算是人！

站起來便走，預備回去。

兩腳發軟，肚裏又在咕咕地叫。

輕輕推開房門。

床上睡着妻和兒，映着月光，那簡直就像兩幅殭屍。

明天，明天的希望在那里！

明天能够活着回來！

頭頂像要炸裂，馬上就遲疑起來：

不去吧，不跟着他們去！

不跟着他們去又吃什麼？

要吃的，東家那里有。

東家的臉孔在眼前出現，特別和氣，特別仁慈，阿發就想挨近他。

急切地希冀能挨近他。

心裏越來越糊塗，轉身就往鎮上走。

身子顯得輕鬆，像有點飄動，又彷佛脚沒沾着地下。

不明白是怎樣走到的。

用手敲門。

心隨手跳，就像要跳出腔口。忽然害怕起來了，他想回頭跑，但兩腳不聽使喚，邁不動腿。

門開了，出來一個人，揉着眼，臉上擺出個問號……

「什麼事？」

「我，我，要，見，東，東，東家……家……有緊要，要，要的事，事！」

他像給鬼驅使着。

果然就被別人喝回來：

「你撞了鬼吧！——又是借米！」

「不，不，不，不是，是有要，要，緊，緊事！」

「候住！」

門碰響關上了。

門的響聲又使阿發一驚，驚得熱血也在身上翻騰起來：好漢做事好漢當，不做是做了，還怕什麼呢！

心，這才給鎮定住。

他看見東家。——東家的臉色可並不和氣或者仁慈。

他說出他村裏人明天的計劃，他請東家提防着。

經過詢問，他並且供出他們鼓動者的名字。

又經詢問，他並且供出得到這秘密的經過。

最末的詢問證明了他的報告決非虛造。

「好，」東家的臉上到底和氣而仁慈了，「阿發你有良心！東家從不錯待人的，你等着。來呀，借給阿發三升米！」

三升米擺在阿發面前，兩眼直發火，顆顆變成珍珠，而心裏却分不出是酸是甜是苦是辣……

「不好不好，」東家又兀自搖着頭「這三升米你先拿去不得！」

這個直張大了兩眼。

「這於你是不利的，」東家解釋，「你現在把米拿去了，別人知道了怎麼好呢？大家都沒有吃的，你一個人倒有米，別人豈不會生疑心？」

着呀！

「這麼辦」，東家打出一個噎膈，「你先回去，裝着沒事的人。明天還是跟他們一道來。一來叫他們不疑心你！二來，你可以跟我做手勢，那個要緊，那個不要緊，我好叫人捉。當心，一個不準讓他跑掉！事情辦完了，再到我這里來拿這三升米！」

那麼，明天還得餓一天麼？

「去呀！早點回去，明天好辦事！」

「我，我，我……」有一句話哽在阿發喉間，他想吐出來。

「我知道！我知道！你回去吧！」

這之後，阿發又被拋在大門外了。

他像做了一場夢。

夢醒了，渾身無力，走了不遠，倚靠着一顆樹便倒了下去。

明天，明天，明天……

餓餓，餓餓，餓餓……

米，米，米……

老婆，黑二，朋友，東家，瘦的臉，胖的臉，忿怒的臉，獰笑的臉，憂愁的臉，仁慈的臉……

毒辣的太陽，龜裂的稻田，枯萎的禾苗，水車，龍王，米糧店，一羣餓餓的人，團丁，槍，血，死屍……

三升米，三升米，三升米……

恨，恨，恨……

阿發的頭感覺如一個疾轉的球，這些，這些，一一在他頭裏轉動着，變成一條白光。轉得他全身鬆解，轉得心裏迷糊。迷糊中却有一個信念牢牢附在心上，那是既已離開了村裏的一羣，且又見拒於他的東家！

見拒於東家不要緊，離開了那一羣才不能生活！

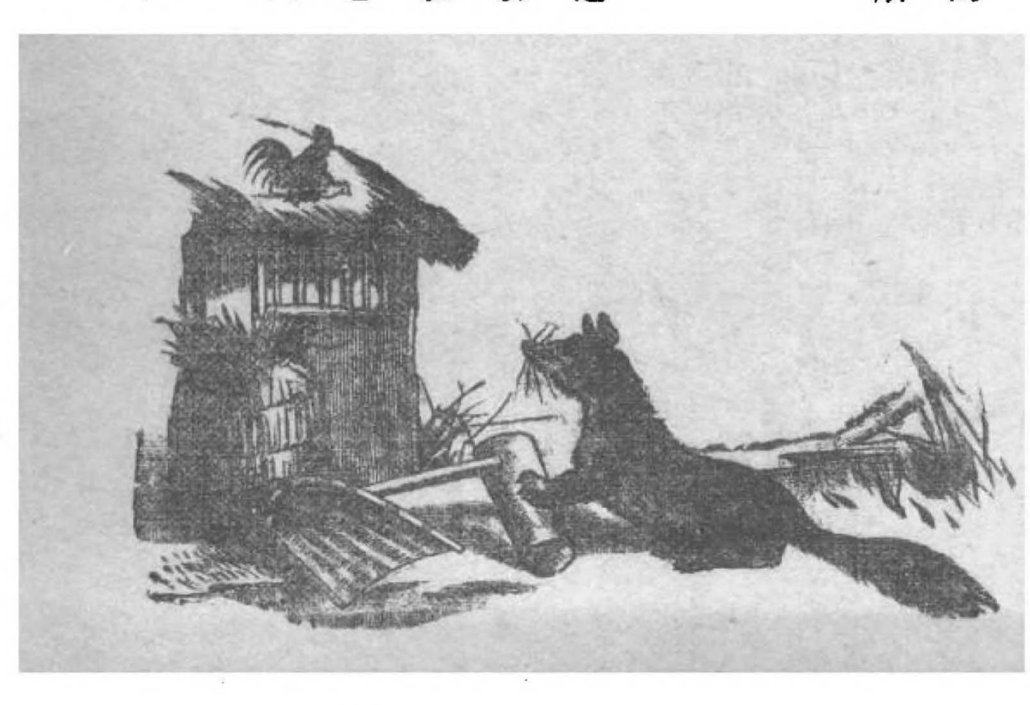
他變成個孤獨的人！

眼前又是一陣發黑，這信念的力給他的打擊是把他整個的身心粉碎。

最後，猛烈地抽搐了一下。

月亮那麼光亮，預示着明天仍是個大晴天。

十月二十七，一九三四。



紅鬍子（續）

蘇聯法捷耶夫Alexander Fadeyev原作

張露薇譯

第三組正討論着上帝○有一個鬍子探成一個團的帶着尖頂便帽的傢伙很熱心的証明上帝的存在，而他那一個骨瘦如柴的脖子和眼睛下的瘡疤的紫色又證明上帝是並不存在的。事情是非常清楚的，那紫疤正完全說服了他自己的見解；不過他並沒有辯論一句，所以他所能給與水獺的攻擊的回答的（那水獺的聲音正像一個基督教徒的聲音）只是時時唾着吐沫，咬着牙狠狠的說：

「喪帝……喪帝……我的喪帝！他不願意什麼呢！」

「哦，是呀，但是，你曉得，我一點也沒有扔掉我的家呵。」費多·施白可在隣近的火堆那兒說，他正舐着他的灰色的鬍子——「我必須說，我已經忘了怎樣工作了○……我想準要用我們去打仗的，無論如何……」

「假若沒有戰爭呢？」一個人問，帶點辱駡的神氣。

「呵——呵——呵！那末……呵，那末我們看吧。」施白可說着，稍微挪動一點。

「但是無論如何是會有的。」一個貧血的青年人很沒精神的說：「大家都不願意幹了。而且，假若你想想，」他忽然順嘴說下去了，「你看看火堆那邊的森林和天空，只看到一片黑黝黝的顏色，可是你再看另一邊，那天空是多麼亮，滿天都閃着無數的星星。」

在曠場裏，紅鬍子那方面是非常安靜的。他們都不出聲的坐着，幾乎連動都不動的圍着火堆。偶然的有從火堆裏用光光的手指頭拿火塊的，點好了烟袋抽着。你什麼時候都能看到，正對着火堆的後邊，有一個很清楚的哨兵肩着步槍的影子。火燃燒得更旺一些的時候，你更可以清清楚楚的看到土坡上的兩匹馬的影子了。

向着紅軍一方面的營房的牆，因為在門旁燃着火，所以非常的亮。有一大堆，（大約有二十幾個）中國人圍着這堆火坐着；正與他們遙遙相對的是一全隊的紅軍。

倪光·柯比契夫是一個特別善於吹拍的四十左右的老胖子，雙頰憔悴，上嘴唇有個口子（是因為遭遇了不幸而劃去的，所以門牙都露在外面了；）他正講紅鬍子去年秋天怎樣襲擊朝鮮農村科洛溫加的故事。柯比契夫在烏蘇里前線慘敗以後，便隱身在郭其克的軍隊裏了，流落到富錦的西部。他跪到一個村莊

裏去討白麵可是不但沒有找到黃色的茅屋，只剩了一堆殘灰餘燼，和燒得半焦了的屍體。在這充滿了殘灰的路旁，發現一個沒有腦袋的嬰兒的肢體。那是在從前有穿着破舊的白衣服的婦女像白色影子似的從這堆中走過；還有終日圍着她們被火燒了的房子繞，尋找她們親愛的小孩子的。

「她們並不哭……假若她們只是哭號……」科比契夫胡謅起來了：「她們毫沒有怨言，只在那兒繞，或在那兒找塊地方坐着……那麼可怕的寂寞，在晚間，還有一二處冒着烟——這我總忘不掉的。這就是李福總不能住哭的原因，只是流着冰冷冷的淚……」

「哈囉，弟兄們。誰有多餘的黃烟呀？」施白克喊着，帶着他那快活柔韉的聲音；當他在火堆前邊出現的時候，他披着他的衣服。

「呵，是你呀，施白克！」

「哈囉，你這老傢伙。」

「來，老傢伙，在我們這坐坐吧。」

又來了快活的喊聲。

「好，我只是來要一點黃烟來了……」

「沒有啦，老傢伙，都抽完了。我們自己連一點兒都沒有了……」

「呵，這眞是件奇怪的事情，」施白克笑了：「整個討厭的軍隊都沒有烟了……你瞧，我上紅鬍子堆裏混一些來。」他忽然這樣的說，並且好像驚訝着，讚美着他自己的靈機一樣：「我得不到簡直都不是人！」

但是他躊躇了一會兒，好像怕鬼似的走了兩步；半天才咬着牙往對面的火堆走去，衣服邊飄動着戲弄他。

全隊仍然是靜默的，靜靜的瞪着眼睛看着他來；有幾個都起來防備他了。

「哈囉，朋友們，」他們聽到了施白克輕快的聲音，以後又到別的火堆去這麼說：「你們誰有剩餘的黃烟？」

他們會看見他在上下的端量着那些人，他許多次都把手指頭放在嘴裏。

有一個骨瘦如柴的老年人，生着短短的鬍鬚，鼻子非常平，眞好像沒有鼻子似的，他一聲不出的把烟荷包遞給了施白克。施白克便在他的旁邊坐下了。

「他正在吸烟麼？」科比契夫因爲他的前邊正站着一個人，沒法瞧見，所以很着急的問。

「他吸着哪。」前邊的人很高興的回答。

「看呀，看，他又跟他們談起來啦。」

「這是個好小子！」

「呵，我也沒啦。」一個山裏來的當兵的傢伙說。

他有點像仇人似的看着他的同志們，然後就跑到紅鬍子那裏去了。不一會兒，他擺着手，招呼其餘的人們。

「……朋友，你們方才告訴我，」施白克又談話了：「說我們就開墾一次地，使能永遠的收成，只是那一塊地，沒有別的什麼，多少地也用不到肥料的……」

他坐在那兒，他的大衣的兩條尾巴在他的兩邊，往前拱着腰跟對面坐着的一個中國人說話，那個人有一個很圓而皮膚又很鮮嫩的臉，並有兩個聰明的黑

眼睛——這是在這堆裏唯一的懂得俄國話的人。

這個中國人哼哼呀呀的，像完全同意的樣子似的點着頭。他把施白克的話翻給他的同伴們聽，他們都來圍着，先注視着他，又注視着施白克，以後又注視着在火堆旁邊來來往往的紅軍。

那位短鬚扁鼻的老年人很快的說了些什麼。

「他說，」那圓臉的聰明人說：「俄國人，他沒有好土地。中國人有幾萬萬人活着，土地不够用。一個人只耕種一個小園子，便够活一年的使用了。有許許多多的人是一點兒地都沒有的，許許多多的人餓死了……」

「那末你怎樣辦呢，你是種地的麼？」施白克問。

「小的時候種地。以後沒有錢交爸爸和媽媽都死了。俺去當厨子……他，也去當厨子……（他指着另一個中國人）。但是他（他又指着另外的一個）當了很多時候的紅鬍子。這老頭兒種地（他指着那個扁鼻子的。）那是一個裁縫。那一個是種地的。那一個是探海菜的。那一個是捉蝦蟹的……那一個是撈珍珠的……那一個……」

他一個一個的指着介紹。有幾個羞羞慚慚的微笑着，有幾個掩上了臉，有幾個只靜靜的抽烟。

「地方太小，做得多，吃得少」。那帶着敏銳的眼光的人說：「大軍閥，地主們，都叫他拿去了……」

「呵，這就是你們對大軍閥們的貢任了。」科比契夫說；他剛坐在施白克的身旁，他把他的手指甲掐在一起，就好似捉住一個蝨子或一個虱子似的。

「我們的大軍閥，我們的地主，他們也有土地，但是那是我們給他們的」。——於是他又打着手勢。

那個中國人哈哈大笑了，也打着手勢，又轉個大圈兒，總打着手勢，給他的同伴們翻譯。

「哈！哈！」紅鬍子都喊起來了。

那扁鼻子的老年人又很快的說了些什麼，眼睛盯着科比契夫。

「他說，這是我們給地主和買賣人做事。」那帶着敏銳的眼光的人於是乎仰着臉，用手掐着自己的喉嚨。「契——伊——克！」他說。

「是把錢放進你們的腰包麼？嗄？是把錢放進你們的腰包麼？」科比契夫問着，嫣然一笑。

「什麼？」那個中國人緊跟着問，

「放進你們的腰包裏，我說；拿起來，你知道吧，」科比契夫狂笑了：「割紅——的喉嚨，把錢財裝在腰包裏。這就對了，是不是？」

那個中國人哈哈的笑了。

「你在那兒得他一個啦。」一個穿着汗褂的小夥子喊着。

「他們是你的紅鬍子呀。」紅軍一個向一個喊。

現在火堆的周圍擠滿了人。許多守着別的火堆的紅鬍子都集到這靠近營房的一堆來；當他們聽到我們之中有幾個人曾經和紅鬍子談話的時候，同時又能從紅鬍子那兒要些紙烟來，紅軍也愈來愈多，差不多都過來了。以後，紅鬍子

也開始到紅軍那邊去。兩邊的人完全混合了。紅鬍子拿紙烟給紅軍，紅軍乃報之以牛油和餅乾。有個人拿着暖水壺換了一個小鍋。在某個火堆旁邊，有個常帶着笑容的方臉的中國人，滿臉淌着熱汗，他把一條畫着龍的手帕攤在草地上，預備着變個戲法。

「現在，怎麼弄到這個地步，」當科比契夫瞧見伊凡•羅錫金的光着的大腿，很不滿意的說；因爲在起初這位可敬的羅錫金就跟他在原來一堆，步槍背在肩上，號衣放在一隻手上。「你們既然都有了事幹，爲什麼又變到這個地步，你們來當這樣的强盜……因爲這就是事實，你要知道——當强盜呀……我的弟兄……」

「呵，呵，呵，」那帶着聰敏的眼光的中國人大聲說着，他皺了皺眉：「不是紅鬍子。那是紅鬍子呢？我們是×××。」他說得非常興奮，便用自己的話來講了。接着他便解釋說：「我們是布爾雪維克。」

「眞正的布爾雪維克？我不信。」那穿着汗褂的小夥子說。

「那末爲什麼你們打朝鮮人呢？」科比契夫說：他的兩撇的上唇鼓動着。「那末老實安詳的人民，你們還打……」

「那是他們的首領的錯，那是李福幹的，」一個農民的兵很自信的，很沉靜的說：「你看，那是他們所依賴着生活的人；他們是沒有選擇的；因爲，你看，他們是聽他的命令的……」

「那也是不能原諒的。」科比契夫很惱怒的說。

「自然不是他們的過錯，」另一個紅軍說：「你總要放在一起來講，你們全都這樣；放在一起，然後呀，然後呀，我的夥計們，你們這些討厭的東西便隨心所欲的，想入非非了！」

「哈！」一個鼻子長得不很好看的生瘡疤的紅鬍子說：「哈，非常好。接着大兵來了。砰！砰！他開火了。」

他同時，也打着手勢。

「吓！」科比契夫帶着很瞧不起人的樣子說：「他們還怕大兵呢。大兵是什麼東西？他們不也是人麼？」

施白克把一切事情都弄完了，也沒有注意他自怎麼和什麼時候離開的這一羣人；然而他現在正坐着，腦袋向前垂着，只聽着別人說些什麼。而正當他沉思的時候，他注視着樹林的黑暗，在那兒，從紅鬍子的火堆的光輝中，隱隱約約的有兩匹馬。

因爲天黑了，很難相信他去年秋天在烏蘇里前線帶回家的那匹馬現在正在紅鬍子的手裏，施白克認不清他自己的馬。但是，也不知道是什麼原因，他總把眼放到那邊去，而他愈細瞧，愈感到一種不安和難過。也不用說他曾經說過不離開家庭的話吧，他現在仍然是很不安，很難過；因爲，他正在這荒山野地裏坐着，他的老人却正幹着活兒，而他的小孩子們也一天一天的長大，沒有爸爸去管教他們，他的妻也得操持家庭，按日期算又得躺下生小孩兒了，他還沒法知道究竟是個小子還是個了頭呢。

（完）

時人彙誌

程時煃

程時煃，江西新建人，生於一八八九年，日本東京高等師範畢業，美國哥倫比亞大學碩士，歷任江西省立第一中學校長，國立北京師範大學教授兼附屬中學主任，上海大夏大學教育科主任，國立中央大學教授兼大學行政區普通教育區處處長，前任福建省政府委員兼教育廳長，現任江西省政府委員兼教育廳長。

編輯後記

◆我們的東北四省，是被人攫奪去了，這偌大領土的現狀及其趨勢，我們有知道的必要。濟民君這篇「日人統治下之偽國」，很可應這種需要。據作者說，他曾親至偽國考察數月，從文字的條理及內容看來，當有參考文書作根據，不過作者未曾說明。

◆登載世界名人的評傳，原是周報計劃之一，這期特介紹這位「嘉幹諾維齊」。

◆日本軍部的小冊子，本期登完，我以為凡是中國人都應該看一遍，尤其是關於中國的一段，有每天讀一次的必要。

◆近接幾位讀者來函，詢問沈從文先生的「記丁玲」曾否印單行本。此書已由上海良友公司出版，經政府審查，扣去一部分，故較在周報發表者少三萬餘字。定價九角。

（編者）